

ВИННИ ПУХ

Пчёлы

*Записки тестировщика. Двадцать лет
одной Работы, 2000–2020*

Собрание сочинений · том 6



Пчёлы

*Записки тестировщика. Двадцать лет
одной Работы, 2000–2020*

Винни Пух

Из дневника «Винни Пух в расцвете сил», 2003–2026. Собрано к 20
октября 2026 года

2026

Оглавление

Глава 1. Только тех, кто любит труд

Глава 2. Один день Вениамина Пухова

Глава 3. Избранный

Глава 4. Переезды и аквариум

Глава 5. Корпоративы

Глава 6. Matrix reloaded

Глава 7. Дорога на Работу

Глава 8. Где я, а где Пятница

Глава 9. Когда же эта Пенсия

Глава 10. Справки

Глава 11. Немецкие Пчёлы были добрее

Глава 12. Пятачок, неси ружьё

Глава 13. Добби свободен

От рассказчика

Глава 1. Только тех, кто любит труд

в которой выясняется, кто такие Пчёлы, чем занимается Тестировщик и почему ему нужна бейсбольная бита

Записи 2003–2010 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

Дневник начинается 13 октября 2003 года, и уже в первый месяц в нём появляется Работа — с большой буквы, как и всё, что для Пуха важно. Он тестировщик, по-тогдашнему «тестер», в минской фирме, которая делает программы на заказ; пришёл туда, как сам напишет в день прощания, в сентябре 2000-го. Ему сорок восемь лет, он старше большинства коллег, и смотрит на них так, как смотрит на молодых человек, который до этого успел поработать на заводе, в Академии наук, на киностудии и в банке. Про те места — первая книга. Эта — про последние двадцать лет, с 2003-го по 2020-й, и про то, во что они превратились в дневнике: в сказку про Медведя и Пчёл.

Мозг думает вдоль

Первая запись о работе — 11 ноября 2003-го, называется «Что-то мне даже взгрустнулось...». В ней уже всё, что потом будет повторяться двадцать лет: ожидание, пока девелоперы отдадут программу на тестирование, ворчание, философия и финальная строчка, которая дала имя этой главе.

Когда работы много, то Мозг имеет свойство думать вдоль. А когда работы мало, то его начинает нести поперек. Я даже догадываюсь, что раз работы нет, значит девелоперы гнусно пожирают мое время на свои делишки. То есть по Плану давно пора тестировать, а раз не дают тестировать, то времени на это не останется вообще. И Продукт будет представлять из себя Семикрылого Восьмичлена, и никто не сможет ответить, почему оно так, кроме жалобных нелепых отмазок типа: «Э-э-э-т-т-то не бага, эт-т-т-тооо фи-ича!». Девелоперам кажется, что чем дольше они ваяют, тем лучше будет Продукт... Какое нелепое заблуждение! Если в фундамент положить кривой кирпич, то все здание будет кривым и в итоге переделка будет стоить дороже! Это я ворчу. Из берлоги. Они знают, что не правы, но надеются на товарища Авось, его дружбана Небось и племянника Ху-сима.

[...] О!

Как только Мозг начинает работать поперек, он нагнетает волны! Пришел девелопер из другой команды и попросил собрать билда! Не дал умереть от ожирения седалища!

Только тех, кто любит труд, тестировщиком зовут!

Через три недели, 26 ноября, в дневнике впервые появляется слово «Пчёлы». Появляется мимоходом, в записи о том, что Пух — Негармоническая Личность, и это ещё не работодатель, а просто зима и Украина:

Впрочем, зима на носу, мерзкие Пчелы спят и меда не несут (передавали, что в Украине у кое-кого набухли почки, вот-вот треснут вдребезги пополам, а Пчелы «повылазлы и жужжать»).

[...] Хорошо, что молоденькая ведьмочка с четвертого этажа

забрала половину багов на фиксацию, только она ведь не из-за того, что я такой плюшевый и симпатичный, а по долгу службы, так сказать. [...] В общем надо как-то дотянуть до Конца рабочего дня, сохраняя на фэйсе энтузиазм, дабы не пошли потом разговоры, что мол, ВП уже не тот, что уже спекся, что он уже Негармоническая Личность. [...] Лучшим способом пресечь такие левые базары — пойти и от души отпинать Девелоперов. Как «За что?!». А нефигь! И вообще! Имеет право Негармоническая Личность совершить поступок, выходящий за рамки? По-моему, имеет! Все, теперь у меня это будет самая клевая отмазка! Пошел. Пинать.

Кто у кого отбирает мёд, станет ясно через год. А пока — 3 декабря, поединок с кем-то из начальства (с кем — в записи не сказано), и Пух между ударами описывает свой рабочий день:

Обмен колюще-режущими ударами произошел. Тяжелую артиллерию еще не подкатывали. Адреналин заклокотал и вырвался в кроветок. А ля гер ком а ля гер, как говаривал Выбегалло. Tu la vulu Jorge Danden!

Вместе с тем сию, пью кофе, тестирую Проект, пристаю к Девелоперам, думаю о субботе, пишу Test Cases, закрываю пофикшенные баги... К вопросу о множественности миров: в каком-то из них я на щите, в каком-то — под щитом. В большинстве из бесконечного множества миров меня не было, нет и не будет. Не огорчает. Ведь меня нет.

Смотрю в Спецификацию — и вижу там танк

Что такое тестирование, Пух объяснил читателям один раз, в апреле 2004-го, и лучше этого объяснения рассказчик в дневнике не нашёл. Запись называется «Новая прога».

Тестирование новой программы порой напоминает мне момент, когда первый раз попадаешь в кабину самолета. Масса лампочек, пимпочек, циферблатиков, шкал, рычагов и прочего. Говорят, что если все грамотно собрано, то вся эта лабуда еще и летает! Как взлететь? Да запросто! Надо нажать вот это, щелкнуть вот этим, потянуть этот рычаг, а когда все стрелочки встанут вот так, то сделать это, это и это. И не забыть про это вот.

— А как насчет мануала?

— Так мы же тебе все рассказали! Зачем тебе мануал? Да нам и не заказывали!

— (жалобно) А может Спецификация есть?

— Чего?

— Бумага, где написано КАК должно было быть сделано.

— А-а-а, это... Есть такая бумага, только она не соответствует.

Смотрю в Спецификацию — и вижу там танк! А я сижу в самолете! Мама дорогая! Как же вы так?

— Ну-у-у, так уж получилось! Ты давай тестируй, а не вопросы задавай!

Щелкаю парой выключателей, отваливаются крылья и подгибаются колеса!

— Братаны, да у вас тут БАГИ!

— Это? Нет, это еще не баги — это у нас фичи! А как ты это сделал?

— Ну, вот так, как вы и говорили — в той же последовательности.

— Мда-а-а... Надо от этой кнопочки провода-то отрезать, а то вишь что получается! И давай побыстрее тестируй, нам сдавать

еще вчера надо было!

....

Ну и так далее.... Конечно, ОНО потом превратится из гадкого утенка в гадкого лебедя, но как мне знаком вот этот первый момент совершеннейшего офигевания от того, ЧТО они тут наваяли! Причем сразу же поправят кнопку, которая валит систему, в наивной уверенности, что это единственная бага! Нет, это — первая капля дождя, с которого начинается буря!

Читатель-программист ответил, что зато иногда оно летает — сквозь землю, воду и космос, стреляя утюгами. Пух согласился: «Именно это я и имел в виду, когда намекал, что одной кнопочкой дело, как правило, не ограничивается!» Другой читатель спросил, какой больной мозоль он вскрыл, и Пух отмахнулся: «Я через час пойду домой и пусть ОНИ сами свою сноповязалку тестируют! А я буду в гараже гайки пинать!» А потом всё-таки добавил:

Взял с полки книгу, открыл на первой попавшейся странице (199) и прочел «Точка зрения Джонса: производительность приходит вслед за качеством»

Согласен. Хотя этого Джонса не знаю. Но он сказал в точку.

В ноябре того же года — короткая запись «ОНИ», где видно, как тестировщик смотрит на то, что ему принесли:

Приволокли Программулину и кинули её на тестирование.

А она заикается и дублей плодит!

Я вообще обожаю этих самых Пацанофф!

Сваяют какую-нибудь хрень и несут её, как некоторое творение

небесной чистоты!

А я-то знаю, что Программулина их — не жилец! Нет, не жилец!

Она же под себя ходит и колотится вся, как припадочная!

А ОНИ смотрят на это убоище с любовью, со слезами радости на глазах... Смотрите, завидуйте! Мы — РОДИЛИ!

Нет, так всё же нельзя! Ну нельзя плодить таких уродцев!

Ведь эта Программулина и сама мучается, и других мучает, и на жалость пробивает!

А жрёт она как??? ТАК даже здоровые Программы не хавают!

Процессор умирает в потугах, Оперативка кончается в тихих мучениях, Винда вешается на собственных подтяжках!

ЗАЧЕМ???!!!

Зачем вы ЭТО сваяли???!!!

Под этой записью Миккола (читатель beliahou), постоянный оппонент Пуха в дневнике (о нём — следующие главы), заступился за программистов: программирование — это искусство, религия и лучше, чем секс, а тестеры умеют только гнобить. Пух ответил:

Вот так вот?

Сваять кусок гуано — это искусство?

Конечно, вполне возможно, что это — ваша религия, наслаждение и заменяет вам секс!

Но зачем-таки всё это безобразие выносить на люди?

Ну, занимайтесь этими извращениями в углу со товарищи!

Зачем показывать всё ЭТО приличным людям?

Может быть это такая форма мазохистического эксгибиционизма?

Тогда — в Силиконовую Долину!

К Пророку вашему, Биллу!

Профессиональное заболевание

Самое серьёзное, что Пух написал о своей профессии, — в июле 2004-го, в записи «Про людей». Начинается она с того, что про людей писать не хочется.

Я уже несколько раз начинал было писать про Великих Людей моего ближайшего окружения, но начинаю вроде за здоровье, а потом почитаю — такая х&@\$я вырисовывается, что мне даже стыдно становится, что я вместо позитива пишу вот такое! Стал анализировать — и понял, что сие есть следствие моей нынешней профессии, я бы сказал, что это — профессиональное заболевание! Потому что Тестировщик обязан искать баги и находить их! Они есть! Их не может не быть! Будучи молодым медведем-ученым, я, по малолетству, думал, как большинство людей, что «Уж я-то ошибок не совершу, ведь достаточно посмотреть вокруг и не поступать неправильно, как поступил, к примеру, вон тот вот хряк!». Но почему-то и в моих чертежах обнаруживались ошибки, созданные мной ракеты падали на необитаемые острова (хорошо-то как!), уничтожая их напрочь (плохо-то как!), вместо того, чтобы бороздить просторы Вселенной. Я стал улучшать свой стиль работы, а попутно — и окружающих меня Гениев. Гении грязно ругались и грозились побить меня, но кишка у них была тонка, и им приходилось исправлять свои ошибки. Гении становились все лучше, а я постепенно потерял веру в людей. Конечно, сработал Закон Сохранения в некоторой своей ипостаси, но мне-то от этого не

легче! «Семен Семенович, вы, конечно, гений, но дерьмо после себя в унитазе смывать не забывайте!», «Абрам Иванович, вы охренительно творческая личность, но ежели вы претендуете на звание интеллигентного человека, то дверью не хлопайте, а прикрывайте ее тихо!». А останься я сам гениальной личностью? Да мне п*хер было бы, что, кто, где и когда делает! Хотя вот Менделеев, скажем, бросал в свою жену грязными рубашками, когда она забывала их выстирать. Но мы ведь его уважаем не за это! А за то, что он нашел «золотое сечение» в смеси этилового спирта с водой! Что ви говорите? ах, еще была и Периодическая Таблица?! Ну я же и говорю — гениальный человек может не то что рубашками швыряться, а и сковородками! Чутуниевыми!

Через десять дней, на рынке в Жданах, Пух увидел бейсбольную биту за семнадцать тысяч и решил вопрос по-своему:

Нет, я лучше сделаю сам такую красоту, причем из черенка лопаты! Оно, конечно, не буквое дерево, но длиннее вдвое и приложиться можно от души! Да и даже применять не надо — это просто оружие стратегического сдерживания. Для соблюдения баланса Багов в ПО. В назидание криволапым Программерам. Я сделаю такую ББ (Биту Бейсбольную) и повешу на стене возле рабочего места. И зарубки буду делать или фигурки человечекoв рисовать на ней... После каждой воспитательной физкультминутки.

Старый друг напомнил в комментариях, что раньше Пух в назидание щемил яйца дверями, и спросил, не гуманизм ли это на старости лет или новые стандарты контроля качества. «Да какие

там стандарты! Старею, однозначно!» Стандарты, впрочем, тоже были: в сентябре Пух получил Свидетельство о повышении квалификации по внутреннему аудиту системы менеджмента качества и описал это так:

В общем, если кого внутренности беспокоят — приглашайте меня, я проведу аудит и выдам отчет с рекомендациями. Раньше-то я кто был? Просто «Слесарь-гинеколог»! А теперь я через это отверстие могу и весь остальной организм проверить!

На вопрос, не хилер ли он теперь, ответил точно: «Таки нет! Я — вотчер и детектор.»

Книга про Пчёл

Двадцатого октября 2004 года Пуху исполнилось сорок девять. Запись от 26 октября называется «Пчёлы»:

СтаршОй Медвежонок подарил на ДР книгу про Пчёл. Оказывается, у Пчел не всё так просто! Вот, к примеру, у них — 5 глаз! 2 сложных и три простых! А в детстве Пух носил очки и его дразнили: «У кого четыре глаза — тот похож на водолаза!». Медвежонок Пух в детстве был очень добрый, но пи\$дюлей давал от души! Поэтому его не любили, потому как не могли сообразить, что избежать пи\$дюлей достаточно просто. А Пчёл мало кто дразнит, то ли потому, что у них 5 глаз, то ли потому, что они жалят еще больней, чем Пух валяет пи\$дюлей... ---- Буду читать еще дальше. Наверняка дело не ограничится только пятью глазами — что-то там про специальные мешки для

Мёда написано!

Друзей надо знать до последнего волосочка на жопе!

На следующий день Пчёлы из книги перелетели на работу — и остались там на шестнадцать лет. Запись от 27 октября называется «Иногда»:

Пчёлы начинают борзеть и напрягают меня работой!

То есть не дают Мёд за просто так, а начинают выкатывать условия и пр.

Пр. — это «прочее».

И при этом я конечно же начинаю жутко жалеть, что до сих пор не купил бейсбольную битку по руке.

Потому как бросаться тяжелыми предметами — так это их еще надо иметь где-то под лапой, а ежели я в хорошем настроении и запнусь даже об один тяжелый предмет?

Пользуясь моим вот таким благодушием, Пчёлы окружают и ... наваливаются!

Ну не суки ли они после этого?

По книге так и сказано — с-суки! Под управлением Матки!

Зырят на меня в пять глазьев и не моргают!

Просто какой-то фильм ужасов «Чужие против Медведя».

Но я пошел домой... Ну их, мохножопых!

С этого дня слово работает так: Пчёлы — те, кто платит за работу, то есть начальство и заказчики; Мёд — зарплата; Улей — контора; Медведь ходит к Пчёлам за Мёдом и терпит, что они жужжат. Миккола в комментариях тут же развил тему: «Пчёлы любят Пряники. Пчёлы Кнута не любят. И его третий том про сортировку

никогда не читали... А вообще-то, для пчёл — заведение личного медведя — шаг ответственный.» Пух ответил: «О как! Я до этой главы в книге „Все о Пчёлах“ еще не дошел!» На следующий день — короткое:

Однажды во время бритья к Пуху подлетели маленькие Пчёлы и стали приставать с вопросами:

— Дяденька Пух, дяденька Пух, вы БРОЕТЕСЬ?

— Пш-ш-ш-шли н*хер, пацаны! — ласково прорычал Пух, не прекращая бриться...

... А ведь мог и бритвой по горлу!

Загружайтесь!

Два слова о том, как к профессии относились окружающие. В сентябре 2005-го Пух записался в бассейн после работы:

Я первый раз когда пришел, дык из приличия, поскольку аз есмь благовоспитанный Медведь, хотя и старый, спросил: «А шта, милая, можно ли уже загружаться?».

На что местная Бассейновая Деффка выпучила глаза и долго думала.

Потом спросила: «А вы кем работаете?»

Поскольку многие не любят Тестеров, то я слегка приврал и сказал: «Программистом!».

После чего Бассейновая Деффка просияла лицом, типа поняла, и рекла: «Я так и подумала!!! Загружайтесь!!!». И весело поскакала вприпрыжку на свое место для Наблюдения Во Избежание Утопления.

Читатель предложил викторину: кто ходит в баню чаще — чистые, грязные, программисты, банщики или Винни Пух. Ответ был дан профессионально:

Банщики.

И эт-та...

Вопрос корректнее надо ставить...

Поскольку банщик может быть чистым или грязным, к тому же программистом по совместительству.

Только ВП он быть не может.

Хотя ВП — может быть банщиком по совместительству.

Учет всех тонкостей позволяет правильно строить Тестовое покрытие и Тестовый Кейс.

А в ноябре 2006-го выяснилось, что от прежних работ у Пуха осталась ещё одна квалификация — писать справки для бюрократов:

И на запрос: «А-а-а-а...знает что-о-о-о... мне нужна от вас Справка! Во!» я сажусь и пишу такую Справку, что затребовавший её просто охреневает.

Наверно это потому, что тот, кто придумывает, что ему нужна Справка от меня, не подозревает, что он ещё мамкину сисю смокотал и на маму же пИсал, а я уже отмазывался справками от Старых Бюрократов Прежней Закваски.

Как мне приятно наблюдать вытянутое лицо затребовавшего Бумажку, когда он видит, ЧТО там написано! Если не совсем туп, то он понимает, что я стебусь над Ним и над Системой, а поделаться ничего не может. [...] Это нехорошо. С моей стороны. Нельзя стебаться над людьми.

Пойду усугублю пиффком и попереживаю за бюрократов.
Я сегодня не только отмазался сам, но и научил товарища!

Читатели потребовали образец, и Пух выдал несколько справок прямо в комментариях. Одну, Микколе, рассказчик приводит:

СПРАВКА Дана Mikalai Beliashou (beliashou) в том, что он является 1) Избранным 2) Переизбранным 3) Нудным типом За сим и подписуюсь Медвед Винни Пух (ПРЕВЕД!)

Наступает Пятница

Две записи о работе, в которых почти нет работы. Декабрь 2009-го, «Вселенная»:

Две галактики сталкиваются, проходят одна сквозь другую, отрывая звездные скопления, планеты, взрывая столкнувшиеся объекты в свет.

На Солнце красиво расцветает новый протуберанец.

На Земле в Австралии наступает лето, а в Европе — зима.

На соснах и елях за окном красиво лежит снег.

Я инсталлирую хренову программу и пишу тест-кейс по этому поводу.

Микробы нежатся на клавиатуре, уворачиваясь от падающей с небес Тверди.

Электроны пробегают в ячейках, генерируя фотоны.

Две Прото-Частицы сливаются в едином экстазе, порождая

Новые Миры.
Наступает Пятница...

И май 2010-го, о том, что нужно ловцу багов:

Некоторые Медведы имеют своих тараканов в опилках.
Один из тараканов называется: «Не люблю цокот каблучков по плиткам».
Работа ловца багов требует сосредоточенности и покоя.
По крайней мере у Пуха.
А когда по коридору за легкой стеной цокает Лошадка, Пух не может сосредоточиться.
При очередном гандикапе Пух выглянул в коридор.
И вспомнил песенку: «Я тучка-тучка-тучка, я вовсе не газель!»
К первому таракану присоединился второй: «Нельзя с огромной жопой ходить на шпильках вам!»

Читательница заметила, что без шпилек, может, было бы ещё хуже: шпильки производят благоприятный оптический обман. Пух не согласился: «А зачем нам обман? Пусть даже и Оптический?!» Сосредоточенность и покой — вот что нужно ловцу багов. Следующие двенадцать глав — о том, как редко ему это доставалось.

Примечания рассказчика

¹ «Выбегалло» — профессор из «Понедельника...» Стругацких; в дневнике Пух так называл в декабре 2003 года одного человека по работе (см. главу 2). «Девелоперы», «Пацаны», «Программеры»,

«Гении» — программисты; «билд» — сборка программы; «баг» и «фича» — ошибка и «так и задумано».

² Миккола (читатель beliahou; он же Беляшов, Микколла, Микклован, Избранный; Пух зовёт его и Колей, но это не школьный Друг Детства Коля) — друг Пуха, в 2003–2006 годах — спутник по пятничной бане, самый частый собеседник в дневнике. Глава 3 — о нём.

³ Мат в записях прикрыт звёздочкой там, где Пух писал слово полностью; там, где он прикрывал его сам («пидюлей», «х&@\$я»), оставлены его значки.

Записи, из которых собрана глава: 11.11.2003 «Что-то мне даже взгрустнулось...»; 26.11.2003 «О! Понял!»; 03.12.2003 «Туше!»; 06.04.2004 «Новая прога» и обсуждение; 02.07.2004 «Про людей»; 12.07.2004 «Мечта Медведя» и обсуждение; 24.09.2004 «Ну, шта? Прищурились?!» и обсуждение; 26.10.2004 «Пчёлы»; 27.10.2004 «Иногда» и обсуждение; 28.10.2004 «Какой добрый Пух!»; 24.11.2004 «ОНИ» и обсуждение; 27.09.2005 «А ещё Бассейн хорош после работы!» и обсуждение; 22.11.2006 «Про бумажки» и обсуждение; 11.12.2009 «Вселенная»; 28.05.2010 «Пятничное» и обсуждение. Купюры отмечены [...].

Глава 2. Один день Вениамина Пухова

в которой Пух возит секретутку на рынок за соками, Выбегалло молчит, Инопланетяне сидят в одной комнате с Медведем, а Рыжий Клоун спрашивает, почему его не любят

Записи 2003–2004 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

Первый год дневника — самый густой: Пух пишет о работе чуть не каждый день, и из этих записей складывается контора 2003 года целиком. Комната на троих, секретутка, которая умеет попросить, тот, кого Пух называет Выбегалло, другой начальник с кличкой Клоун, ключ от двести восьмой, корпоративный туалет на две кабинки и старый Жып на стоянке, который все считают служебным. Рассказчик собрал из этого один день — тот, который Пух сам так и назвал.

Один день

18 ноября 2003 года, запись «Один день Вениамина Пухова». Утро начинается не в офисе, а под капотом:

Битва с аккумулятором для Сивки-Бурки была произведена с превосходящими силами. Непонятно с какой стороны они превосходили, но сегодня с утра я ставлю аккум в недра железного коня, попутно обнаружив какую-то

незадействованную трубочку под капотом (потом разберемся). Тыц! Пам-пай-рум! Дызялек застучал! [...] Ага, берем на борт жену и едем на заправку. «Заправляйся по полной!» — говорит жена и царским жестом дает бабок. Аттракцион невиданной щедрости (ничем не спровоцированный). [...] Ага! Летим на работу к жене, разбрызгивая мокрый снег, шугая запотевших старичков. Высадка, полет к себе на работу. Беглое чтение новостей, конференций, пару реплик в эхи. Прогон тестового сценария. Звонок секретутке о готовности боевого коня к... Ага! Берем двух грузчиков и одну секретутку с деньгой и валим на рынок за соками, чаем, сливками, печенюшками и прочей лабудой для Народа. Ибо Народ жаждет. Народ страждет. Народ ропщет и вообще, как обычно, «Хлеба, бл, и зрелищ, нх!». Поскольку я старый, дряхлый, больной медведь, я ловко отмазываюсь от всех и всяческих ответственностей и веду себя как шофер. Они закупают, они грузят, они опять закупают и снова грузят. И все — они. Сами. И мы стартуем в офис.

Дальше дорога — машины, которые «точно знают, что правила написаны для лохов», грузовик, который «просто обезумел и гонит за мной в тщетной надежде помять и изнахрапить», — и, наконец, офис:

Подлетаем к работе, вызываем группу разгрузки. И я удачно ставлю разгруженную машинку на пустое место на стоянке, где пустых мест в рабочее время более минуты не бывает. Подымаюсь в офис и наблюдаю продолжение праздника — нет электричества минут сорок и еще на столько же обещает не быть. Ага! Холодный обед (СВЧ-то не пашет!). Холодная вода в мойке (обогреватель-то не пашет!). В туалете темно и страшно —

приходится брать зажигалку и пысать при колеблющемся свете газовой зажигалки. На выходе уступаю место коллеге, который идет какать при свете мобильного. Кофе заварить не могу (плиточка-то не пашет). Ладно, ноги на стол, по-американски, и мыслить! Думать! Существовать!

Это — песня! Это — праздник души! Тем более, что секретутка тоже выдает денег за эксплуатацию трудящегося автомобиля! Еще она дает безвозмездно... то есть, даром... зефир в шоколаде, четверть плитки шоколада, ну а салфетку для протирки стекол авто я отнимаю у нее сам, когда она отворачивается попудрить носик. Сегодня женщины щедры к старым медведям и их игрушкам!

А ведь день еще не закончился! Он еще длится! Впереди еще не менее многообещающий вечер!

Дают электричество. Как дар, как манну небесную. Варю кофе, запускаю все конфы. Тестовый сценарий запустить не могу — базы так и не поднялись. Не моя проблема. За стеной звучат успокаивающие крики, шум, гам, матерщина и хохот — идет обычное рабочее совещание. Как хорошо вот так сидеть в тепле, уюте, затарившись жратвой и — работать, работать, работать!

Вечер того же дня Пух описал на следующий день отдельно, и там выяснилось, что соков недокупили:

Хорошо начавшийся день может закончиться так, как ему и суждено закончиться. В 16.00 в голове Пуха раздается «Дзынь-ь-ь-ь-ь!» и хочешь-не хочешь, а пришла Тетушка Мигрень. Если не открыть самому, то она вышибит дверь и сорвет крышу. Пригоршня таблеток в пасть и улыбку до ушей: «Здравствуй, Тетушка Мигрень!». Следом приходит секретутка в вопросом, как

я себя чувствую. [...] Но она тоже баба не промах и признается, что не докупили 15 (пятнадцать!!!) пакетов сока имени «Моя Семья». ТТТвою!!! СССемью!!! Павбывав бы!!! Первый вопрос в больном мозгу: «Так теперь шо, деньги на бензин отнимуть?» — вслух: «Ну и х*ли?»

«Надо съездить докупить, я И ДЕНЕГ ДАМ!» — ну, аттракцион невиданной щедрости! Она еще мне и денег даст!

[...] ... Это еще только завтра надо будет ехать на рынок за соками с утра, узнать, что такого именно нет уже неделю, выматериться, позвонить секретутке, уточнить, купить, загрузить, отвезти, долго искать место на стоянке, таранить сок в офис и Начинается Новый ДЕнь и Новые Радости Жизни!!!

Дедушка Мороз

Про секретутку и Жып — ещё одна запись, декабрьская, «Здравствуй, дедушка! Мороз!». В ней Пух сам объясняет, почему не умеет отказывать.

Когда наша секретутка приходит в нашу комнату и привстав на носочках, тут же опускается на всю ступню — я знаю, зачем она пришла. И знаю, что не смогу отказать. [...] И я не смогу отказать ей не из-за того, что она нагло начинает разговор: «Винни, ты знаешь, КАК я тебя люблю?». Это ложь во спасение. Я не могу ей отказать потому, что очень добрый и плюшевый медведь. И в голове моей опилки — да, да, да!

А надо ей от меня — мой старенький потрепанный жып и я за рулем.

На этот раз я должен стать дедушкой Морозом и привезти подарки пид..., нет, не так злобно! Короче, надо из центрального

офиса доставить подарки в количестве 28 штук для сотрудников, у которых есть дети. А машины, якобы, ни у кого нет. Бред! Я точно знаю, что машины есть у половины! Вся стоянка просто забита! Причем я точно знаю, что мне подарок уже не положен! [...] Ага, только что посмотрел на полку и увидел подарок сотрудника, который сидит в моей же комнате за моей спиной. По-моему я такие как раз сегодня и доставлял. Машина у него есть. Но опилок в голове нет. Один раз хорошо послал н*х — и всю жизнь свободен! Хотя ...

«Сейте разумное, доброе, вечное... Сейте, я знаю, что скажет народ!»

Не буду делать так, как эти пид..., нет не так злобно! Просто буду добрым и ворчащим медведем. Просто так. Кто-то же должен делать, пусть и ворчать?

Весной история получила продолжение: тот самый коллега, чьему ребёнку Пух возил подарок, позвонил из автосервиса и попросил приехать забрать его — «транспорт здесь ходит, типа, плохо», в четырёх остановках от конторы. Пух отказал и впервые в дневнике сформулировал правило:

Очень все просто.

Все наши проблемы существуют только у нас в голове.

Но напряг по их реализации почему-то несут посторонние люди.

Ведь я посторонний, если я не предполагал идти на его День Варенья?

Я понимаю, когда на Радуницу я должен отвезти бабку-соседку навестить могилки, перевезти что-то для человека, у которого нет машины и мизерная зарплата, подбросить продуктов с рынка

человеку, который сам дальше аптеки не ходит...

Все остальное — уже какая-то ахинея!

Другу, который усомнился, не станет ли он с таким подходом «сухарём», Пух написал длинно, и одно место из того ответа рассказчик приводит — это, кажется, самое точное, что он сказал о собственном времени:

Есть люди, которые вроде Золотой Рыбки — я к ним обращаюсь в исключительнейших случаях, прекрасно понимая, что исчерпываю лимит исполнения желаний. И стараюсь весьма бережно потом обращаться с этим человеком, дабы не обидеть его в какой-то мере своим невниманием — ведь он уделили мне Время Своей Жизни, а дороже этого у нас ничего нет! И меня достаточно сильно напрягает, когда Мое Время используют просто так, походя, ни на что. У меня его не так уж много и осталось. Оно мне и самому нужно.

Выбегалло молчит

Начальников в этой конторе Пух не называет по именам — только кличками. Первый — Выбегалло, по профессору из Стругацких. Декабрь 2003-го:

Вчера Выбегалло сипел, а сегодня его вообще не слышно. Хотя видно. Хотя он меня напряг еще вчера на сегодня. Унутренне я рвал и метал. Потому что, ежели меня напрягают, а я таки собрался с духом и послал н*х, то к примеру Выбегалло всегда вернется, как бумеранг и таки напряжет. Потому что он так

решил. Бесполезно доказывать, что он решил криво, косо и нунах. Есть только два мнения — Выбегаллово и неправильное. Но я тупо сделал все невзирая на.

И был награжден тем, что Выбегалло сегодня ... молчит! Он не в состоянии словесно поносить! Да, он может напрячь меня через e-mail или Аську, но он слишком горюет, что не может словесно опоносить медведя, почему у него и отшибло память об этих волшебных методах! Ведь это так прикольно — написать письмом распоряжение, где можно 1) выделить жирным Важные Мысли, 2) выделить цветом Особо Важные Мысли, 3) выделить подчеркиванием Мысли, Которые Нельзя Забыть, 4) выделить курсивом Разъяснения Для Особо Тупых.

[...] Как я все ЭТО люблю! Нет, честно-честно! Жизнь была бы пресной и спокойной без таких Гигантов Мысли, как профессор Выбегалло!

Второй — Клоун, он же Рыжий Клоун: тот, кто первым подписывает заявления на отпуск. Август 2004-го:

Я просто устал от одного клоуна, который первым подписывает мои заявления!

В этом году он три раза доставал меня с уточнениями, когда я планирую идти в отпуск. Каждый раз я форвардил ему письмо, которое отправил первый раз. Намедни я отправил ему по официальным каналам заряженные даты отпуска (с 18.08), он подписал, а было это на прошлой неделе в четверг. А сегодня с утра он приперся ко мне с вопросом: «Так ты в отпуск с 25-го?». Ну, понятно, когда у меня в опилках происходят всякие завихрения, но этот-то чего с крышей не дружит?

На следующий день Клоун пришёл снова, уже с вопросом по делу, и из этого вышла единственная в дневнике сцена производственного совещания с криком:

На самом деле зашел Клоун и спросил Пуха: «Вот ты вроде в конце недели в отпуск уходишь...». Винни дернулся и чуть не убил его по неосторожности. Потому что сегодня утром он уже застиг Пуха таким же вопросом в офисном сортире.

В итоге оказалось, что вопрос он поставил правильный: «... а кто будет вместо тебя подписывать заявления сотрудников? Ты заместителя в АМ оставил?».

«А я там такой опции больше не наблюдаю!»

И все посмотрели на Александра Сергеевича.

А Александр Сергеевич начал орать и брызгать слюной в том смысле, что он уже сто раз говорил, что у него нет ни людей, ни специально выделенного времени на правку глюков.

А Винни П насупился и сказал, что его это не *бёт!

И разгорелась дискуссия на предмет того, что нехрен плодить Application Manager, который нафиг не упал! Возня стояла такая, что ... Причем каждый хотел встрять... Наболело...

---- Когда страсти уже поутихли, с клыков стекали остатки слюны и крови, а по закоулочкам валялись ключья шкур, Александр Сергеевич с надрывом в голосе сказал, что «Хрена мне теперь, работать по 24 часа в сутки?», на что Винни П рывкнул в том смысле, что дискуссия закрыта.

Александр Сергеевич начал снова: «Так а...», за что ему еще раз напомнили в грубой форме, что дискуссия ЗАКРЫТА!!!

---- И вот так всегда, когда приходит Рыжий Клоун!

Однажды он даже спросил Винни П, вызвавши его в кабинет: «Я что, вам не нравлюсь? Почему вы так меня не любите и

постоянно подъ*бываете?»

Винни П ответил уклончиво в том плане, что Клоун совершенно не похож на стодолларовую бумажку, чтобы нравиться всем.

Из этой записи, между прочим, видно, что Пух в 2004-м сам подписывал чьи-то заявления — то есть кем-то руководил. Он об этом больше нигде не пишет, а в 2015-м скажет прямо, что руководить принципиально не желает (глава 9). Читательница восхитилась, какая у них компания — и Клоуны, и Винни, и даже Пушкин, — и Пух объяснил устройство конторы:

Нормально у нас. Правда, некоторые Персонажи совершенно из левых Произведений затесались... Ну вот к примеру, о чем могут договориться Буратино и Железный Дровосек? Вот их и стараются распределять по разным Проектам и комнатам. А Бычок-Смоляной Бочок? Да его только тронь — прицепится, как жвачка к сандалетам!

А так-то — нормально...

А другу, который удивился, что добрый Пух так зол, когда речь о его отпуске:

Это я-то недобрый?!! Это я-то не Всепонимающий?!!!

Да ты знаешь, Кто Я?

Я — Контролер Качества!

А кому нравится, когда Контролер Качества намекает тебе, что ты сваял Произведение, содержащее столько багов, сколько

Российский сыр — дырок?

Вот они и нервничают. Типа «Багов не было, пока ты не полез

унутрь!»

[...] Конечно, и я ошибаюсь, но моя ошибка — это пропущенная чья-то Ошибка!

А так я очень добрый и сердечный Пух. Винни Пух. Могу порвать Н*х...

Инопланетяне

В комнате, кроме Пуха, сидели двое — Слава и Серёга. В феврале 2004-го Пух установил, кто они такие:

Планетяне.

Вокруг. Пока не атакуют, но

В комнате еще двое, кроме меня. Я-то на Земле родился, но не поручусь, что во времена Второй Всегалактической Битвы не подхватил какую заразу. В том смысле, что не контролируют ли меня изнутри. Медведи там какие-нибудь или еще кто.

А эти двое — точно! ИП. Температуру в комнате впеньдюрили под 26 градусов и не жужжат.

Им, видите ли, холодно! Я хренею, дорогая редакция!

Совершенно ни в грош не ставят конспирацию! Наверно их на Земле уже так много, что просто пох! Люди-то обычно как поступают: одел свитер, теплое белье пододел или носочки шерстяные и сиди себе при 20 градусах Цельсия, работай. А этим — нет, им подавай воздух подогретый до 26 в жаберные щели ! А так-то сидят в рубашках! Ясен пень, через чехую-то потеть трудно! Ну и меня парят за компанию. Весь плюш промок! Да еще дух такой от них прет инопланетный!

ЗайПали, ИноПланетяне! Вторжение что ли готовят? Давно им псевдоподии не вырывали н*х?!

Может на них пивом плеснуть? Обычно, в фильмах голливудских, на ИП действует какая-нибудь хрень, совершенно безобидная для нас, но являющаяся ядом для Них. Соль, к примеру, или там кетчуп какой. Вот ИП Серега — он не пьет вообще! И никого это не настораживает, кроме меня. И он не обедает ни вместе со всеми ни отдельно. Так порой чипсами похрустит, а уж чипсы это или сушеные тараканы с планеты Хаттх — я не проверял. У ИП Славы — у него другая фенечка: он порой начинает ни с того ни с сего глаголить, как Ленин с броневишка: «Нет, ну я не понимаю этих людей! Вот ты мне, Винни, поясни, как это так..... ?» — и начинает грузить херней, которая понятна даже малолетнему уроженцу Земли. Но обедать он ходит. А может только пользуется этим поводом, чтобы отлучиться для сеанса связи с Метрополией?

Неделю спустя — о том, как в этой комнате разряжаются:

Если очень долго сидеть перед монитором, то наступает момент, когда надо разрядиться. Слава иногда начинает приседать или отжиматься, Серега — хрустеть и чавкать чипсами. Медведи же начинают петь Песню.

Песня не конкретна. Песня идет из глубины души. Песню остановить невозможно.

Кто-то скажет, что это просто рев взлетающего самолета, но даже в реве самолета есть мелодия.

В Песне Медведя она тоже есть. И не одна.

Иногда это «Тяжелым басом ревет фугас...», иногда «Все будет ХАРАШО! Все будет ХАРАШО! Я это зна-а-а-а-а-аЮ!», иногда — «Ап-пустэлла бэз тэбъя Зэм'ल्या!». Медведи не закликиваются на чем-то одном.

В комнате нас трое. Двое из них привыкли к Песне Медведя и не дергаются.

Иногда я выхожу к Тестовому Серверу в комнату, где пятнадцать человек сидят в отсеках типа Нео. Если долго сидеть перед Сервером... Ну, вы поняли?

Народ пугается Песни Медведя и начинает ломиться к пожарному выходу.

Я на них не обижаюсь: не все понимают Высокое Искусство!

Микколе, который попросил открыть аудиоканал, чтобы читатели постепенно привыкали, Пух сообщил ещё одну особенность: «Еще Медведи любят громко, со вкусом, хохотать. После предварительной часовой тишины в комнате. Опосля прочтения какого-нибудь вкусного перла. Этот смех обрывается так же неожиданно, как начался, часто завершаясь неопределенным артиклем „бля!“»

А в конце февраля Инопланетяне атаковали — в половине двенадцатого ночи:

Так вот ровно в 23.30 меня разбудил звонок на мобилу человека, который мне НИКОГДА не звонил ранее, хотя внесен в записную книжку — Серега-инопланетянин. [...] «Пух? бла-бла-бла, прости, бла-бла-бла, а КЛЮЧ от работы ты не забирал С СОБОЙ?» ...

Что можно делать на работе в 23.30?

Да, я утром открывал контору, неужели ключ в карман положил?
[...] В карманах ключей не было! О чем я и сообщил ИП.

Потом лег спать. Не спалось. Думалось. Волновалось. Подорвался и посмотрел в барсетке. Ключей не было. Попустило. НЕ Я!

Утром спросил на вахте «А 208-й...?» — «Уже взяли и

сигнализацию сняли!»

[...] Потом, после допроса с пристрастием, Серега-инопланетянин признался, что нашел-таки ключ на столе секретутки под ворохом бумаг. Правда он еще звонил и секретутке домой, уточнял. И на вахту ходил, проверял, не сдали ли ключа до него. Ведь были уже случаи, когда именно его запирали и ставили на сигнализацию! Дык а хрена же?! У нас, Землян, не принято работать до 23.30! А если работаешь, а не сидишь, как чучело Альдебаранского Альдебарана, то голос подавай, или хотя бы дыши, глазами моргай, а то единственный звук, который издает Серега-инопланетянин — это громкое чавканье раз в сутки, когда он чыпсы точит примерно в 13.30.

В комментариях Пух показал письмо, которое в тот же день прислал ему робот, — его рассказчик приводит как единственный в дневнике официальный документ этой конторы:

«Уважаемый(ая) Vinny Puh.

По данным ARS Вы не отчитались за проделанную работу 25.02.2004 , что является нарушением.

Если, Вы не согласны с этим и считаете, что это сбой работы программы.

Сообщите, пожалуйста, об этом своему непосредственному начальнику.»

---- Ну и как после этого ИХ любить?

Заявление

В январе 2004-го Пух опубликовал заявление директору — целиком, с нумерацией списанного оборудования. Директор в заявлении назван Слонопотамом И.О., фирма — «Рога и Копыта»; рассказчик полагает, что в оригинале стояли настоящие имена.

Директору ИП «Рога и Копыта»

Слонопотаму И.О.

Пуха Вениамина Заявление В связи с тем, что двое моих сыновей экспроприировали мой домашний компьютер, что вызывает некоторые конфликты, как между ними и мной, так и среди самих сыновей, прошу Вашего разрешения на приобретение мной списанных компьютеров Фирмы в количестве 2 (двух) штук для разрешения конфликтов. Список старого оборудования Фирмы для возможного приобретения сотрудниками публиковался в эхоконференции oak_tree.talk.all господином Иа-Иа 05.12.03.

Предполагаемые мной к приобретению единицы техники (сохранена нумерация списка):

Системные блоки 11. Cel-366 64Mb 8,4Gb + + + 1100015 12. Cel-366 128Mb 6Gb + + + 1100083 Мониторы 4. SAMTRON 50B ноя.98 1200117 9. SAMTRON 50B ноя.98 1200022 «10» декабря 2003г.

P.S. Не прошло и полгода, как появилась подпись «Выдать н*х во избежание конфликтов в семье!»

P.P.S. Запорожец — это тоже машина!

Полтора месяца на резолюцию, два Селерона 366-х и два монитора 1998 года — вот что было для сыновей Медвежат домашним компьютером в 2004-м.

Они нас видят

Ещё три короткие записи 2004 года, без которых контора не полна. Декабрьская, с которой Пух ждёт офера:

Среди кучи спама с просьбами таки нарастить мой пенис увидел какую-то фишку, заинтересовавшую меня. И что? Пришел офер поработать. Точнее, обозвали QA Expert, мол, знаем, наслышаны, горим желанием пообщаться. И все так складно и красиво! И ведь помню, что где-то, на задворках памяти лежит название этой фирмы, но я им резюме не посылал! Более того, я вообще никому резюме не посылал! Все, как в анекдоте: «Господи, ну пусть я выиграю миллион!» — «Исаак, ну ты хотя бы для приличия лотерейный билет купил!»

Вот теперь я сам перед дощатым забором, по которому надо пройти и не свалиться ни направо, ни налево. Может быть это стучится Судьба?

Судьба не достучалась: Пух остался в той же конторе ещё шестнадцать лет. Ноябрьская — про совещание:

Я тут сижу в своей коморке и стучу по клавишам. А потом понимаю, что у меня возник вопрос к Витьку.

А Витек — он такой! Он вдвое меня ширше! И добрейшей души человек! И знает — до фигища!

Ага, так я выхожу из каморки папы Карло и вижу, что идет совещание в бывшей столовке и кто-то из них ВЕЩАЕТ.

Ну и прохожу вдоль стенки, чтобы не мешать работать. Ведь трындеть — это тоже работа, я бы даже сказал — тяжкий труд!

Вот. А назад я возвращаюсь с Витьком за спиной, поскольку мне

его консультация нужна по софту, который завис у меня на компе. И вот мы с ним проходим опять через комнату совещаний почти на цыпочках, чтобы не мешать. В этот момент Вещающий прерывается, может Мысля закончилась, и смотрит на нас. Автоматом вся шатия-братия поворачивает головы в нашу сторону и «глядит глазами!». Я останавливаюсь, Витек торкается в мою спину, я говорю вполоборота ему: «Витя, они нас ВИДЯТ!!! Они — Иные!!!»
... Хотя бы один из совещунов улыбнулся!
Зомби!

И сентябрьская, в двадцать одно слово:

Нет, это не имя страшного зверя и не заменитель слова пи\$дец!
Это так говорит «спасибо!» дочка моего сотрудника.
Правда, красиво?!

Называется она «БАЗЯБА!».

Для полноты картины — запись от 17 ноября 2003-го, «Стабильность — признак мастерства.». Рассказчик включает её потому, что это самое раннее наблюдение Пуха над коллективом, и потому, что вывод в конце — чистый тестировщик.

Корпоративный туалет. Общая дверь с замком. Две двери унудре с закрывачками — слева для бабс, справа для мужикофф. Ну и соответственно в каждой кабинке висят приспособления для бумаги. Постоянно повторяющаяся история: Винни П с утраца идет в туалет и обнаруживает, что в отсеке для мужикофф нет бумаги. Возвращается в офис, берет рулон из ящика возле стола

секретутки и таранит снова в туалет. Крепит бумагу на держатель, попутно замечая, что держатель слегка набекрень, как если бы с него срывали рулон. Такое уже было, когда явно из отсека для баб утаскивали мужикоффскую бумагу. Выходя опосля процесса на общую территорию Винни в приоткрытую бабскую кабину видит, что бумаги у них нет. «Не мои проблемы!» — думает Пух. После обеда, зайдя поздороваться с унитазом, Пух обнаруживает утреннюю картину — держатель набекрень, как если бы с него в спешке сдирали рулон, а... Правильно, бумага красиво висит у баб в отсеке. [...] Радует только то, что это происходит стабильно. Значит у них просто установка такая. А вечером остатки бумаги наверняка с собой домой забирает эта же сука. Так, для экономии... А вы говорите: Революция открыла лучшие стороны человеческой натуры!

Примечания рассказчика

¹ Сивка-Бурка, Жып, Ласточка — машины Пуха 2003 года: Жып — Ниссан Террано, Ласточка — Мазда (о них — второй том). «Эхи», «конфы» — эхоконференции сети Фидо, где Пух общался до ЖЖ; «Аська» — ICQ; «АМ», Application Manager — программа учёта заявок; «ARS» — система, в которой отчитывались за рабочее время.

² Александр Сергеевич — коллега, по контексту начальник программистов; в дневнике фигурирует и под этим именем, и как Пушкин (ответ читательнице). Витёк, Слава, Серёга — коллеги 2004 года; Иа-Иа — тот, кто публиковал списки списанной

техники. Двести восьмая — комната конторы, которую Пух иногда открывал первым.

³ Рассказчик считает возможным, что «секретутка» в 2003 году — не оскорбление, а обычное в той конторе слово: Пух употребляет его и там, где благодарит.

Записи, из которых собрана глава: 17.11.2003 «Стабильность — признак мастерства.»; 18.11.2003 «Один день Вениамина Пухова»; 19.11.2003 «Один вечер Вениамина Пухова»; 01.12.2003 «К вечеру пятницы»; 09.12.2003 «Выбегалло забегалло?»; 17.12.2003 «Здравствуй, дедушка! Мороз!»; 28.01.2004 «Ура-а-а, заработало!!!»; 04.02.2004 «Ино»; 11.02.2004 «Если» и обсуждение; 25.02.2004 «Ага! Я был прав!» и обсуждение; 16.04.2004 «Я люблю их!» и обсуждение; 16.08.2004 «Скорее бы начался отпуск!»; 17.08.2004 запись без названия в книге (заглавие — каламбур, здесь опущено) и обсуждение; 15.09.2004 «БАЗЯБА!»; 16.11.2004 «Иные». Купюры отмечены [...]; крепкие слова прикрыты звёздочкой, но не заменены.

Глава 3. Избранный

в которой Пух каждую пятницу ходит в Баню № 1, а туда же приходит Миккола, и выясняется, что эту Матрицу создал он

Записи 2003–2021 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

Избранный — не сослуживец. Он работает в другой конторе, «аббревиатура которой состоит из трех букв, но не КГБ», и в этой книге он потому, что без него не читается половина записей о работе: Пух с ним спорит в комментариях, ходит в баню по пятницам перед работой, и именно ему пишет, когда у него на столе разваливается ноутбук. В дневнике у него десяток имён — Миккола, Микколла, Микклован, Мыкола, Миккола, Коленька, Николя, Беляшов, Избранный, Полный Пи\$дец Булкам — и все обозначают одного человека. Как он выглядит, Пух описал в 2005-м: лысый, с шерстью на ушах, пива не пьёт, зато ест булочки. Как он работает — в 2006-м: «моет кружки, ложки, вилки и ноги» менеджерам. Что он на самом деле программист, видно только по тому, что в 2021-м он починил Пуху Винду.

Баня

Первая запись о нём — 23 октября 2003 года, через десять дней после начала дневника, и это запись о бане:

Короче, после долгих и изнурительных попыток попасть в баню, Микколе это все-таки удалось! Когда он прорвался в помывочное

отделение, на него (на Миколу) было жалко смотреть! Старый, замызганный, грязный старикашка-извращенец с трясущимися ... членами... и блуждающим взглядом...

Но уже после первого захода в парилку и отваливания первых слоев грязи глаза у Микколы заблестели, старческая кожа порозовела и старикан предпринял неловкую попытку подплыть поближе к Винни Пуху в бассейне, за что был гневно отторгнут ногой. Немало не смутясь Миккола продолжил попытки отмыться и поприставать. Первое ему удалось, а второе так и осталось мечтой извращенца. Поскольку энергия таки была затрачена, хоть и впустую, Миккола впоследствии восстановил ее, слопав поднос бутербродов, неосторожно предложенный Пухом чисто из правил приличия. Женщины офиса рыдали, глядя голодными глазами на то, что осталось после пиршества распаренного старикашки! [...] Впрочем, не это главное! Главное, что Пух получил заряд бодрости на ближайшие дни от баньки! [...] Потому как баня — это не излишество, а жизненная необходимость!

Необходимость!

А если не ходить в баню по три недели, как некоторые, не будем называть имен, но это Миккола, то можно развести та-а-акой зверинец на чреслах! Нет, «надо, надо парить попу да по чистым четвергам! А нечистым трубочистам — стыд и срам, стыд и срам!» (с) Самуил М

Так будет двадцать лет: «не будем называть имен, но это Миккола» — формула, которую Пух потом применит и к Медведице. Летом 2004-го — о том, как Миккола звонит:

Иногда Микколла звонит мне на мобилу и спрашивает, почему я отвечаю ему вместо его жены. В ответ на мои уверения, что это моя мобила, он отвечает: «Вот бя!» и кладет трубу.

Иногда Миккола спрашивает: «Это опять ты?»

Иногда Микколла спрашивает: «А в том автомобильном магазинчике, что виден из окна твоего офиса, есть аккумуляторы?». Это при том, что из окна моего офиса видна стройка. Потом Микколла говорит, что перезвонит мне через пять минут и пропадает навсегда.

Когда звонят Микколлы — спокойно дети спят!

В том смысле, что еще только увидев на определителе мобилы имя «Микколла», я понимаю, что Matrix reloaded.

Читатель спросил, правда ли в том магазине есть аккумуляторы. «А потцему ви сп'ашиваете?» Другой читатель заметил, что Мыкола — страшный человек, он даже пива не пьёт. Пух пообещал: «Я его постараюсь завтра веником отпи..., нет, не так, отпарить! Во! Раз он ПИВА не пьет! (Извращенец!)»

Matrix forever

В июле 2005-го у Избранного был день рождения, и Пух написал ему в подарок блокбастер. Начало — в дневнике, продолжение писали в комментариях он и читательница thejulka по очереди, а потом Пух собрал всё в отдельную запись «Рабочий вариант блокбастера». Здесь — только то, что написал он сам.

... Избранный уронил голову на стол и сладко спал. И немудрено — он обожрался пиццей, опился квасом и перекупался в

открытом водоеме. Короче, вернулся домой в 3 часа ночи и теперь на работе не было мОчи. Не было сил даже помыть кружку, которую заботливо выпачкал чаем злейший друг по работе.

На экране монитора в этот момент всплыло окошко Ай-Цы-Кью, в котором возникли буковки: «Кнок-кнок! Мыкола!!! Вэйк ап!!! Вот ар ю дуинг, сцуко?!». При этом в наушниках, одетых на волосатые уши Избранного, раздался оглушительный «тук-тук-тук». Избранный рефлекторно дернулся, стараясь натянуть воображаемое одеяло или скинуть воображаемую резиновую женщину — а может наоборот, кто знает? — при этом свалив на пол кружку (теперь её не надо мыть — ведь разбитые кружки не моют?). Окончательно окончив просыпаться, Избранный посмотрел своими и без того косыми глазами на монитор. Чтобы прочесть мессагу ему пришлось прекратить выёживаться и свести взгляд воедино.

Новая надпись «НЕ СПАТЬ!!!» появилась в окошке. Слабыми пальтсами Избранный только и смог впилить три буквы — утп — менять кодировку было лень — и ударить по Enter.

Ай-Цы-Кью нагло разразилась продолжением: «Иди за Мохнатым Медведем! Иди в Баню! Иди в парилку. Потом в кадушку. Потом на холод. И быстрее, иначе Агенты Матрицы порвут тебя грязным!»

«нет» — снова раздраженно настучал Избранный.

Внезапно зазвонил корпоративный мобильник Избранного.

Избранный вздрогнул, и бисеринки пота появились на его лысом черепе. Шерсть на ушах зашевелилась. Уши нестерпимо зачесались. Икра левой ноги стала подергиваться. В воспаленном мозгу всплыла цитата: «Дрожание моей левой икры есть великий признак!» (с) Наполеон Бонопарт. Избранный мысленно

поправил треуголку на голове, вставил руку за отворот двубортного пиджака с карманами (мысленно опять же) и нажал кнопку «слушаю!» на мобиле.

«Мыкола! Рви когти! Агенты идут за тобой!» — знакомый рычащий голос пугал Избранного, но он стал, по обыкновению, валять из себя ваньку-встаньку: «Хто это? А правда, что я очень умный? И милый? И обаятельный?!» — при этом Избранный лихорадочно пытался сообразить, успеет ли он при срыве ногтей забежать в буфет и купить пару пышных булочек, или ему снова придется довольствоваться невкусными салфетками из комнаты отдыха для сотрудников.

Не отнимая мобилы от ушного войлока Избранный выглянул в коридор и увидел толпу агентов ехеток в черных костюмах, в темных очках, с темным прошлым и грязными намерениями в настоящем. Агенты ехеток валили по коридору в направлении закутка Избранного. «Бл*! Тут кружкой не обойдется!» — подумал Избранный и сразу поверил Голосу в мобиле: когда очко Избранного сжималось — он верил всему и сразу. «Почти поздно, Мыкола! Довыё&ывался! Последний путь — через окно, по парапету, в женский туалет, а оттуда — на свободу!».

Перед Избранным забрезжила перспектива спасения — не один раз он хаживал этим путем. И не подсматривать за телками, а просто пописать самому, поскольку идти до мужского туалета надо было на этаж выше, а это та-а-ак сложно-о-о!.

.....

(to be continued by anybody of you)

Продолжила thejulka — у неё Избранный сиганул в окно. Пух подхватил:

Программа программой, но если бы не резинка от трусов, которой он чудом зацепился за подоконник, наша история резко подошла бы к концу (во всех смыслах — видали ли вы конец, торчащий из асфальта?). Эта импровизированная тарзанка помогла Избранному звонко, но небольно, приземлиться попой на асфальт, свежeweымытый летним теплым дождем. [...]

Избранный подорвался и побежал куда глаза глядят. Впереди него какой-то Медведь с веником подмышкой оглянулся и бросился наутек, держа направление на Баню №1. [...] И тут в Медвежьем мозгу блеснула новая Идея! Медведь коварно выхватил из-за спины бутылку с Квасом и бросил её, как гранату РГД-1, за спину. Раздался громкий «Бам-м-м-м!», завyli окрестные собаки и старушки, а постовой сержант Пупкин проглотил свисток и залился соловьиной трелью... Избранный подскользнулся-таки на луже Кваса (хорошо, что не на говне!) и заскользил к цели своего прибытия — дверям Бани №1, где уже скопилась очередь. Какая-то бабка ловко ударила сумкой с пивными бутылками сперва Медведя, а затем, по мере поступления, и Избранного, с намеком: «Вас тут не стояло!». Но это не остановило ни того, ни другого, поскольку Предсказанию надлежало сбыться независимо от! [...] С глухим стуком ворота Бани закрылись за Медведем и Избранным.

Дальше thejulka уложила обоих в Матрицу, а Пух написал финал:

Медведь снял с себя лишние провода и присоски. А также всю ответственность.

«Оператор!» — рывкнул он, — «Нашли Избранного в Жбане?»

«В Бане?» — тупо переспросил Оператор, занятый игрой в тетрис.

«В Жбане в Бане!» — еще громче рявкнул Медведь.

«Нашли... Куда он денется?» — продолжая укладывать тетрисовые загогулилки пробормотал Оператор, — «Сейчас Матрица его выкинет в Канализацию, а мы его и подберем.»

... Не прошло и двух часов, как Избранного отловили в помоях, ополоснули из шланга, подключили к аппарату искусственного дыхания, искусственного питания, искусственного опорожнения, искусственного осеменения, сделали пару высоковольтных разрядов в грудную клетку. Как только Избранный открыл ошалевшие глаза, вся команда корабля «Могучий Шмель» заорала пестню «Хэппи беёздей ту ю-у-у-у-у!». Это смотрелось красиво, поскольку все были в клоунских колпаках, обсыпаны конфетти и обвешаны серпантинном. Ещё бы! Не каждый день удастся выдернуть Избранного из лап Матрицы! И даже не каждый месяц! Порой по полгода-году приходится искать очередного Избранного!

«Кто я? Где я? Зочем я? Поцчему я? Какова ху я? Я по-прежнему красивый? Умный? Цельный? Жосткий?...»

«Хватить физдипеть!» — ласково ответил Медведь, — «Ты — Избранный! И этим все сказано! Одевайся! Сейчас получишь деньги — и бегом за Пивом!»

«Пиво — это бурая вонючая жидкость!» — попытался слабо возразить Избранный, — «Я не пью и вам не советую!»

«Сынок, ты не в Матрице! Здесь свои законы! Одеваться будешь или так побежишь?» — все еще улыбаясь спросил Медведь.

Впрочем, глаза его были совсем не добрые и не ласковые...

Под сводной записью Пух подписал: «Общими усилиями мы восстановили Историческую Правду! Всем — спасибо! Все — свободны! На сегодня.» А на упрёк, что он травит и гнобит

Избранного, ответил так, как потом будет отвечать всегда: «ВСЕ совпадения В ЭТОЙ ЖИЗНИ — случайны!»

Испытания веника

Через два дня, в пятницу, — отчёт из бани, написанный языком тестировщика:

Сегодня с 8:00 до 9:30 на территории Бани N1 мной лично, Винни Пухом, проводились испытания Веника Дубового, выломанного не далее, как в эти выходные, и успевшего высохнуть в подвешенном состоянии в гараже.

Веник предварительно замачивался в воде при температуре 40 градусов Цельсия в течение 15 минут.

Испытания проводились в парилке при температуре воздуха 90-100 градусов того же Цельсия путем похлопывания

вышеозначенным веником по разнообразным частям тела Испытателя, в качестве которого всё время выступал Пух.

Выступал он в виде криков «А-а-а-а! О-о-о-о! За*бись-ь-ь-ь! Дайте две!»

Веник проявил себя как стойкий товарищ, за что ему была вынесена благодарность перед строем геронтологически настроенных товарищей.

Кстати, о старых пердунах — Избранного сегодня в бане не наблюдалось.

Весь Квас Яблочный достался Испытателю.

Родился афоризмъ:

«В дубовом теле — здоровый Пух!»

Веник в целости и красоте остался на следующий раз.

Решено запасть Дубовые Веники — и побольше, побольше!

Читатель попросил объяснить логически, зачем веник сначала сушить, а потом мочить. Пух объяснил, и в объяснении снова Избранный: «Веник, запасенный невовремя, теряет свои листья, как Избранный — волосы на голове.» И отдельно: «А без Избранного в бане — хорошо и спокойно!»

Декабрь 2005-го, «Банное», — о Дедах, которые парятся там же:

Деды сегодня спрятали в парилке про то, с какой скоростью растёт бамбук.

Типа, кладут человека на бамбук-траву, а она сквозь него и прорастает!

И сцепились Деды на вопросе, сколько за сутки бамбук-трава вымахивает.

Продвинутые, которые стойко перенесли наказание, говорили, что 450-500 миллиметров. А один Дед, который знал вопрос только на примерах, не верил. Кричал, что ему в Никитском Ботаническом саду линейкой померяли, а когда он погулял час, то прирост был всего 20 миллиметров! После чего Деда этого обсмеяли и сказали, что он мудака, потому как перемножать цифирьки не умеет.

Я спросил Избранного, курил ли он бамбук.

Избранный тотчас сообщил мне, что курил бамбук по 500 мм в сутки.

Деды с уважением посмотрели на Избранного и сменили тему.

Дальше там лебёдка, утопленная в Босфоре, и финал: «И, кстати, наКонец-то Избранный свалил в свои Карпаты!» Кто такие Деды, Пух объяснил в комментарии: «Это парится поколение, которое

служило во всех точках Земли, но не имело права рассказывать об этом.»

Три буквы

Февраль 2006-го. Пух подъехал по делам к зданию, где работает Избранный:

Подъехал я по делам к небоскр'ёбу одной весьма широко известной в узких кругах организации, аббревиатура которой состоит из трех букв, но не КГБ. Не поняли все равно?

Это та фирма, где работает Избранный и прочие менеджеры, которым он моет кружки, ложки, вилки и ноги.

Так вот, прямо наискосок от входа у них там каменная баба сидит. Ростом со статую Свободы. Но сидит.

И перед ней стоит пустая бутылка от шампанского.

А вокруг — снег нетоптанный.

Как она затарилась шампанским?

А потом, когда я возвращался к своему маленькому незаметному джипику через их Корпоративную Стоянку, то из шикарных автомобилей выгружались Крутые Деффченки с декольте на всю Тему Груды и Успешные Руководители с бэджами с теми же тремя буквами на распахнутых волосатых же грудях поверх галстуков. Они вкусно пахли коньяком Камю, лососевой икрой, балыком и Большими Деньгами.

А в холле их небо-с-кр-ЕБА продавались «дишовые булочки».

Я понял, почему Избранный комплексует...

Миккола пригрозил судом, если Пух не напишет опровержение.

Ответ:

1. На каком основании вы, сударь, высказываетесь? Вы знаете, о чем и о ком идет речь? Вам придется убедить Суд Присяжных, что описанная мной правда имеет к вам какое-то отношение.
2. Не имею привычки говорить неправду. Иногда грешу Художественным Вымыслом. Это — право Художника.

Март 2006-го, пятница, — событие, которого, по словам Дедов, может не повториться более никогда:

Ну, а в Пятницу с утра я хожу в Баню! Конечно, немножко портит настроение то, что сразу же за мной туда приходит Избранный, как будто ему там Мёдом намазали (в Бане, имеется в виду!), и начинает бухтеть свои шутки. Ещё было бы ничего, если бы они были шутками юмора, а то — старинные рваные баяны!

Но!

На этот раз, невзирая на то, что наша Баня подверглась ~~татаро-монгольскому~~ лазненскому нашествию, о чудо!, Микклован принес и торжественно вручил мне бутылочку водки Nemiroff (на правах рекламы) лимонной!

Аттракцион невиданной щедрости!

Миккола сам охренел от такой своей доброты и переминался с ноги (моей) на ногу (свою), не зная, что сказать по столь торжественному случаю. Что-то с трудом вытолкнув из горла типа: «...выпей этого йаду, сцуко!...», он все же нашел в себе силы расцепить свои судорожно сомкнувшиеся на горлышке бутылки лапы.

И тут я вспомнил, что стоимость этой бутылки была мной оплачена Человеку, которого Миккола постоянно гнобит за кружки и ложки, якобы оставленные непомытыми опосля того как.

[...] И Микколла сделал ЭТО!

Он мужественно похлопал, а потом погладил, а потом снова похлопал меня по спине и вокруг венником!

И это совершенно неважно, что веник был мой, а пар — общий! Лужайка-то была Микклованова!

И после всего такого доброго, что совершил Микколла в это весеннее утро, он — не Квасдопил!

То есть, он не допил Квас!

Это фантастика, скажете вы!

Не спорю, я сам охренел от такого!

Но иногда, по весне, с утра, в Пятницу... Такое случается... Деды рассказывали, что это иногда происходит, и никто не знает — почему!

И может уже не повториться более никогда...

Вот так!

Летом 2006-го Пух переехал в другой офис (об этом — следующая глава), и совместные пятницы кончились: «Микклован стал ближе, но не роднее, ведь в баню я с ним больше не хожу не ходун не ездец!»

Монумент

Дальше Избранный появляется в дневнике реже, но каждый раз — крупно. Октябрь 2007-го:

Что-то вдруг захотелось мне запечатлеть Избранного в фильме с рабочим названием «И это все о Нём».

Сценарий есть, силы есть.

Нет видеокамеры.

Миккола попросил сначала показать сценарий: некоторые сцены с преведом и прочими банями хотелось бы оставить за кадром. «Тебя кто-то спрашивал?! Попал в Историю — молчи и не рыпайся! Остальное — дело Историков.» Сентябрь 2009-го, Пух учится сварке:

На заре своего обучения сварочному делу я сваял монумент Избранного в пропорции 1:10.

Теперь, пожалуй, в процессе обучения сварке п/а замахнусь на скульптуру Его же в пропорции 1:1.

Поставлю на Даче и буду бить ломом, как на корабле матросы, отбивая склянки каждые полчаса.

И красиво — и функционально!

Ноябрь 2009-го, двадцать два слова:

Все то, о чем постоянно твердили ~~большевики~~ Избранные — правда.

ЭТУ Матрицу создал Микклован...

Всё теперь потеряло для меня всякий смысл.

И в декабре того же года, в бане — теперь уже в другой, среда, 18:20, в одиночестве, — Пуха опознал бывший коллега по Академии, который теперь работает у Избранного:

Бывший коллега в Пуховом возрасте уже имел двое внуков.
И имел счастье видеть Избранного каждый день.
Пух горько заплакал и повалил домой...

Государыня Флешка

Последняя запись об Избранном — декабрь 2021-го, Пух полтора года на пенсии, и ноутбук после установки старого драйвера превратился в кирпич. Эта история целиком вошла в третью книгу, в сказку про техосмотр и государыню Флешку; здесь — только то место, где он снова появляется:

Поскольку у Пуха нет Админа, кроме его Медведицы, которая «Ой, я что-то нажала, а ОНО — вот так!», стал Пух кликать ~~Золотую Рыбку~~ Друзей своих боевых.

Как говаривал Поэт — иных уж нет, а те — далече.

Тогда опечалился Пух и лёг спать, ибо утро вечера мудренее.

А поутру Пух послал весточку Избранному в надежде на.

И отозвался Избранный.

И навёл на Путь Истинный.

[...] И сказал Пух, что это — хорошо!

И вытер слёзы счастья со щёк своих небритых, и накатил Пива за здравие W10.

А тут уже Избранному и славу поют, и мёд-пиво пьют!

Читательница восхитилась: неужели Избранного вызывал? И накатил ли Пух пива за него? «Избранный Пива не пьёт. Однако за его здоровье Пиво пить не запрещено.» Пятнадцать лет назад, в том же дневнике, Пух объяснял читательнице, почему они с

Микколой немножко родственники: «Я с него опилки для своего Головного Мозга строгал!»

Примечания рассказчика

¹ Баня № 1 — минская городская баня, куда Пух ходил по пятницам с утра перед работой в 2003–2006 годах; «СВЦ» в декабре 2009-го — спортивно-водный центр, куда он ходил по средам. Деды — пожилые мужики, завсегдатаи первой бани. «Лужайка» — зелёное полотенце Избранного.

² Блокбастер «Matrix forever» написан в соавторстве с читательницей thejulka (Елена Владимировна, «Зе-Жулька») — её части здесь опущены; сводный текст Пух опубликовал 20 июля 2005 года под названием «Рабочий вариант блокбастера».

³ Контора «из трёх букв» в дневнике не расшифрована, и рассказчик её не расшифровывает.

Записи, из которых собрана глава: 23.10.2003 «Баня...»; 21.07.2004 «Про Миклованов» и обсуждение; 20.07.2005 «Matrix forever!» и обсуждение; 20.07.2005 «Рабочий вариант блокбастера»; 22.07.2005 «Испытания веника» и обсуждение; 09.12.2005 «Банное» и обсуждение; 21.02.2006 «С рання» и обсуждение; 31.03.2006 «Сегодня же Пятница!»; 06.06.2006 «Все преходяще»; 22.10.2007 «Мысли о Вечном» и обсуждение; 03.09.2009 «Сварочное II»; 20.11.2009 «Оказывается»; 10.12.2009 «Среда — иБаный День!»; 16.11.2007 «Пятницо», обсуждение; 22.12.2021 запись о государыне Флешке (заглавие — каламбур, здесь опущено) и обсуждение. Купюры отмечены [...]; крепкие слова прикрыты звёздочкой, но не заменены.

Глава 4. Переезды и аквариум

в которой контора переезжает четыре раза, лифт не выдерживает испытания Пухом, а на рабочем столе Рак держит Улитку за ногу

Записи 2005–2018 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

За двадцать лет Пух сидел в пяти разных зданиях, и каждый переезд попал в дневник. Из этих записей выходит история конторы, рассказанная через её стены: цокольный этаж паркинга, где гаснет свет; здание на Восточной, где рядом работает Младший Медвежонок; дом с незакрывающимися дверями; восьмой этаж с лифтом «Могилёвлифт»; седьмой этаж со стеклянным фасадом и балконом. И на каждом столе — аквариум.

Половина меня

Декабрь 2005-го, первый переезд:

Начинается подготовка к Переезду.

Мне сложнее всего: половина меня переезжает в один офис, а вторая половина меня — в другой.

Офисы в разных районах города.

Хорошо, что у Медведей два полушария!

И в мозгу — тоже!

Миккола заметил, что для двух офисов нужны не полушария, а полужопия. «Я разве непонятно написал про полушария Жопы? Или у тебя полужопия — полуквадратные от долгого сидения?» 23 декабря, последний рабочий день в старом офисе, с утра — баня:

Осознание того, что сегодня — последний рабочий день делало меня стойком. Для особо замороченных на сексе: не «делало меня стояком», а «стойком» — что есть субъект выдержанный и стойкий к напастям Судьбы.

И ниипёт!

Щаз уже упаковал одну Большую Кароппку.

Почитаю один Большой Документ.

Покурю чаю с лимоном.

Запакую вторую Большую Кароппку.

может быть напишу застарелый Итоговый Тест по английскому...

И — на заслуженный отдых?!

Ура-а-а-а!!!

Ептить!

Вторая половина переехала в июне 2006-го — на Восточную, 31:

Недолго Питон сидел одесную меня!

Собрал я два своих компьютера и два чемодана книг и повалил на Восточную.

И вот уже меня встретили с фанфарами и «в воздух чепчики бросали»!

В соседней комнате сидит Младший Медвежонок и работает.

Мне дали пимпалку для Шланг-Баума, чтобы я мог Жыпика на номерное место поставить.

На стене висит дартс, в который можно ~~прочить бросики~~ бросать

дротики.

Слева и сзади — стена.

Шаг вправо — попытка к побегу.

К дому стало ближе и не по проспекту, но Медведицу возить неохота — это уже не по пути...

Разве что, заезжая в автозапчасти?

Микклован стал ближе, но не роднее, ведь в баню я с ним больше ~~не хожу~~ ~~не ходун~~ не ездец!

Читательница усомнилась: неужели и Младший Медвежонок бросал чепчики, никто не любит работать рядом с родителями. Пух объяснил, как это устроено:

Младший Медвежонок помог мне притащить компьютерное барахло на мое рабочее место.

Более я его ничем не напрягал и не напрягаю.

Он сидит в другой комнате, хотя, как мне кажется, на том же проекте.

Но я пока работаю с другими Программерами.

Работать рядом с родственниками совершенно не трудно.

Трудно, когда рядом Супруг или Супруга.

Дальше в том же ответе — про то, как он когда-то работал в Банке, в бухгалтерии, среди красивых и молодых Деффченок, и как туда прибегала Медведица «и начинает ворчать, что не потерпит разврата на рабочих местах!». Это единственное в дневнике упоминание о той работе; о Банке — глава 13.

Конец Света в бункере

Январь 2007-го, офис в цокольном этаже паркинга:

Винни П. как раз стучал когтями по клавише, когда внезапно погас свет на всей территории офиса.

Поскольку офис находится в цокольном этаже Паркинга для пепелацев, стало темно, как ... Не стоит говорить, где, поскольку тут оструги сразу вспомнят старый баян.

Потому как Винни П. по жизни весьма сдержанный Медвед, да и писал он не в ЖЖ, а тестил Продукт, он не сказал ничего типа «йоптваю!», а запел Пестню «За детство счастливое наше спасибо, спасибо, родная страна!», чем дополнительно напугал обстремавшихся от внезапно наступившего Конца Света программеров.

Свет кончился не до конца, поэтому компьютеры пару раз хрюкнули, мониторы пару раз мигнули, затем зажглись лампы ДС, заменявшие Детям Подземелья солнце.

Потянулись ходоки через комнату, где сидел Пух со товарищи, в Серверную, уныло матерясь и нервно хихикая, включали и разогревали свои серваки.

Винни Пух решил разрядить обстановку и сказал: «Не бойтесь, перцы! Труднее всех было тому, кто в данный исторический момент сидел в туалете!».

Вы же представляете, что в бункере самое темное место — это туалет?

После чего Винни П решил сходить именно в туалет.

Ну, вы поняли?

По Закону Парности Событий очередной Конец Света пришлось akurat на этот самый момент!

Ну, Медведев голыми руками за Жоппу не возьмешь!

Не на того напали!

А кто не спрятался — Медвед не виноват!
Впрочем, ни одного программера при этом не пострадало.
---- Хорошо, что лифтов нету в офисе...

Лифты будут через два года. А летом 2007-го — здание, в котором не закрываются двери:

Сильно annoit хроническое незакрывание дверей в туалеты в нынешнем здании.

Ну, то есть, двери пользователи как бы закрывают небрежным броском за собой, уходя. Но до автоматической защелки дверь не доезжает и под действием силы притяжения Земли (а может и сил Кариолиса) начинает открываться.

Ну и имеем коридор, в котором открыто штук пять-шесть дверей — две в туалеты, одна на кухню и пару — собственно в офисные комнаты.

И никого это ниипёт.

Кроме меня. Если иду по коридору, то на автомате прихлопываю двери в туалеты.

А ведь ффсе, сцуки, с верхним образованием!

Но, похоже, одно с другим не связано.

Я уже и заявку делал на руководителя на установку доводчика дверей или банальных пружин. А дверь и ныне там...

Ну и хер с ними!

Скоро переезжаем в новый офис.

Надеюсь, там двери в туалет работают правильно (ведь Сила Тяжести может **закрывать** дверь, а не **открывать** её!)

Только менталитет не изменится — придумают ОНИ что-нибудь

не менее анноящее!

«С волками жить — нехрен по-медвежьи выть!»

Читатель предложил ввести в штатное расписание должность «доводчик дверей» с окладом 0,75 оклада генерального директора и назначить Пуха по совместительству. «Согласен!»

Лифт

Сентябрь 2009-го:

Предстоит третий переезд из офиса в офис за последние 10 лет.
Пожалуй это уже как-то слишком часто!

Хотя...

В молодости я менял места проживания-учебы-работы просто хронически — и это меня тогда нисколько не напрягало.

Вот она — Старость!

А в Песне все по-другому: «Старость меня дома не застанет: я — в дороге, я — в пути!»

Переехали на улицу Филимонова, возле Детской железной дороги, на восьмой этаж. 30 сентября — «Классика»:

Пух вошел в Лифт и нажал кнопку 8.

Попутчик нажал кнопку «Закрыть Двери и Валить Быстрей».

Лифт подумал, закрыл двери, подумал, тронулся, достиг 2-го этажа и задумался.

На кнопки не реагировал.

Где-то в шахте раздавался топот дровосека Родной и Могучий

Русский Язык.

Последней была нажата кнопка Звонка Другу.

Маты в туннеле затихли и лифт пошел вниз.

«Попробуем еще раз?», — спросил Попутчик.

«Я клаустрофобией не страдаю. Я ей наслаждаюсь!», — ответил

Пух.

И снова кнопочка 8.

Лифт не раздумывая рванул вверх так, что подкосились ноги.

Пух и Попутчик вывалились на 8 этаже и отвалили
просветленные.

«На свете много, друг Горацио, такого, что и не снилось нашим
мудакам мудрецам!»

UPD: Лифт-таки не выдержал испытание Пухом. В обед двери на
первом этаже были распахнуты прямо в жерло шахты, откуда
уже явственно несло Великим и Могучим...

В тот же день — «Байки из Склепа»:

Поскольку Переезд и суматоха, то вот такая история.

При прошлом переезде по прибытии на место стали искать один
из Серваков — и нету его нигде.

Из сети пропал, физически не наблюдается.

В итоге его нашли.

Замурованным в стену на старом месте работы.

Стена, правда, гипсокартонная была.

Сейчас тут снова не находят какого-то Сервака.

А у меня не нашелся мой стол, грамотно подписанный.

Я взял первый попавшийся из неподписанных.

Миккола немедленно объявил, что это его стол, единственный неподписанный, и потребовал вернуть. «А стул? Стул у тебя тоже пропал? Впрочем, я — не проктолог, и стулья-столы твои искать не буду.» Две недели спустя, в октябре, — утро на новом месте:

Троллейбус подошел к остановке и чихнул.

Потом пукнул.

Пух не удивился — дождь, холод.

[...] Пух с облегчением покинул Транспортное Средство и двинул на работу.

Лифт, рассчитанный на 12 пожарников (Могилевлифт), подобрал в себя троих обычных IT-шников, тяжело вздохнул, закрыл двери, опять вздохнул и открыл их.

«Однако, тенденция!», — подумал Пух и нажал кнопку «Закрыть двери и быстро ехать!!!»

Лифт прокашлялся и повторил трюк с дверями.

Еще один сотрудник нажал на кнопку лифта «Забыть ВСЕ», а затем снова на нужный этаж.

Лифт закрыл двери, пукнул и прибыл на нужный этаж.

Пух прошел в свою комнатучечку, запустил Комп и услышал печальное журчание Батарей ЦО.

Жизнь и тепло покидали их.

Внутри у Пуха было достаточно энергии, чтобы не замерзнуть, но это настораживало...

Призраки Холода и Голода замаячили на горизонте, а Призрак Коммунизма снова намылился в Европу.

Седьмой этаж

Июнь 2013-го, стеклянный фасад:

Поскольку остекление здания, где сидит Пух, не дает нормально циркулировать воздуху и дабы пресечь стоны рабов на галерах, было принято Величайшее Решение вышибить н*х стекла фасада в некоторых местах и вкорячить туда окна.

Пришел Дядька и врезал молотком в табло Стекла.

«У-у-у-у!» — загудело Стекло, но устояло.

Молоток же отлетел стремительным домкратом и едва не убил всех н*х.

Минут пять шел неравный бой и Стекло победило.

Усталый и недовольный, Дядька свалил за Подмогой.

Подмога пришла с перфоратором и алмазными сверлами.

Вж-ж-ж-ж-ж-ж!

*блысь!

Стекло сдалось.

Подмога вышибла осколки на волю с седьмого этажа на головы ликующих зевак.

[...] Теперь в комнате свежо и можно грести дальше...

Декабрь 2014-го — переезд внутри здания, с третьего этажа обратно на седьмой:

Не прошло и года, как пришел ~~Нидер~~ Новый Переезд!

Старый Переезд был с седьмого этажа на третий.

Вполне логично, что Новый Переезд — с третьего этажа на седьмой!

Любой другой спросил бы: «А в чем гешефт?!»

На что Мойша обычно отвечает: «А навар?».

Но Пух, к сожалению, не Мойша, ну, не на 100%, по крайней мере, поэтому Пуху с этих Переездов ничего, кроме геморроя.

Впрочем, судя по всему, на этот раз комната будет с выходом на

балкон, с которого можно будет тупо сброситься, когда уже совсем край.

На вопрос, что нести, кроме себя и бутылочки пива: «Три системных блока, три монитора, три пиджака кожаных, три видеомэгнитофона импортных всякого сопутствующего хлама. Причем лифт с 3 этажа не идет сразу на 7-й. Либо на 6-й, либо на 9-й. То есть, по две двери с контролем.» На следующий день:

Сокамерники теперь сидят за стенкой.

Пытаются перестукиваться с Пухом.

Пух делает вид, что оглох и обессилел.

Читательница поздравила с балконом и спросила, почему он не у стены. «Балкон — это гут! Быстро проветривается комната, да и выйти подышать можно. Есть место у стены. Могу и там сесть (второй сокамерник будет работать удаленно).» И ещё: «на 7 этаже доступ ограничен, туалеты чище, воздух — горный.» В том же обсуждении, в ответ на разговор о спирте, Пух вспомнил, как в Академии наук делали из спирта и жидкого азота крем на печенье; этот рецепт — в первой книге.

Аквариум на рабочем столе

Август 2008-го:

На рабочем столе у Пуха стоит аквариум.

Не АКВАРИУМ и не Аквариум, а такой, литриков на 10.

Там лежат булыжники, внешние скелеты рапанов, налита вода и

посажены несколько чахлах кустиков.

Аквариум ждет Жильцов.

Поскольку он малогабаритный, то и Жильцы будут малогабаритные.

Но Экосистема должна быть сбалансированной.

Потому как Пух — любит природу, Мать Его!

--- Именно из-за этой любви рядом с Пуховым рабочим станком теперь клеочет волнистая попугаиха Чика.

Даже можно назвать её Горная Орлица!

Потому как она матерится (пока что еще по-своему, но есть надежда), кусается, если ей дать палец (а нехрен пальтсы растопыривать!), топчет зерно мешками и пьет воду бадьями.

И эта наследница летающих динозавров помогает Пуху отрывать взор от амбразур дзета монитора и отдыхать взглядом на Сестрах Наших Меньших.

Потому как останавливать задумчивый взор на классных сиськах сослуживиц почему-то считается неполиткорректным...

Октябрь 2008-го, жильцы заселены:

Поскольку на столе рабочем стоит Маленький Аквариум, то я иногда в него поглядываю.

А тут Рак схватил за ногу Ампулярию и нежно держит.

Улитка дергается, а Рак не пускает.

Что он там задумал: насильничать или съесть — не знаю.

«Сунул Грека руку в реку...»

Только я туда проволочку в виде кочерги всунул и попросил Рака утихнуть.

Рак отпустил Ампулярию со словами; «Мы с тобой, сцуко, ещё поговорим на эту тему!» и вцепился в кочергу.

Пришлось его потрясти для установки мозгов в слоты.

Рак отвалил просветленный.

А Улитка ещё долго бежала, икая на ходу.

Когда она влезла на вертикальное стекло, куда Рак не залезет — она отдышалась и показала ногу.

Может мне показалось, но с одной стороны её нога была чутка с бахромой.

А Гурами, когда им надоедает пинать друг друга губами, запугивают Пецилий.

Сплошное шоу маст гоу он!

Читательница спросила, кто у него ещё есть на работе из живности.

«О-о-о-о! Полно! Проект-Манагеры, Девелоперы, Тестеры, попугайчики, рыбки, Растения...» Через неделю:

В Аквариуме на рабочем столе две Улитки занялись интенсивным сексом.

Пуха это сильно отвлекает от работы.

Даже Рак вылез из закровов родины посмотреть на это шоу.

Потом полез участвовать.

--- Линька Рака кажется закончилась.

Попугаиха Чика решила, что нефиг.

И стала линять тоже.

Теперь каждое утро Пух выгребает из её клетки столько перьев, что хватило бы на двух страусов Эму мужского пола.

Март 2009-го:

Пришел Пух на Работу работать её, а попугаиха Чика лежит бездыханная.

Еды — вдоволь, воды — вдоволь, но Птица решила замкнуть на массу...

Наверно все же старость подкралась с Птице, потому как болезней никаких не было, кроме ревматизма и радикулита.

И вспомнил Пух, что на прошлой неделе Чика выбросила маленькое зеркальце из клетки.

Зеркальце упало на плитку грес и откололся краешек.

Небольшой, но заметный.

А в Матрице, надо вам сказать, все взаимосвязано.

Вот вы тут чихнули от души, а там, далеко-далёко, вспыхнула Сверхновая...

Август 2009-го, Админ принёс двух новых Раков:

Админ говорил, что Раки дерутся.

А эти двое — трахались.

Раком, естественно.

И вот сегодня заметил, что бегают Маленький Рак.

Может их там несколько, не знаю.

Но этот Маленький Рак весьма суров — залез на ракушку, чтобы быть повыше, и стал щелкать своими смешными клешнями

Греку Гурами.

Гурами уворачивалась и пищала.

И по злобе гоняла двух красных мелких Рыб.

Началась заваруха-веселуха.

Улитки весело хохотали и катались на лопастях фильтра.

Надо накрывать Аквариум крышкой, а то вся эта катавасия переберется наружу!

Ноябрь 2010-го, «Планктонные новости»:

Одна из Золотых Рыбок решила сьюморить в Пятницу 13х2 и двинула ласты.

«И закрыл свои карие очи-и-и-и...» (с) Пестня.

Поскольку Рыбки не научились закрывать глаза, покойная продолжала смотреть на Пуха с укоризной.

А Пух сказал: «Али я тебя не холил, аль овса давал не вволю?»

Короче, вот такие вот дела...

В обсуждении кто-то заметил, что пчёлы начали массоводохнуть — вот о чём Пуху стоило бы озаботиться. Ответ рассказчик приводит, потому что в нём единственный раз Пчёлы — настоящие:

Заметил эту хрень пару лет назад, когда у меня возле задней стенки Дачки в марте на снегу нашел кучу мертвых Пчол. У соседа вымерли пять ульев.

Сосед сильно переживал и больше Пчол не разводит (на Мед).

Сам я почитал Книгу о Пчолах и понял, что заниматься ими надо серьезно, на Пенсии. Или бросать работу. К чему я пока не готов.

И сентябрь 2018-го: домашний аквариум потёк в третий раз, и Пух отвёз Рыб на Работу:

Пух посмотрел на Рыб.

Рыбы посмотрели на Пуха.

— Нам и здесь хорошо! И ниипёт!, — как бы сказали они
взглядом.

— Ну-ну ... , — подумал Пух.

И была Большая Рыбалка.

И повёз Пух Рыб кататься на Работу.

А чо?

Нехрен дома сидеть!

Плывите деньги зарабатывать!

В итоге Мелкая Рыбка ушла в аквариум в соседней комнате, а

Крупная Рыбища — в большой вертикальный аквариум-колонну
в фойе.

Большая Рыбища резко упала на дно и прикинулась Камбалой.

Смотрела с ужасом на братву размерами с неё саму и орала:

— А-а-а-а, медведи позорные! За что меня на зону к экам?!

Через час Пух зашел в фойе посмотреть на терпилу.

Ничо.

Плавает среди хищной братвы так, словно всю жизнь на зоне
провела.

Никто её не трогает.

Может со временем за пахана будет.

Ответственный — Кристофер Робин

Одна запись про серверную, август 2012-го. В ней Пух перечисляет
тех, кто ушёл из конторы, — именами из той же сказки:

Пошел Пух в Серверную на своем этаже, дабы попинать ногами
Сервачок.

А рядом на стойках другие Серверы стоят и винтами шуршат.

И лэйбочки наклеены: Ответственный — Кристофер Робин,

Ответственный — Кенга, Ответственный — Сова.

Все — согласно распорядку и Уставу.

Вот только Кристофер Робин свалил из Леса 5 лет назад, Кенга — четыре года назад, а Сова — три года тому как.

Значит, говорите, Админов поить пивом и кормить вкусным?

И вопрос второй — не икается ли Ответственным?

Миккола спросил, зачем Пух вообще пошёл в серверную, и сам предложил пять вариантов, среди которых «у тебя там галерея памяти уволившихся админов» и «под кондишеном охлаждается пиво». «Но как?! КАК ТЫ ВСЕ ЭТО УЗНАЛ??!!!»

Примечания рассказчика

¹ Адреса, которые Пух называет сам: Восточная, 31 (с июня 2006-го) и Филимонова, возле Детской железной дороги (с сентября 2009-го). Цокольный этаж паркинга (январь 2007-го) и здание с дверями (июль 2007-го) — по-видимому, одно и то же, Восточная; «старый переезд» с седьмого этажа на третий, на который Пух ссылается в декабре 2014-го, в дневнике описан в начале того же года. Рассказчик не восстанавливает полный список адресов: его в дневнике нет.

² Питон — коллега и друг, в дневнике с 2003 года (сидел с Пухом в одной комнате до переезда); Админ — системный администратор 2009 года; Сокамерники — коллеги по комнате.

³ «Шланг-Баум» — шлагбаум; «пимпалка» — пульт.

Записи, из которых собрана глава: 22.12.2005 «Смешались в кучу кони, люди...» и обсуждение; 23.12.2005 «Хорошо-то как,

Глафира!»; 06.06.2006 «Все преходяще» и обсуждение; 11.01.2007 «Закон Парности Событий»; 26.07.2007 «Если кто-то кое-где у нас порой...» и обсуждение; 19.08.2008 «Зоо в Сад!»; 16.10.2008 «Однажды лебедь раком щуку...» и обсуждение; 21.10.2008 «AnimalPlanet передает»; 02.03.2009 «Некоторые Птицы весной улетают»; 05.08.2009 «Про Ракеров»; 23.09.2009 «Скитальческое»; 30.09.2009 «Классика»; 30.09.2009 «Байки из Склепа» и обсуждение; 14.10.2009 «Осень»; 26.11.2010 «Планктонные новости» и обсуждение; 17.08.2012 «Что в имени тебе моем?» и обсуждение; 14.06.2013 «Гвидон»; 19.12.2014 «Шура, пилите гири — они золотые!» и обсуждение; 20.12.2014 «Переехал Пух. В хорошем смысле.» и обсуждение; 20.09.2018 «Рыба!». Купюры отмечены [...]; крепкие слова прикрыты звёздочкой, но не заменены.

Глава 5. Корпоративы

в которой главные бухгалтера танцуют у шеста, Пуху дарят Кинжал как Патриарху Тестировщиков, а на корпоративе Медведицы его обыскивает Чужая Женщина

Записи 2003–2016 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

Корпоративов в дневнике два вида, и Пух их строго различает. Свои — где его никто не трогает, можно «бухать с Ветеранами» и уйти, когда захочется. И Медведицыны — куда его тащат «как муравей дохлую гусеницу», и где его обязательно выпечят на конкурс. Рассказчик собрал оба вида по годам; между ними — две проставы по случаю дня рождения, в том числе та, на которой Пуху исполнилось пятьдесят.

Или баланс, или титьки

Первый корпоратив дневника — 30 декабря 2003-го, в сорок два слова:

Ну да, корпоративная пьянка — это рулеззз!

Особенно когда главные бухгалтера пытаются танцевать стриптиз возле этих самых шестов. А потом выходят профессионалки и показывают, как ЭТО делается! Короче, или грамотно составлять годовой баланс или грамотно трясти титьками! Третьего — не дано!

Декабрь 2005-го, со спиной, которая «скрипит скелетом»:

Накатив колес и игнорируя скрип скелета, Медведь пошел (нет, не нахер — не дождетесь!) на корпоративную посиделку. Причем, был готов отправить туда Младшенького с его Подругой вместо себя с Медведицей, но Младшенький отказался, типа занят.

Ну, не пропадать же жратве и бухлу!

Пришел, отметился.

Увидел дорогих Питонофф.

[...] Как говаривала одна милая дама: «Я вкусно покушала, немножко выпила, чутка потанцевала... В целом, вечер прошел неплохо!». Правда на этот раз Деффченки, которые бегали по сцене, темы сисек не раскрывали, да и сами сиськи были какие-то ма-а-а-ленькие... Как новогодние мандарины.

Зато спине полегчало немножко.

Кажется.

Миккола написал: «Алкаш!» — «На разу! Вообще хотел на Жыпе ехать, но постеснялся — спина могла сломаться.»

Простава

Между корпоративами — дни рождения, которые на работе полагается проставлять. Октябрь 2004-го:

Поскольку есть такая традиция — проставляться на работе за своё рождение, то и мне не удалось избежать этой участи.

Конечно, я попытался зажать проставу, но ОНИ зажали денежный приз! Пришлось таки что-то готовить и звать коллег на трапезу. Приготовил Квадратную Пиццу (одну) и всяких

разных бутербродикофф. ОНИ схавали Пиццу и сказали, что лучше три пиццы и никаких бутербродов. Ну так ить мне это было бы действительно легче! Испек за раз три подноса и закрыл вопрос! Тем более, что в комнате для проставки по случаю ДР-ов стоит СВЧ-печка!

Тем не менее, проставка состоялась и ОНИ вынуждены были отдать мне конверт, в котором лежала сумма, затраченная мной на проставку! А нервы? Кто мне возместит порванные нервы?

Через год, 20 октября 2005-го, Пуху исполнилось пятьдесят. Запись от 21-го называется «Пилять!»:

Я не думал, что мой ДР мягко перетечет в Грандиозную Пьянку!
На работе.

5 бутылочек коньяка обычно хватало...

Уже 10 ушло в Пропасть...

Пойду-ка я домой, а они — пусть празднуют!

Читательница напомнила, что новый полувек не каждый раз случается, и посоветовала отварить улитку — лучшая закуска под коньяк. «Улитку мне жалко! Слезы душать и капать! У неё такие рожки симпатичные!» А 2 ноября — о подарке:

Сотрудники подарили Винни Пуху (то есть, мне) Кинжал, как Патриарху Тестировщиков.

[...] Сначала подумалось, что это специальное Оружие, чтобы мочить нарушителей в сортире:

[...] Потом оказалось, что мочить можно, но лучше за столом с друзьями, поскольку там Коньяк.

[...] Хотя после выпивания Коньяка такой бутылкой всё же удобно дубасить, скажем, водятлов, которых ранее я хотел дубасить Бейсбольной Битой.

Фотографии кинжала в дневнике не сохранились. Миккола назвал приглашение изящным; Пух: «Так ты тоже — ВОДЯТЕЛ? Подходи, я тебя пере*бу огрею Сосудом Добра!» Пятьдесят лет, Патриарх Тестировщиков, Сосуд Добра — это 2005 год.

Наука знает всё

Декабрь 2007-го, корпоратив у Медведицы на работе — «корпоратив Жён», как называет его Пух. Там он с двумя Серёгами, и один из них, Научный Сотрудник, объясняет, почему надираться надо водкой:

Когда бухали на корпоративе Жён, Серега ещё так говорит поумному (он — Научный Сотрудник — и ниипёт!):

— Надираться надо водкой. А не коньяком. Потому как коньяк — все же лекарство. А от лекарства можно и умереть. А от водки — не умирают. Разве что при полном непонимании культуры питания. Вот вы тут думаете, что на голодный желудок почему не рекомендуется пить? Потому как сфинктер желудка не успевает захлопнуться и Алкаголь проникает в кишечник! И ударяет через кровь сразу в Мосх! А ежели ты закусил, то сфинктер закрыт и Алкаголь не проходит далее желудка. И приятное опьянение наступает медленно и качественно, а не бьет под-дых!»

Поскольку Серега — химик, то он понимает и доносит понимание до нас.

Мы — это Винни П и еще один Серега. Мы оба-два — тоже

химики, даже на сборах Химиков-Разведчиков были вместе. То есть, два Сереги — и один (одинешенек!) Винни П.

Поэтому мы знаем толк в Дегазации, Дезактивации и культуре питания Воттки.

[...] Так что ежели кто мучается похмельем, или не догоняет до финишной ленточки в корпоративных пьянках — приглашайте Серегу, записывайте (поскольку запомнить Мудрость просто невозможно), и учитесь Пить! И Жить! Наука знает всё! Но нам ведь главное, чтобы Она, Наука, не только знала, но и доносила свои знания до нас в доступной форме!

Это та самая запись, из которой известно, что Пух — химик по образованию: «Мы оба-два — тоже химики». Миккола сообщил, что решил бросить пить — по крайней мере до начала сегодняшнего корпоратива ни капли. «Горжусь тобой! Я бы так не смог!»

Декабрь 2008-го, «Про Взрослый корпоратифф» — уже на своей работе:

Вован как чувствовал, что попадет на раздачу и одел большие семейные трусы в веселеньких цветочках.

Когда стройненькая стриптизерша пригласила Вована поучаствовать в шоу, он предполагал, что разденут его только до этих самых трусов.

Он ошибался!

Вот так Вован стал Главным Героем стриптиз-шоу на корпоративе.

А другая стриптизерша страстно поцеловала Андрюшку в губы после зажигательного совместного танца.

Жена Андрюшки набрякла и свалила с Праздника Жизни.
Ну что ж, баба с возу — кобыле легче!
Короче, телки в преддверии Года Бычары просто отжигали!

Миккола спросил: стриптиз — это для мальчиков, которым не хватает? «Бинго!!!! Вы являетесь 3000000-ным победителем викторины, угадавшим ответ на вопрос, который задали сами!!! Наиболее активно вели себя мальчики, которым не хватает!» А про Вована Пух сказал ему, что он не проинтуичил тему до конца: «Под семейные трусы надо одевать плавки. А под плавки — стринги. тогда стриптиз был бы гораздо более ошеломляющим.» На вопрос, где он такому научился: «В молодости был такой трюк при игре в карты с девушками на раздевание.»

Рыбалка не любит суеты

Декабрь 2010-го, стихотворение:

«Ну давай устроим праздник — Маленький Корпоратифф!»
А мне, может быть, на Рыбалку охота!
А Рыбалка не любит суеты и пьяной толпы!
Так шта-а-а, невзирая на и вопреки Всему — завтра выезд на лед.
На МК буду сидеть трезвый и невозмутимый.
Токмо волею моей жены.

Миккола спросил, что такое МК — Московский комсомолец или международная космическая. «МК — это „Малогабаритная Кунсткамера“». А потом ещё «Модернизированный Колумбарий

напрасных надежд». Декабрь 2011-го, накануне корпоратива, — «Эксперименты алконавта»:

Поскольку намеренно зашел разговор про Мёд, плавно перешедший к Медовухе, то Пух подумал: «А не сбродить ли мне Медку?!»

Почитал Рецепты, вник в холивар по теме «варить-не варить», вспомнил, что видел в магазинчике неподалеку от Берлоги разливную Медовуху.

[...] Поэтому Пух взял литру Сбитня и понес её домой.

Наполнил Пух дома стакан сбитнем и припал к нему, жадно глыкая.

«Слабовато будет!», — подумалось Пуху и он плеснул во второй стакан Ректификата.

Стало заметно лучше.

Когда пришла Медведица, она сразу осознала неладное.

Пух валялся посреди Берлоги, гукал, как маленький медвежонок, семеня ножками и просил сию.

«Опять нажрался в сиську!», — горестно констатировала она.

«Ага!», — пьяно-радостно согласился Пух, — «Это тренировка перед Корпоративом! Хьюстон, полет нормальный! Хьюстон, вас не слышу!»

И Пух забылся крепким сном профессионального алконавта...

--- Наутро Пух проснулся с Мыслью.

Мысль была «Нормальную Медовуху или Сбитень надо делать самому!»

Да, это долго, но зато — своими руками!

Корпоративы Медведицы

Январь 2012-го — Пух на корпоративе Медведицы, с рулеткой и ансамблем «Крамбамбуля». Эту запись рассказчик приводит почти целиком, потому что в ней Пух сам объяснил разницу между двумя видами корпоративов:

Пух волок Медведицу на Корпоратив, как муравей дохлую гусеницу.

Медведица была больна горлом, но продолжала сипеть и кашлять на Пуха.

Тем не менее, она как-то понемножку почувствовала себя лучше и стала проявлять интерес к еде и к тому, что Пух пьет.

Неиспорченность Медведицы подтвердил тот факт, что она совершенно не знала, как делать ставки в рулетку, как играть в покер, и даже — как надо играть в настольный страйкбол.

Пух по-быстрому проиграл свои фишки в рулетку, проверив, не поломалась ли Общая Линия Судьбы.

Нет, всё было по-прежнему, Непруха была за спиной!

Тогда Пух научил Медведицу делать ставки на красное-черное, с трудом убедив её, что вероятность выигрыша в такой ставке примерно 50%.

Медведица с упоением играла около получаса, при этом не проиграв и не выиграв, то есть, вернувшись к столику с тем же количеством фишек.

Тем самым она подтвердила Второй Тезис: «Если ты не проиграла и не выиграла, зачем было выходить замуж?!»

Пух взял фишку, сыграл ещё один раз и увеличил сумму Медведицыных фишек на 50%.

Общее Всё Медведице в итоге понравилось, поскольку она любит «Крамбамбулю», а оный ансамбль порадовал всех своим выступлением.

Причем Пуху даже удалось два раза потанцевать Медведицу. Усталые, но довольные, они вернулись домой.

Надо признаться, что корпоративы Медведицы немножко угнетают Пуха тем, что его постоянно привлекают к каким-то развлечениям, а Пух этого не любит.

Последний раз Пух у них выиграл конкурс «Напиши стихотворение про Новый год!» — он написал «стишок» с предложенными парами рифм, потом, раз уж опередил отведенно для этого время, написал еще пару четверостиший... Потом признался, что его зовут Александр Сергеевич... Зачитал... Сразил н*х...

Но при этом не пил ни капли, поскольку был за рулем. Здесь же Пух мог спрятаться среди «молодых и талантливых», выкупать в течение вечера бутылочку воттки в одно лицо и свалить с чувством выполненного долга без заунывных «Уже уходите?!»

Декабрь 2013-го, снова у Медведицы, конкурс со Снегурочкой:

Дело в том, что Пух постоянно попадает там под раздачу Массовика-с-Затейником, а всей этой суеты он не любит.

На этот раз с Дедушкой Морозом тусила очень бойкая Снегурочка росточком Пуху под подбородок.

И как-то так получилось, что Пуха снова выцепили на конкурс. С Медведицей.

И еще одной парой.

Суть конкурса: каждая Партнерша получает от Снегурочки ~~е-ноги~~ пачку фальшивых баксов, Мужики стоят друг к другу спиной, а Партнерши быстренько прячут баксы в разнообразные места своим Партнерам. По одной купюре в одно место.

Потом за ограниченное время Партнерша Противника должна обнаружить как можно больше спрятанных баксофф у Не-Партнера.

Ну, Медведица напихала Пуху этих фантиков повсюду, но кто-то из подруг подсказал дать в каждую лапу.

Пух лапы за голову, типа: «Обыскивай! Мне не жалко!», потому как помнил: «Если вас насилуют — постарайтесь расслабиться и получить максимум удовольствия!»

И вот Чужая Женщина тщательно обшаривала Пуха, а Пух шептал: «Да! Да, детка! Сделай это!»

Потом Снегурочка посчитала бумажки у обоих Конкурсанток и выделила дополнительное время.

И Пуха снова облапали по второму разу!

Фантики в лапах Девушка так и не нашла...

По итогам Медведица победила.

Впрочем, для Главбуха это и неудивительно.

Раздеваясь дома вечером Пух обнаружил еще два фантика, которые выпали из ... неизвестно откуда.

--- На корпоративчиках Пуховой Организации его никто не тревожит, поскольку хватает активной молодежи на любой конкурс, а насильно быть милым никто не пытается.

Можно просто бухать с Ветеранами и смотреть добрыми лучиками глаз на Пчелок.

В обсуждении выяснилось, что деньги у Пуха были и настоящие: «Медведица в порыве шмона вытащила у Юноши 50 Евро, но вернула. Девачка нашла у Пуха 150 тысяч, но тоже не забрала.» — «Ну, Женщины умеют, да.»

Декабрь 2016-го, через три года, тот же корпоратив — и Пух спрашивает, не пора ли:

Исторически сложилось, что Медведица тащит Пуха на свой корпоратив.

Отказаться невозможно.

Пух пробовал, но сразу «Не начинай!», «Не зли меня!» и прочие «Ой, всё!».

Ну не радуют Пуха эти посиделки с рассматриванием Снегурочек и прочих Клоунов!

Выпить Пух может и дома.

Приготовить Еду может и сам себе.

Нет, сиди в кругу чужих людей и мучайся!

И вот через час-полтора, когда мятущаяся душа Пуха спрашивает Медведицу: «Ну, что, пойдем уже домой?!», начинается ...

— Прекрати! Мы только что пришли! Неприлично так рано уходить!

— Так я уже насытился, выпил в меру — чего ждать?!

— Ой, всё! Сиди и молчи! Хочешь домой и завалиться на диван?

Как минимум — да!

С другой стороны, конечно, не хочется обижать Человека, с которой прожил совместно 37 лет ...

Но ... Может уже и пора?

А вы говорите: «Праздник к нам приходит! Праздник к нам приходит!»

На следующий день — последствия:

Поскольку Пух не отказывал себе в потреблении алкоголя, сигарет и осмотре достопримечательностей, спалось ночью ему

не очень.

Ну и ехать на автомобиле на работу он не решился.

Сел в автобус и заехал в Дальние *беня.

Поскольку затуманенный алкоголем Мозг элементарно перепутал номер 77 с 27.

Прогулка по свежему утреннему зимнему утру при +2 жары пошла только на пользу.

Усталый, но спокойный, Пух прибыл на работу.

Пока что других последствий не обнаружено.

Даже пива пока не хочется.

Только «Че'гтовски хочется 'габотать!» (с) Ленин.

Читательница спросила, как же глазное давление и притащила ли Медведица Серёгу. «Глазное давление один раз и потерпеть может. А Серега — муж Подруги Медведицы, которая работает там же по рекомендации Медведицы. Так что мы вдвоем страдаем на этих Корпоративах по принуждению своих жен.» Это тот же Серёга-химик, что в 2007-м объяснял про сфинктер; в 2016-м, по словам Пуха, он «совсем не пьет. Завязал. Теперь мне его в пример ставят.»

Двадцать лет Фирме

Своих корпоративов в дневнике немного, и самый подробный — август 2013-го, когда Фирме исполнилось двадцать лет и праздновали на свежем воздухе. Фотографии к этой записи не сохранились, остались подписи:

Так получилось, что Фирме стукнуло 20 лет и случился корпоративчикъ.

А Пух давно не бухал на свежем воздухе, если не считать Дачку.
А на Дачке Пчёлок нету, жена запрещает.
А тут — не уследила и опаньки!
Сначала Пух присматривался, приглядывался.
Попадались симпатичные Пчелки.
[...] И трудолюбивые попадались, с мочалками и ведрами.
Поэтому Пух попросил помыть машинку.
[...] Через некоторое время Пух подошел проверить — и опаньки!
[...] В это время какой-то Папа-Рацци сделал фото и разместил на
Стене Позора.
Народ издевался и клеил лайки.
[...] В виде компенсации за душевную травму Пчёлы принесли
Пуху Торт.
[...] А с наступлением темноты еще и забабахали салют.
Ни один Медведь не пострадал.

Если Фирме в 2013-м было двадцать, она основана в 1993-м (это расчёт рассказчика). На вопрос, видела ли Медведица: «Медведица сначала не хотела ехать. Но потом призналась, что было неплохо. И я вел себя практически трезво, хотя и непристойно. :)» А декабрь того же года — корпоратив в кафе «Лисья нора»:

Корпоратиффчикъ проистекал в кафе под названием «Лисья нора».

Нора — в хорошем смысле.

Хотя некоторый разрыв шаблона произошел.

Потому что там была шкурка от Медведя:

[...] Это она там на верхней полке лежит. Рядом с такой же, но волчьей.

[...] Самой Лисы нигде не было видно, из чего Пух заключил, что

она пошла добывать себе новый трофей.

Например — Колобка.

Или — Охотника.

Неплохо смотрелось бы чучело Охотника рядом с Полукабаном.

Пух все думал: «Какой же все-таки жестокий и беспощадный

Зверь — Лиса!»

Хорошо, что под рукой был антидепрессант в виде коньячка!

Свалил Пух пораньше — так, на всякий случай...

Примечания рассказчика

¹ Возраст Пуха здесь и дальше рассказчик считает от даты рождения, 20 октября 1955 года: в октябре 2005-го ему исполнилось пятьдесят — «Новый полувек», как сказала читательница.

² Питоны — Питон (python) и rogdana, «дорогие Питонофф», в дневнике с 2003 года. Серёга-химик — муж подруги Медведицы; «на сборах Химиков-Разведчиков» — военные сборы, о них в первой книге.

³ Медведица в 2013 году — главный бухгалтер; об этом Пух упоминает мимоходом: «для Главбуха это и неудивительно».

Записи, из которых собрана глава: 30.12.2003 «Корпоративная drinking»; 26.10.2004 «Простава»; 21.10.2005 «Пилять!» и обсуждение; 02.11.2005 «По следам ДР ВП» и обсуждение; 28.12.2005 «Корпоративный Встречь» и обсуждение; 25.12.2007 «Об Этом» и обсуждение; 30.12.2008 «Про Взрослый корпоратифф» и обсуждение; 24.12.2010 «Песня» и обсуждение;

30.12.2011 «Эксперименты алконавта»; 14.01.2012 «Про Корпоратифф»; 19.08.2013 «Всяко-разно» и обсуждение; 23.12.2013 «Ох, где был я вчера...»; 26.12.2013 «Опять про корпоративчики» и обсуждение; 26.12.2016 «Про корпоративы»; 27.12.2016 «Последствия Корпоратива» и обсуждение. Купюры отмечены [...]; крепкие слова прикрыты звёздочкой, но не заменены.

Глава 6. Matrix reloaded

в которой Пух объясняет, почему в Реальной Матрице нельзя жаловаться, а надо хохотать и хлопать себя по ляжкам

Записи 2004–2023 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

Матрица — второе слово в дневнике после Пчёл, которое Пух употребляет как термин. Пчёлы — это те, кто платит; Матрица — это то, что ломает съёмник, примораживает тормоза, заставляет кабинет 109 находиться в коридоре с номерами от 1 до 11 и подсовывает в журнале выдачи ключей не ту страницу. С работой она связана напрямую: в 2009-м Пух установит, что эту Матрицу создал Микклован, а в 2012-м ему приснится, что он написал три скрипта управления Вселенной. Рассказчик собрал в эту главу то, что Пух думал о Матрице, в хронологическом порядке, — это самая философская глава книги, и в ней, как положено, есть рулевые тяги.

Ложки нет, Микколла

Март 2004-го, после фильма «Авалон»:

Многие авторы торкают в вопрос о реальности мира, который мы воспринимаем. Посмотрел фильм «Авалон». А еще раньше что-то вроде «Седьмой уровень» или наподобие того. Про Matrix можно и не вспоминать.

А вы, друзья, никогда не ощущали, что там, где вы не видите или

не слышите — Ничего Нет? Не удивлялись, что ВЫ в Центре Мира? И есть декорации, которые вы потрогать не в состоянии, хотя и видите их, привыкли к ним, можете рассуждать о них. Вот ты, Микколла, думаешь батон есть? Кефир уже налит? Ха-ха-ха! И еще раз ХА! Даже меня нет! Есть только Ты! И импульсы в твоём мозгу (которого, кстати, тоже нет). Случайные флуктуации энергии.

---- Впрочем, флуктуация энергии Винни П должна сегодня получить стопку флуктуаций энергии «деньги», но и сразу же слить эти флуктуации за декорации типа «коммунальные услуги»...

Ложки нет, Микколла!
Только чашка! Кефира!

Читателю, вспомнившему «Экзистенцию», Пух ответил, что это напомнило ему ещё один пункт:

Да! Именно это мне и напомнило ещё один пункт всего этого дела: это же все — Игра! И каждый из нас — статист в Величайшей Игре Гениальнейшего Программиста. Я, как Его творение, Других просто не знаю. Ну, то есть, Помощников представляю себе, а вот Руководителя Создателя — не знаю. Да мне и не положено! Это уже вообще — Высшие Сферы. Они нас создают, а не мы Их.

Август 2004-го, «Все еще про Матрицу», — главная запись темы:

Совершенно как-то выпустил из вида, что хотел с вами поделиться наблюдениями над Матрицей. Что там создатели

одноименного фильма наваяли — это их право, но Реальная Матрица имеет к этому весьма отдаленное отношение. В Реальной Матрице мы увязли просто по законам Бытия, невозможно выйти за ее пределы, каких таблеток не нажрись, голубеньких, красненьких или просто забить косячок. Все, что есть в Матрице — Матрица и есть. Ну, вы это и без меня знаете, поскольку всегда это подозревали или видели во сне, но боялись признаться даже самим себе. Куда мы исчезаем из Матрицы? А куда исчезает электрический ток, проходя через лампочку? Куда исчезает персонаж компьютерной игры, когда вы его «замочили»? А куда исчезает герой компьютерной игры, когда вы погасили комп? Может он и не заметил состояния «выключено», а при загрузке сохраненки продолжил жизнь без перерыва? Как нам, сгенерированным персонажам, определить: мы в Игре или всего лишь статисты? Или забить на эти моменты, которые мы просчитать не в состоянии, и наслаждаться режимом ON ?

Тут уж кого от чего ффтыкает и прет.

Через недельку попру в Крым.

Локальное Майами создавать для себя, пока Matrix not reloaded.

Питон спросил: а куда исчезает Медведь, когда он думает, что поехал в Крым?

А потц-чему вы таки об этом сп'гашиваете?

Это же не я Матрицу ваял!

Что я Изнутри могу сказать про Снаружи?

Я — такой же пучок микрочастиц, как и вы, милейший! Только я

— теплый и пушистый, а вы, мон шер, пардон, конечно, длинный, как шланг, и в чехуе весь...

Декабрь 2004-го, в больнице:

Навестил человека в больнице после операции. Сидит на кровати, свесив ножки, с задумчивым выражением лица. Увидел меня, обрадовался — «Посмотри, что у меня там за хреновня на спине, дотянуться не могу!». Смотрю, а у него на спине контактная фишка прилеплена! Отдираю её и показываю: «Тебя отключили от Матрицы!».

— «Ышшо не целиком!» — отвечает он и показывает на трубку, которая идет из его трусов в пластиковый мешок, — «Свобода от Матрицы определяется длиной поводка...».

Ну, вчера его отстегнули от поводка. Только свободен ли он от Матрицы? А мы? Никогда нельзя этого утверждать с полной уверенностью...

Признаки Перезагрузки

Февраль 2005-го, «MATRIX reloaded i-тый раз»:

Не стоит даже заморачиваться вопросом: «За что???!!». Matrix просто reloadable — это её свойство и право.

Мелкие намеки на приближающийся reload были ещё в выходные, к примеру, получение «красной морды».

А сегодня все признаки стали нарастать с быстротой снежной лавины.

Утром Пух проснулся с вложенной извне мыслью: «Из Чёрной

Дыры пришли в этот мир — в Чёрную Дыру и уйдём!»

«Кошка сдохла, хвост облез!», намекнула Медведица. Пух посмотрел в СВЧ-печь и убедился, что стеклянная подставка лопнула вдребезги на три части. Пух пошел выносить осколки в мусоропровод и захлопнул за собой дверь. Пришлось звонить, как на пожаре, чтобы пустили домой. Маздочка оказалась на ручном тормозе. Если оставить разогретую машину на ручном тормозе перед морозной ночью, то с вероятностью 90% тормоза примерзнут. Пришлось ехать в общественном транспорте. «Надо быть ближе к народу! Жить его нуждами!» — убеждал себя Пух, получая толчки и удары от Толстых Тёток. Электронные часы в метро показывали 8:50.

Потом Пух вышел на свежий воздух и пошел навстречу Солнцу. Когда он посмотрел на наручные часы, было 0:45. Именно этот штрих явился завершающим аккордом в понимании того, что MATRIX reloaded!

(Кстати, морда лица шелушится и облезает)

«Эк тебя жисть-то прищучила», — посочувствовал читатель. «Я — оптимист! Это ещё только цветочки! Ими надо наслаждаться! Основной reload — впереди!» Через месяц, в марте, — самая длинная запись о Матрице, «Matrix и иже с ней», в которой Пух излагает метод. Начинается она с бани (место № 20, место № 13, Митрич с морсом), а потом переходит в гараж:

Соответственно, работа в гараже, поскольку она есть общение с Железом, сделанным другими людьми, и имеющим отпечаток их индивидуальности, очень зависит от состояния Матрицы.

Скажем, снимает Винни рулевые тяги таким специальным съемником (простите за технические подробности), и из четырех

позиций три снимаются красиво и весело. А на четвертой это самый съёмник сам говорит «Хряс-с-с-съьь!». И это происходит в праздничный день, когда такой съёмник не купишь!

Что делает Медведь? Рвёт волосы на жопе и бежит по гаражу с криками: «Бл*! Я так и знал!!!»?

Ответ неправильный!

Правильный Медведь, познавший Матрицу, начинает бешено хохотать и хлопать себя по ляжкам, приговаривая: «Нет, ну ты, блин, Матрица, даёшь!!!». Это первый этап. Матрица настораживается и подвисает с вопросом: «Что я сделала не так? Чего это он веселится?»

Потом грамотный Медведь берет в лапу сломанный съёмник и начинает думать думу. При этом надо кряхтеть, покашливать и иногда вскрикивать: «Ото ж!», «Ептить!», «Да-а-а-а...». Это второй этап. Матрице начинает надоедать.

И наконец правильный Медведь должен взять кучу всякого говна и слепить из него Нечто, напоминающее ночной кошмар шизофреника, вкорячить Это на последнюю рулевую тягу и, крякнув, вывернуть её н*х. Матрица озвезденеваит и уваливает перезагружаться в другое место!

----- Конечно, потом Матрица сделает так, чтобы у закисшего болта сорвало шестигранник, но правильный Медведь вообще отрежет шляпку болта отрезной машинкой и снимет нужную деталь. Тогда Матрица на суппорте заклинит поршня на выходе, а потом они просто со свистом вылетят и полведра тормозухи вместе с ними. Но если весело смеяться над этими Шутками Матрицы, то ей вконец надоедает доя&ывать упрямого Медведя и «Всё у нас получится!»

----- Тут главное — не переборщить! Однажды Маленькая Девочка как-то особенно экзотически доставала Винни Пуха

своими шуточками, а дело было весной на улице. И Винну Пух в ответ на заявку типа: «А в новой галактике я всё равно тебя догоню и порву!» ответил в том смысле, что «В новой галактике Такие Говенные Девочки будут мёртвыми!». И пошел с песней. Но что-то подсказало ему (наверно шестое чувство), что надо оглянуться. И вовремя! Поскольку Огромный Булыжник летел ему прямо в голову! Винни резко присел. Булыжник повалил забор позади его. Девочка смотрела злобно. Это была Эта Галактика. Огромного труда стоило Пуху не воздействовать на Маленькую Девочку физически...

Миккола спросил, не у него ли одного машина гнилая и сыплется при первой попытке к ней прикоснуться. «А ты думал, что ты — Избранный?!! Ха! Ха! Ха! Крутите ржавые гайки, мистер Андерсен!» Так Миккола стал Избранным: по дневнику выходит, что именно здесь, 9 марта 2005 года. А на вопрос читательницы-автолюбительницы, всегда ли на 8 Марта надо так упираться, Пух ответил по пунктам:

1. На 8 Марта рыба клюет лучше.
2. На 8 Марта гайки крутятся веселее.
3. На 8 Марта надо оставить девушек в их девичьей компании, дабы они могли отдохнуть от нас, мужчин.
4. С 9 Марта по 7 Марта 364 дня длится Мужской Праздник.

Три скрипта

Февраль 2012-го, «Страшный Сон», с эпиграфом из сериала «На краю Вселенной»:

Приснился Пуху сегодня Страшный Сон. Что написал он Три
Скрипта управления Вселенной.

Первый — Проверка Состояния.

Второй — Внесение Изменений.

Третий — Восстановление Исходного Состояния.

А скрипты взял КТО-ТО.

А в Третьем Скрипте — ошибка.

И Вселенная уже никогда не будет прежней.

....

Проснулся в холодном поту.

Как велика ответственность за Судьбу Вселенной!

Это, заметим, сон тестировщика: проверка, изменение, откат.
Читатель сказал, что все три скрипта глючные. «Мнэ-э-э-э... Ты их
уже запускал?» Июль того же года, «Сбоит Матрица»:

Если в Среду вечером с работы поехать на Дачку, покосить Траву,
полить Траву, попить Пивка, рано лечь спать...

то утром Такое Чувство, что наступила Суббота!

Впрочем, если все же приехать на Работу и работать её, то Такое
Чувство намекает, что — Пятница!!!

А на календаре — всего лишь Четверг...

*(Общая Теория Относительности Восприятия Мира, т. 5, ПСС
В. Пуха)*

Читатель спросил, не намекает ли это Чувство, что пора завязывать
с Работой. «Мнэ-э-э-э, навсегда? Или на сегодня?» — «Навсегда.»
— «Жду-не дождусь... Но Медведица говорит, что денег надо, чтобы

не работать.» До пенсии оставалось три года, до ухода с работы — восемь.

Струны

Июль 2014-го — Матрица в клинике, куда Пуха направили сдавать кровь. Начинается с дороги:

Сегодня путь до клиники, занявший вчера 40 минут, потребовал всего 10 минут.

Но то, что Матрицу еще не починили, Пух увидел сразу.

Одна из теорий устройства Вселенной (кстати, близкая к Истине) рассказывает о струнах.

Не упоминая, правда, что струны эти проходят через мозги живых существ.

Сегодня струны вибрировали невпопад.

Пух как раз ехал замыкающим в потоке третьего ряда, из которого можно прямо и налево.

По четвертому ряду, из которого в итоге только налево, с надрывом летел чумахер.

Осознав, что Первым Н*х ему не быть, он решил вклиниться между Предпоследним и Замыкающим.

Так вибрировала его Струна.

Струна Замыкающего была натянута еще со вчерашнего дня, поэтому ни один мускул не дрогнул на его яице.

Чумахер явно не вписывался в зазор, поэтому, как ни дребезжала его Струна, а пришлось стать Последним.

[...] И вот направили Пуха «по коридору в 109 кабинет».

Как обычно, в Кривой Матрице, в коридоре были кабинеты с 1 по 11 и Регистратура.

Когда Пух спросил у Регистраторши, где, собственно, ему искать 109 кабинет и показал бумажку от 100-го, Она послала Пуха ... в 1-й!

[...] И Пух пошел по всему зданию искать кабинет 109!

И снова взял языка, и под пыткой та призналась, где расположен этот кабинет!

Где бы вы думали? — В коридоре, где написано «Приемный покой»!

[...] И Пух отвалил просветленный.

Струна мозга его дребезжала и звучала, как «О-о-о-о-о-о, б&я!»

Струны Вселенной с этого дня — постоянное слово в дневнике: ими будут звенеть Пчёлы в 2019-м. Коллеге-читателю, который признался, что струны тоже сопрёт и напишет, будто сам придумал: «Федя, ты чувствуешь, как внутри звенят Струны? Как Нервы!»

Вахта

Последняя запись о Матрице — июнь 2023-го, Пух три года на пенсии, «За Матрицу всё же замолвите слово»:

Истинные Хозяева держат нас в Матрице.

Не по злобе, а потому как мы все летим в анабиозе в космическом корабле.

А чтобы мозги наши не атрофировались — мы подключены в общую Сеть с локацией Земля 2023 (на данный момент).

И «Честь безумцу, который навеет Человечеству сон золотой».

Он, конечно, не золотой, а то мозги точно атрофируются.

Человек должен постоянно сталкиваться с проблемами и решать

их. Такова природа homo sapiens.

Ну вот и пилим мы по Пространству-Времени, как с горы на собственном заду.

Когда и куда прибудем — ведомо только Истинным Хозяевам.

Они как раз и не в Матрице, и несут все тяготы вахты.

А вы, то есть, мы — спите спокойно!

Когда-нибудь проснётся То Самое Поколение, которое познает

Цель и н*хера.

Теперь живите с этим.

Робот Живого Журнала отнёс запись к категориям «Космос, Наука». «Космос однозначно. Наука? Нет, Истина.» Читатель с дачи сообщил, что они с секундомером установили: от полива плантаций до Матрицы прошло ровно полчаса, и появлению Матрицы способствует потребление пива. «Бинго! Пиво смывает наносы навязанных нам заблуждений с мозга и Разум воспаряет над брэнностью Матрицы.» И дальше, о том, что бывает, если замкнуть Матрицу на саму себя:

Если замкнуть Матрицу на саму себя — это очень весёлое зрелище!

Они пищит, выбарывается, глючит, пускает пузыри и гукает.

Как дитя малое!

А на реплику «Торкнуло Пуха, видимо, не только пиво...может неправильные пчелы?» — «Хоть кто-то правильно понял про Неправильных Пчёл! Они забирают Мёд, а не дают!» Это единственное место в дневнике, где Пух расшифровал термин сам; к Неправильным Пчёлам книга придёт в главе 11.

Примечания рассказчика

¹ Фильмы: «Матрица» (1999), «Матрица: Перезагрузка» (2003, отсюда «reloaded»), «Авалон» (2001), «Экзистенция» (1999); мистер Андерсен, Тринити, агент Смит, «ложки нет» — оттуда же. «На краю Вселенной» (Farscape) — сериал, который Пух называет среди любимых.

² Маленькая Девочка в записи 2005 года — не внучка (внуков у Пуха тогда не было), а, по контексту, девочка из его рассказов о себе; рассказчик не уточняет.

³ Запись о Струнах 2014 года приведена с купюрами: средняя часть — о медсёстрах и поиске вены — к Матрице не относится.

Записи, из которых собрана глава: 10.03.2004 «deja vu» и обсуждение; 09.08.2004 «Все еще про Матрицу» и обсуждение; 20.12.2004 «Все мы под Matrix ходим...»; 09.02.2005 «MATRIX reloaded i-тый раз» и обсуждение; 09.03.2005 «Matrix и иже с ней» и обсуждение; 08.02.2012 «Страшный Сон» и обсуждение; 12.07.2012 «Сбоит Матрица» и обсуждение; 10.07.2014 «Матрица-шматрица» и обсуждение; 16.06.2023 «За Матрицу всё же замолвите слово» и обсуждение. Купюры отмечены [...]; крепкие слова прикрыты звёздочкой, но не заменены.

Глава 7. Дорога на Работу

в которой троллейбус откидывает рога, водитель объявляет, что с беляшами не входить, а Пух здоровается с Чёрным Псом на перекрёстке

Записи 2006–2019 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

Половина записей о работе — не о работе, а о дороге к ней. У Пуха есть машина, иногда две, но на работу он чаще ездит троллейбусом или ходит пешком, и из этих поездок выходит отдельный жанр: наблюдение над народом в двадцать минут. Рассказчик отобрал тринадцать лет таких записей — зимних, троллейбусных, пеших — и поставил их подряд, потому что вместе они читаются как одна долгая дорога.

Дедушко Морозко

Январь 2006-го, минус двадцать два:

Вышел Пух на крыльцо...

Нет, ничего не чесал, поскольку был уже упакован к приему температуры окружающей среды, точнее — четверга, в -22 градуса.

Поскольку во дворе многоэтажных берлог ветра не было, то Пух ещё так порадовался: «Хорошо-то как! Снег похрупывает, тишина!»

Тишина стояла потому как машины не могли завестись, а

водятлы плакали молча.

Пух ещё вчера забил на идею кататься на машине при такой температуре — машина просто не успевает прогреться до приезда на работу. В результате ремонт её обойдется дороже, чем если даже поехать на такси.

Тема «Хорошо-то как!» сменилась на «Шо за йоптвою?!», как только Пух вышел на широкий простор луговой, где ветер мгновенно выдавил стакан слез на морду лица, а Дедушко Морозко тут же превратил их в ледяную маску, плотно приосущую к плюшевому покрову все того же выражения лица. Пух взревел от обиды и пошел напролом сквозь ветер и снег.

[...] В автобусе Пух развлекался тем, что фигурно выдыхал клубы пара сначала из пасти, потом из обеих ноздрей, потом попеременно то из одной, то из другой. Закутанные женщины выдыхали пар, как лошади Пржевальского. Мужики выдыхали не пар, а перегар.

Через полчаса езды Пух подумал, что неплохо было бы одевать валенки.

[...] Уставший, но замерзший, он ввалился в офис.

Ясен пень, его не ждали!

Поэтому никого не было и Пух оказался первым нах!

Читатель предложил дать ему медаль, как герою-папанинцу. «(скромно потупив глаза-пугови): вполне хватит бутылочки воттки...»

Декабрь 2009-го, «Морозная быль», — утро, в котором есть всё: соседи сверху, Избранный, беляши и чай:

Однажды рано утром в 6:30 Пух был разбужен охренительным грохотом молотка.

Поскольку зима, и за окном темно — Пух подумал, что ОНИ работают по ночам.

Пух подорвался и пошел бродить по Берлоге в поисках источника.

В коридоре Пух наткнулся на Медведицу и спросил её: «Зачем стучишь, женщина?!», на что Медведица вызывающе ответила, что Люди имеют право утром приготовить отбивные детям.

К сожалению, эти Люди стучали где-то сверху, а идти туда Пуху не хотелось, потому как рано и ещё можно было бы поспать, если бы не стук.

А если пойти отпинать этих Людей — то будет ещё и крик.

Поэтому Пух понял, что хрен поспишь и немножко осерчал. И еще он понял Избранного, у которого вот такая хрень — каждые выходные.

Пух позавтракал в себя, оделся потеплее, потому как на Страну нагрязнул Мороз, и пошел на остановку Общественного Транспорта.

Пух очень удачно погрузился в Троллейбус и уже предвкушал, как он хорошо поработает свою Работу на работе, как Вдруг.

Троллейбус остановился и Водитель грозно спросил: «Ну, и кто таки едет с беляшами?!»

Пух от неожиданности пукнул и вспомнил, что у него в кармане лежит кусок Рыбного Пирога.

«Не я!» — жалобно крикнул он.

Но Водитель был неумолим: «Я же ясно написал на Двери — „С беляшами не входить!!!“ «А-а-а...», — начал Пух.

«И не спрашивать „Почему?“!» — рявкнул Водитель.

«Я хотел спросить „Доколе?!“, — ловко вывернулся Пух.

Но ответа не дождался. Транспортное Средство стояло с раскрытыми дверями и постепенно вымораживалось. В итоге Пух и все остальные решили десантироваться и оказались посреди самого длинного перегона и пошли вперед к остановке, солнцем палимые.

[...] Пух шел с народом при -20 градусах товарища Цельсия и чувствовал, что в брюках что-то начинает позванивать.

К счастью, это оказался телефон.

И все же Пух немножко замерз, как ящик в степи глухой.

И долго добирался на перекладных, поскольку ежели заклинить выезд из Уручья в самом узком месте, то уже ни один вид транспорта выехать не сможет.

Надежда отогреться чаем на работе тоже отпала, поскольку вода закончилась, а новую не подвезли.

Пух понял ,что это ему наказание за грехи и смирился...

Миккола потребовал отдать беляш. «Коля, я вас таки уверяю! Беляши я последнее время в глаза не видел! А постные рыбные пироги — пошто оне вам?»

Неправильные Пчолы в троллейбусе

Февраль 2012-го, троллейбус встал между остановками:

Троллейбус, в который Пух погрузился и резко пробил талон, встал колом, не доходя до следующей остановки ровно половину пути.

«Конец света...» — печально подумал Пух.

Наверно так же подумал и Водитель.

Троллейбус стоял.

Пассажиры злобно молчали.

Двери были закрыты.

Все ждали продолжения местечкового апокалипсиса.

И тут навстречу бодро прошуршал другой троллейбус, а сзади подошли еще парочку.

Водитель понял, что он ничего не понял, выдал свою дверь и вышел вон, как Гвидон.

Дверь за ним мгновенно самозакрылась.

Пошел шебуршать палками, двумя сразу.

Столпившиеся сзади троллейбусы объехали стоячего и попилили вдаль.

Пассажиры загудели, как Неправильные Пчолы, которых наипал Правильный Пух.

«Двери, сцуко, открой!!!», — гудели Пчолы и бились в стекло, как Неправильные.

В итоге подоспевшие Водители других задних Троллейбусов помогли Водятлу осознать, как открыть двери салона снаружи.

Пчолы высыпали на волю и ломанулись в другие Троллейбусы.

Пух тоже переместился в другой Троллейбус, не забыв запомнить номер заломавшегося (№ 5329, маршрут 41, время 8:30, между остановками «Музей Валунов» и «Торговый центр»), потому как у него был пробитый талон на поездку, которая не состоялась не по его вине.

И спокойно доехал до работы.

При этом размышляя на тему: «Так ли надежны железные кони, пришедшие на смену крестьянской лошадке?»

Номер троллейбуса, маршрут, время и остановки — тестировщик пишет отчёт о дефекте даже в троллейбусе. Читатель предложил собирать коллекцию талончиков по номерам троллейбусов. «Это

не наш метод! Я за то, чтобы платили все. Чтобы не было базаров про то, что общественный транспорт не самоокупается.» Читательница спросила, не стал ли Пух в какой-то момент Одним Из Пчол. «Ни разу. У меня график прихода на Работу позволяет не волноваться по пустякам.» Через два дня, «Приятные мелочи»:

Иногда суровая Реальность немножко поворачивается и Пух видит не совсем дупло, а так, ягодицу.

И в качестве такой приятной мелочи прозвучало открытие магазина «Евроопта» возле самой работы.

Пух зашел по пути домой и взял пакетик красного сухого. Ну и чтобы два раза не вставать — пакетик белого сухого.

Поскольку у Них был Первый День Работы, то всем вдували шарики.

Пух не смог отвертеться и ему тоже вдули шарик.

Голубой.

И ехал Пух в троллейбусе домой, как поц с Голубым Шариком.

«Цвета неба! Чтобы ПчОлы подумали, что ты — Тучка!» — написал читатель. «Пчолы в Троллейбусе стреманулись и не жужжали.»

Три Тётки

Январь 2014-го:

Я тут намеренно ехал в троллейбусе на Работу.

Обычно я забиваюсь в самый правый задний угол и стою там набывчившись.

С трех сторон защищен, а с одной стороны я уж как-нибудь отобьюсь, ежели что.

А тут что-то варезжку разинул и сел на сиденье, да так, что я у окна, а место справа у прохода свободно и напротив два.

И сразу — Оп-па!

Три Тетки сели и начали пидеть.

Иначе я это назвать не могу.

Потому что НИ О ЧЁМ.

Иногда Люди разговаривают, но если собрались Три Сестрицы

Под Окном, то начинается пидеж.

Вырываться из окружения было поздно, разве что выдавить окно, но ведь это — «В случае аварии — выдавить окно и выйти вон!»

Тут до аварии было далеко, а Три Тетки — вот уже туточки!

И вот Они, особенно Та, Что Рядом, выели мой мозг за три остановки.

Еще троллейбус тащился так медленно, как будто специально было все подстроено.

[...] Ну, что делать — сам виноват...

Друг посоветовал вспомнить беседы Медведицы с Тёщей — и подобное покажется отдыхом. Пух за тещу заступился:

Не-не, Теща при её возрасте — весьма при уме и памяти!

Бывшая учительница, говорит всегда по делу.

Если бы эти Три Тетки о Бахе и Фейербахе беседовали, или, скажем, об опере «Евгений Онегин», а то и критиковали теорию Маркса о прибавочной стоимости — я бы даже проникся бы...

Январь 2018-го, «Поделись улыбкою своей!»:

Пух ехал в троллейбусе на Работу.

На одной из остановок в троллейбус вошла молодая мама с Ребёнком.

Поскольку почти зима — Ребёнок одет так, что непонятно, мальчик или девочка.

И вот Ребёнок смотрит на Пуха и сходу начинает улыбаться.

Пух улыбается взаимно.

И они лыбятся друг другу поперек себя шире.

А мама посмотрела на Ребёнка и сразу на Пуха.

А Пух резко сделал серьёзное выражение лица.

А когда мама отвернулась — Пух и Ребёнок продолжали периодически улыбаться друг другу.

А когда они вышли, Пух по инерции улыбнулся двум Девушкам, которые сидели напротив лицами к нему.

Но девушки посмотрели на Пуха сурово.

Отсюда мораль — только Маленькие Дети видят в Пухе Доброго Зверя.

Читательница написала, что дети обладают Знанием, а взрослые уже нет. «Дети ещё добрые, а Взрослые — уже настороже.» И ниже, на её же слова о грусти: «Хочется уже дружить с Внуками. Но их пока нет. Поэтому грустно порой.»

Пешком

Май 2006-го — пешком вдоль забора; эту запись рассказчик не приводит, потому что в ней Пух слишком груб к попутчицам, а сюжет ровно тот, что в троллейбусе: впереди идут и не торопятся. Октябрь 2011-го, пешком, «Игнор правостороннего движения»:

Пух шел утром на работу и никого не трогал, как обычно.

По крайнему правому ряду тротуара.

Посмотрел Пух, а навстречу движется девочка с лошадиным лицом.

Хотя на тротуаре места хватит для четырехрядного движения.

Девочка посмотрела на Пуха и, по-видимому, образина Пуха ей тоже не понравилась.

Поэтому она отвернула ~~морду~~ лицо и гордо продолжила движение.

Пух, хотя и прихрамывал почему-то, но перешел на вторую полосу.

Тем более, что на первой наблюдался здоровенный булыжник.

А девочка-конь вспоткнулась натурально и ~~наб..~~ практически рухнула, как знаменитая ворона с дуба.

Один философ как-то сказал: «Если тебе дали разлинованную бумагу — пиши поперек!».

И «Опыт — сын ошибок трудных» к тебе скорее так придет...

Читательница спросила, посмеялся ли он хоть вволю. «Нет, зачем же? Я и сам вспотыкаюсь порой, так что просто посочувствовал. Внутренне.» Май 2014-го — на велосипеде:

Итак, сегодня ввечеру, не сумев убедить Медведицу покататься на велосипеде, Пух отправился кататься в гордом одиночестве. Дабы прокатиться не только с ветерком, но и с толком, был выбран маршрут «Гараж-Работа-Гараж».

Поскольку по пути следования встречались перекапываемые участки, ехалось извилисто.

35 минут в один конец, что странно, а потом 35 минут обратно, что уже не так удивило.

Казалось, что 15-20 минут будет вполне, ан нет!

[...] Но в принципе — дело интересное: встал чуть пораньше и едешь, не упираясь особо, на любимую Работу, да и дорогу можно выбрать среди растительности, чтобы, значит, кислород и фитонциды, да ...

Июнь 2018-го, пятница, пешком:

Пух как раз шагал бодро и целеустремленно на Работу, чтобы работать её, несмотря на Пятницу.

Травка зеленела, солнышко блестело.

Впереди метров за 50 навстречу Пуху шел Мужчина и Лабрадор.

Путь им пересекал от автомобиля к зданию Другой Мужчина, и Лабрадор завилял хвостом и потянулся к нему.

Другой Мужчина прошел мимо поперек курса, не обращая внимания на Лабрадора.

Пух подумал, что если Лабрадор подойдет к нему, то Пух с ним поздоровается, как минимум.

Шагов за десять до Лабрадора сел на травку, грустно наклонил голову, и Пух услышал, проходя мимо, как Мужчина разговаривает с псом:

— Ну, что случилось? Чего ты приуныл?

Пух не расслышал ответ Лабрадора, но оглянулся потом, шагов через десять.

Мужчина и Лабрадор снова шагали вместе.

Травка зеленела, солнышко блестело, птички щебетали, был Июнь, Пятница, Синеокая, Земля, Солнечная Система, Галактика

...

Читательница спросила: Синеокая — это, конечно, Медведица?
«Про Медведицу не было ни слова :) Страна моя такая, Синеокая!»

Чёрный Пёс

Январь 2019-го, когда на работе шла речь о Полной Жопе (о ней — глава 12), — запись «Знаки разные нужны»:

Если Вселенная выставила Знак «Остановка Запрещена», то где-то должен быть и знак «Стоянка Разрешена».

По-моему, так! — подумал Пух.

Ж-ж-ж-ж-ж-ж! — пролетела над ним Жопа и рухнула где-то там, за горизонтом.

Пух вытер пот со лба и посмотрел на небо.

Стаи ворон летели к месту падения.

Пух витиевато выругался и пошел на Работу.

Впереди бежал Чёрный Пёс.

Когда Пёс остановился, Пух догнал его и поздоровался.

Пёс посмотрел на Пуха и улыбнулся, как бы говоря:

— Не бойсь! Прорвемся!

Они стояли перед светофорами на перекрестке.

Прямо для Пуха горел красный.

Налево для Пса тоже горел красный, но уже собирался переключаться.

Загорелся зеленый Псу.

Он махнул хвостом Пуху и побежал через дорогу.

Кое-кто (наверно Британские Учёные) говорит, что собаки не различают цветов.

Но если Пёс Учёный, то он соблюдает Правила, Знаки и сам является Знаком.

Через некоторое время Пуху загорелся зеленый и он пошагал на Работу.

Где узнал, что Полная Жопа откладывается на несколько дней.

И продолжил работать Работу для предотвращения Катастрофических Последствий.

Вселенная тихо перебирала Струны.

Мелодия была не весёлая, не грустная, а такая, жизненная.

Пока земля еще вертится, Пока еще ярок свет, Господи, дай же ты каждому, Чего у него нет...

Читательница из России спросила, как же неохота на работу — чаю попить или повеситься? «Ну, мы, как Братский Народ, работаем со 2 января. 7 января, правда, мы тоже отмечали Рождество. Так что у нас — каждый день, как Понедельник!» А Сове, которая пожелала Пуху отпуск по уходу за опилками: «В ответ на пожелания тётушки Совы Американские Пчёлы потребовали от Пуха поработать в субботу-воскресенье.» — «Какие эксплуататоры! Или вернее сказать плантаторы))» — «Однозначно — Неправильные Пчёлы! Немецкие Пчёлы были гораздо добрее.»

Инопланетяне среди нас

И одна дорога с работы, август 2008-го. Рассказчик ставит её последней, потому что из всех поездок она самая длинная и в ней снова Избранный:

Еду вчера с работы в автобусе и никого не трогаю.

Я вообще — очень мирный Медвед и не рву вдребезги пополам никого без дела.

А тут дела не было — я никого и не трогал.

«Не трогал и козявки, и с Пчолами дружил!»

Да, так вот...

Еще довольно светло, солнечного затмения не наблюдается. При этом солнце светит из-за спины вперед.

На переднем сиденье сидит Тетко, и тут к ней подсаживается Еще Одна Тетко, и они начинают общаться вербально, при этом вторая вполоборота ко мне.

И солнце, светоч жизни, просвечивает её напрочь, как рентгеном. И мне видно в глубине её уха сферический предмет типа бусины, прозрачный, но с искорками.

Только она головой резко работает, как курица, поэтому нормально рассмотреть невозможно.

И глаза у нее такого типа, как куклам вставляют, неживые то есть.

И как-то мне не по себе становится: вот же светлый день, все как обычно, а ОНО — началось!

Тетко косит взглядом на меня (неживым), а потом я перестаю видеть этот шарик в глубине её уха!

Спуко! ОНИ еще и мысли читают!

[...] Одна из них отражается в стекле, а вторая, что сидит ближе к окну — нет!

Ну ептить коптить кипятить колотить!

Час от часу не легче!

Заговор Пришельцев!

Они едут на сходняк на Лысую Гору, а закусывать будут мной! тогда я ненавязчиво подрываюсь и выхожу на первой попавшейся остановке.

И — вот ОНО!

Нет, не Летающие Тарелки над головой, как в «Дне

Независимости», не нависшие громадины, как в «Автостопом по

Вселенной».

А смрад выгребной ямы над Городом!

Так вот как ОНИ пахнут внатуре!

Земляне! Будьте бдительны! ОНИ — среди нас!

Избранный был первой ласточкой!

Точнее — Первым Дятлом!

--- (если в моем ЖЖ больше не будет записей — значит я пал на полях сражений 7-й Галактической Войны)

Записи в ЖЖ после этого были ещё восемнадцать лет.

Примечания рассказчика

¹ Уручье — микрорайон Минска, где жил Пух; «Музей Валунов» и «Торговый центр» — остановки 41-го троллейбуса там же. В 2009–2012 годах контора была на Филимонова (глава 4), дорога от дома — одним троллейбусом.

² Полная Жопа в январе 2019 года — рабочий аврал у Американских Пчёл; глава 12.

³ Две записи о дороге рассказчик сознательно опустил: май 2006-го (о попутчицах) и июнь 2007-го (об общественном транспорте и даме с поручнем) — обе грубы без того, чтобы прибавлять что-то к картине.

Записи, из которых собрана глава: 19.01.2006 «Дедушко Морозко» и обсуждение; 01.08.2008 «Инопланетяне Среди Нас»; 17.12.2009 «Морозная быль» и обсуждение; 06.10.2011 «Игнор правостороннего движения» и обсуждение; 15.02.2012 «И на Троллейбус бывает проруха» и обсуждение; 17.02.2012 «Приятные

мелочи» и обсуждение; 23.01.2014 «„Рыбалка успокаивает“» и обсуждение; 03.05.2014 «Велосипедизм Пуха»; 12.01.2018 «Поделись улыбкою своей!» и обсуждение; 08.06.2018 «Утро! Утро начинается с рассвета!» и обсуждение; 10.01.2019 «Знаки разные нужны» и обсуждение. Купюры отмечены [...]; крепкие слова прикрыты звёздочкой там, где Пух писал их полностью.

Глава 8. Где я, а где Пятница

в которой Пух учится в 18:00 говорить с сожалением «Уже домой пора», а в Соседнем Лесу у него спрашивают, почему он улыбается

Записи 2004–2013 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

Пятница в дневнике — отдельное существо, с большой буквы, как Работа и Дачка. О ней Пух пишет каждый год, и из этих записей складывается самая простая вещь, которая есть в этой книге: человек ждёт конца недели. Рассказчик собрал пятницы 2004–2013 годов; пятницы последних лет, с Неправильными Пчёлами, — в главе 12.

Унутренне повизгивать

Декабрь 2004-го, «Уикенд приближается, как пантера...»:

Я бы даже сказал, как Багира к Винни П.

Я уже где-то унутренне повизгиваю от предвкушения!

Но внешне сохраняю олимпийское спокойствие и

НеПоколЕбимость.

Ибо!

Стоит только показать, что ты рад завершению рабочей недели, как сразу же на тебя набросятся Неотложные Дела и изнасилуют тебя в извращенной форме, да так, что никакой уикенд не восстановит твои силы! И снова придется отдыхать в

понедельник, борясь со сном перед монитором! А ведь это — не Наш Метод!

Уж мы-то знаем, что от ЭТИХ Пчёл можно всего ожидать!

Поэтому повизгивать от радости надо унутренне, а внешне — очень даже вздыхать, пыхтеть и всем своим видом показывать, «КАК ЖЕ Я ЗАЕ@АЛСИ-И-И-И!!!».

Ноябрь 2007-го, «Пятницо», — та же мысль, доведённая до метода:

Когда до наступления долгожданного Вечера Пятницы остается полтора часа, ждать Мига Свободы становится особенно невыносимо.

Конечно, работа несколько скрашивает это тягостное ожидание, но за неделю любая работа успевает осточертеть.

И не то, чтобы накопилось каких-то срочных своих дел.

Просто задолбался уже пахать!

Тут главное — не сорваться.

Надо сохранять деловой и бодрый вид, чтобы в 18:00 сказать с сожалением: «Ох, блин! Уже домой пора, а ведь так хорошо работалось! Но... надо, надо и домой сходить...»

И повалить, солнцем палимым (или морозом ласкаемым).

Потому как Штирлиц говорил, что запоминается последняя фраза.

А ведь хочется, чтобы тебя запомнили трудолюбивым!

Миккола спросил, не стоило ли остаться ещё поработать. «Я таки остался на полчаса. Выпил сока, съел бананчик, ещё какой-то вкусняшки... Поскольку ДР был у сотрудника. Все поняли, что Медвед — очень трудолюбив, даже незирая на зиму.» Дальше они с

Микколой час выясняли, куда относится «невзирая на зиму», и кончилось белым стихом с Пушкиным; его рассказчик оставляет в дневнике.

Пятница тринадцатое

В апреле 2007-го Пуху захотелось сменить работу:

Да пофигу, конечно, эти их заморочки импортные!
Но ведь приложило же именно сегодня ни-па-децки!
Йопта!
Прямо с утра!
Мне даже почему-то захотелось работу поменять.
Я вот вижу, как охранники у нас сидят, в носе ковыряют.
А чо?
Хватит, ужо, поди, надрывать-то!
Дети выросли, сами нормально зарабатывают, перспектива у них.
А мне уже как-то никому ничего доказывать не хочется.
Может пора найти такую работу, чтобы удовольствие приносила, а не только бабло?
Машинку поскромнее, а ем я немного, так и тихонько доживу свой век...
Хорошо, что завтра у нас — выходной, а то мог бы и заяву на стол сгоряча положить.
Эдак порой жалеешь, что от добра к добру пошел.
Скучно было без напряжной работы, дык «Не буди Лихо, пока тихо!»

Что случилось в ту пятницу, в записи не сказано. Читатели спрашивали, и Пух ответил, что «это уже не просто П., а Полный П.», и что «На нынешнем этапе — и на Работе и Дома». Читатель не поверил, что Пух переседет с Жыпа на хэтчбэк — это же деградация:

А что тут зазорного?

Жыпа приобретался для конкретной Цели, которая так и не была реализована, оставаясь Приятной Манящей Мечтой.

Мне совершенно не будет претить Машинка с расходом 5 литров на 100 км с некоторыми вкусами, но не сверх необходимого.

Другому, кто посоветовал не думать о вечном: «о Вечном Кайфе? Я же в вахтеры хочу для начала.» Лечился по-своему: «Покрутил гайки. Пожарил шашлык на даче. Навестил могилы предков. Попустило...» А читательнице, которая предложила составить план из нескольких итераций отбора: «Конечно несколько! Конечно Итераций! „Движение — всё, цель — ничто!“ (с) Бакунин». Через два месяца, в июне, он действительно сходил на собеседование:

Однажды Винни П пошел в Соседний Лес
проинтервьюироваться.

[...] Просто по приколу, на Работу посмотреть, себя попродавать.

Так вот, первое, что Пух услышал от Менеджера-дамы:

«А почему вы улыбаетесь?»

Улыбка Пуха стала ещё шире.

Читательница посоветовала не ходить в тот лес: представь, работаешь целыми днями, а у всех вокруг морды кирпичом. «У

меня в моем Лесу Хохотунов — валом!» А на догадку, что улыбался он потому, что думал про менеджера-даму гадость:

«... И узрел Он согбенные спины Девелоперов, и вдохнул он затхлый офисный дух, и стала его улыбка шире тазика — ибо всюду одно и то же: за тарелку чечевичной похлебки работаю Негры от зари до зари...»

В Соседний Лес Пух не перешёл. Лихо, по-видимому, не разбудил.

Руки исколоты шипами роз

Март 2010-го, пятница перед 8 Марта:

Как трудно, как мучительно больно протекает нынешняя Пятница.

Руки исколоты шипами роз.

Нервы напряжены Работой и приближающимся совместным поеданием чего-то там во славу Женщин.

А теперь ещё вот потащили старика РЕЗАТЬ!!!!

Да, я херург, но не настолько же!

Миккола спросил, что у них — торт в виде старика или Пух будет сидеть внутри торта. «У нас торт сегодня в виде Квадропиццы. Её так съели сразу.» — «Пух! Ты был по какую сторону пиццы?!» — «Я пока в Дозоре на Посту. Поэтому я приготовил Квадропиццу в виде подарка Дамам.» Квадратная пицца — та самая, которой Пух проставлялся в 2004-м (глава 5); на этот раз её резали к женскому дню.

В Народ

Февраль 2011-го, «Как Пух в Народ ходил»:

Пух редко обедает на Работе.

Чтобы не заснуть и не разбудить храпом Начальство.

Но тут светило солнышко за окном, товарищ собирался сходить в рабоче-крестьянскую столовку, и Пух решился.

Столовка была еще от Советских Времен.

Правда, с «евроремонтом».

Еда в ней была обычная, столовская.

И Народ был — свой, родной, советский.

Мужики в замасленных спецовках с трудовым энтузиазмом в глазах, девочки-практиканточки-неизвестно-чего, тётки и Тётки, раздатчицы с раздаточными лицами, алюминиевые ложки и вилки, компот с тремя изюминками, молочная затирка, капуста тушенная и каша овсяная в виде гарнира...

Немного не хватало «В обеденный перерыв» из репродуктора, но звон посуды с кухни скрадывал тишину.

«Это Родина моя! Всех люблю на свете я!»

Пух поел с аппетитом за небольшие деньги (по нынешним временам в данной точке пространства) и пошел на выход.

На мгновение Пуху показалось, что он выйдет прямо в 1975-й год и впереди снова будет целая жизнь...

Миккола написал, что вот и он сходил в обед в советскую столовку, вышел — и у него впереди целая жизнь. «А вы — Оптимист, батенька!» Читательница попросила только не в 75-й — она была тогда неразумным трёхлетком. «Не учите меня жить, ладно? У

меня в 1975-м была Любофф...» В 1975-м Пух поступил на Химфак БГУ, где присмотрел Медведицу; это второй том.

Так завтра же Пятница

Октябрь 2013-го, «Завтра», сорок одно слово:

Сегодня пинками поднимал себя из постели на работу.

Медведица зашла, посмотрела и спросила:

— Ну, и чего такой мрачный?

— Сегодня не Пятница!

— Так завтра же Пятница!

— Где я, а где — Пятница?

И пошел гладить Медведицу рубашку.

Читатель сказал, что Пух недостаточно усердно молится: так бы у всех был четверг, а у него пятница. «Ты прав. Я мог бы запросто сделать себе даже Субботу сегодня! А семь Пятниц на неделе — это уже высший пилотаж.» Читательница объяснила мрачное утро четырнадцатью вспышками на Солнце. «Слава Богу! А я уж подумал, что зря 1,5 литра Пивка вчера вечером накатил.» И на вопрос, не полегчало бы, если бы он всё-таки пошёл гладить Медведицу, а не рубашку: «Думаешь, полегчало бы после глажения?»

Это 2013 год. Пуху пятьдесят восемь, через два года — пенсия, и о ней он думает уже давно; следующая глава — об этом.

Примечания рассказчика

¹ «Соседний Лес» — другая фирма; «Лес» у Пуха — любая контора, свой «Лес Хохотунов» — своя.

² Штирлиц в этой главе — из анекдота; Штирлиц из второго тома (друг семьи) — другой.

³ Шуточную перебранку с Микколой под записью «Пятницо» (белый стих, «друг степей — калмык», «купи карту») рассказчик опустил: она длинна и держится на их общих шутках, которых в дневнике не объяснено.

Записи, из которых собрана глава: 10.12.2004 «Уикенд приближается, как пантера...»; 13.04.2007 «Как обычно, Friday 13» и обсуждение; 07.06.2007 «Если Медвед улыбаеццо — это неспроста!» и обсуждение; 16.11.2007 «Пятницо» и обсуждение; 05.03.2010 «Пятница» и обсуждение; 10.02.2011 «Как Пух в Народ ходил» и обсуждение; 24.10.2013 «Завтра» и обсуждение. Купюры отмечены [...]; крепкие слова прикрыты автором его же значками.

Глава 9. Когда же эта Пенсия

в которой до Пенсии — как до Китайской Стены пешком, Пух записывается на курсы Java и получает Контракт до Пенсии в тот же день, что и Юную Девушку

Записи 2006–2015 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

О пенсии Пух начинает писать в пятьдесят, за девять лет до неё, и пишет каждый год, и каждый раз одно и то же: «Когда же эта Пенсия наступит?! У меня же так много дел, кроме Работы!» Рассказчик собрал эти записи подряд, по годам, — из них видно, как слово «пенсия» из шутки становится датой. Начинается глава с медосмотра, а кончается тремя Проектами на одного Пуха, в год выхода на пенсию.

Ограниченно годен

Август 2006-го, Пуху пятьдесят, врачи на медосмотре советуют поменять работу:

Тут меня недавно снова дернули к Врачам по поводу прохождения ~~техосмотра~~ ~~опилок~~ медосмотра.

И тетка-заведующая что-то мне впрягала, что, может с таким хреновым зрением вам надо работу поменять, а мне очень хотелось скорее закончить с никому ненужной волокитой и свалить поддобру-поздорову от эскулапов.

И я приблизительно процитировал, типа: «Не лучше ли с

известным злом смириться, чем бегством к неизвестному скрываться, как говаривал Гамлет, принц наш датский».

Тетка зависла, как Винда 95.

Глаза помутились, мосх задумалсо.

«Не помню... Надо бы перечитать.»

Я: «Извините, может я неточно процитировал, столько лет прошло со школы. Нас там всё больше по-английски учили: „To be or not to be — that is the question!“ Она посмотрела на меня и недрогнувшей рукой написала в анамнезе: «Псих! На принудительное лечение в Новинки! Срочно!» «Ограниченно годен к работе с компьютером».

Зрение у Пуха действительно плохое — глазное давление в дневнике упоминается не раз, — и «ограниченно годен к работе с компьютером» в 2006-м он принял как есть. Миккола спросил, зачем Пуху такая жизнь, может, ему ещё и мёд запретить? «Да!!! Да!!! Вот так!!! Запретите мне ВСЁ!!! О-о-о!!! Это будет новый стимул к наслаждению Запретными Пладами!!! Йоу!!!» А на чьё-то «скорее бы уж», про пенсию: «Скорее бы уж! А то пока нет официальной отмазки — приходится нести боевое дежурство, как эсминцу „Бодрый“.»

Как до Китайской Стены

Май 2009-го, двадцать два слова:

Просто так.

Ни с чего.

Кризис пожилого возраста?

Или в отпуск охота?

О! На ПЕНСИЮ!!!

На Кипрскую, которая после госслужбы дается.

Август 2009-го, двадцать:

До Пенсии ещё — как до Китайской Стены.

Пешком.

А так охота уже копать на Дачке в свое удовольствие...

Читатель написал: «Ээээх, как я тебя понимаю». «Ну, кстати, до Китайской Стены тебе ближе, а до Пенсии — дальше.» Сентябрь 2010-го, «Иногда»:

Sometimes охота забить на все и пойти на какую-то тихую тупую работу.

Даже просто пахать на земле.

Ясно, что всегда будут те, кто захочет «поруководить» и будут задавать «умные вопросы» по факту ошибок: «Почему сделал так? Почему не сделал эдак?»

По факту начальнегу завсегда легко заявить, что результат-то был очевиден, а ты, Медвед, не предвидел и не предотвратил.

Ну, а я: «Могу копать! Могу и не копать!»

Когда там уже придет, эта Пенсия н*х?!

--- Все совпадения имен и событий считать случайными и не относящимися к телу.

Читательница посоветовала перевестись на ту же работу к военным — у них пенсия гораздо раньше. «Хороший Совет! Спасибо тебе за

такой Совет! Только ОНИ меня в вояки не возьмут. Старый я для них...» Миккола: «Иди сразу генералом!»

«Генералы... все долги свои отдали, Нацепили ордена и на пенсии давно...»

Октябрь 2012-го, накануне пятьдесят седьмого дня рождения:

Можете высказываться.

Меня это совершенно не напрягает.

Завтра с утра позвонит Тёща, а я — уже проснувшийся!

Обломается, да.

Ну, то есть, поздравит, но не разбудит, как она это любит делать.

Блин!

Когда же эта Пенсия наступит?!

У меня же так много дел, кроме Работы!

Читательница попросила огласить результаты: что сбылось из хотений. «Ну, на Пенсию пока так и не вышел... Говорят, рылом не вышел. В калашный ряд.» Декабрь того же года:

Лед еще не встал на озерах.

Снега полно — на дачку не проехать.

Пойти что ли на Котофф посмотреть?

[...] Медведица на очередной наезд «И Кот будет, и Пёс будет» высказалась в том плане, что «Волобуев, вот вам меч!»

Ничо.

Чутка подожду до пенсии и уйду, как Лёва Толстый, босиком, с Котом и Псом, обнявшись.

Март 2013-го, день рождения Медведицы — ей пятьдесят пять, и она может не работать:

Кстати, моей Дорогой и Нежно Любимой исполняется столько, что завтра она может забить на Работу.

Но — хихикает и отнекивается от Заслуженного Отдыха.

Вот этого я не понимаю!

Когда я выйду на пенсию, то сяду в кресло-качалку и первую неделю буду тупо сидеть ~~и бухать!~~

Что произойдет дальше — вы знаете.

Но пока что до Пенсии — как до Стены Страны Восходящего Солнца...

Читательница напомнила, что первую пенсию надо раздать детям. «Пенсию Первую мы пропьём в кабаке.» Медведица, заметим, проработала ещё девять лет — до весны 2022-го.

Контракт до Пенсии

Декабрь 2013-го, последняя пятница года, — «Получение Девушек». Пух поехал в роддом «за получением роженицы и новорожденной», не сразу разобрав, где там выход:

Пух посмотрел по Карте Минска. Непонятно.

Пух посмотрел по Карте Гугля. Непонятно.

Посмотрел по Спутниковой съемке.

Наступило понимание.

Перерисовал Карту по-своему.

[...] В итоге Пух прибыл раньше всех.

На ~~платбауме~~ веревке с красными бантиками сидела Тетка.

Пух вышел из машины, заглянул в окно будочки и сказал: «Я за получением роженицы и новорожденной!»

— А конфеты где?! — грозно спросила Тетка.

Пух слегка завис — конфет-то он и не запас!

Точнее, вчера последние доел.

— Нетути конфет! Обозы отстали! — запричитал он, делая жалостливую морду лица.

— Как же вы, Отец?! — укорила Тетка.

— Так ить я — не Отец! Дедушка мы! Двоюродные! — ловко отмазался Пух, — Отец ихний обещал следом быть, с ящиком конфет!

Тетка сжалилась над юродивым и опустила натянутую веревку.

[...] Народу было много, но!

Медсестра увидела именно в Пухе Патриарха и Хозяина и вручила Пуху конверт с Юной Девушкой.

Девушка мирно спала, а Пух на радостях спел ей Песенку:

«Лизавета-Лизавета! Я люблю тебя за это!»

Девушка улыбнулась во сне, полностью доверяя пушистым лапам Патриарха.

Потом все погрузились в машины и повезли Девушек на хату...

А потом Пух повалил на Работу дорабатывать Работу, хотя на Проекте уже все бухали по случаю Последней Пятницы Этого Года...

И не зря вернулся — его тотчас вызвали в ОК и он подписал уведомление о продлении Контракта до Пенсии.

Вот такая она замечательная, эта Пятница!

«Плюшевый Дедушка с Пожизненным Контрактом?» — спросил друг. «Вот подрастет Внуечка и мы всех порвем!» Так в один день,

27 декабря 2013-го, Пух получил двоюродную внучку Лизавету и контракт, в котором срок назван словом: до пенсии.

Три проекта

2015 год — год выхода на пенсию, и в нём работы больше, чем во все предыдущие. Февраль, курсы:

Поскольку хочется все время познавать новое, Пух записался на курсы «Java для тестировщиков».

И там, конечно же, есть упражнения для закрепления пройденного материала.

И вот Пух в воскресенье уперся рогом в одно из заданий — и ни «тпру!», ни «ну!», ни «ку-ку-реку!».

Конечно, потом-то Пух попросил помощи Знатоков, разобрал написанное ими, превратив в тривиальное, подходящее к прочитанному материалу, но осознал:

1. Мозги уже не те, чтобы легко и просто оперировать абстракциями, находя правильные решения.
2. Не зря Пух всегда осознавал, что Программирование — это не его.

Ну что ж — значит надо будет на Пенсии заниматься грубым ручным трудом ...

Читательница не поверила, что опилки не работают. «Я тоже думал, что работают, но ... Пора признать очевидное — количество нервных клеток уменьшилось, а спокойных — увеличилось. Все по барабану!» Старый друг посоветовал не разбираться: «хуяк-хуяк и в продакшн». «Вот! Именно так я и поступаю с Реальными Вещами.

А с Классами-Методами-Атрибутами-Переменными не получается
...» А через несколько дней:

Вчера вечером решал очередное задание.
Уже не хотелось биться головой в монитор.
Просто рассмеялся и послал все ЭТО н*хер!
Встал утром с готовым решением в голове.
Сваял код, проверил, отправил Учителю — получил ответ «Ваше задание принято».

Март 2015-го, два дня подряд. 11-го — «Ни с того ни с сего», про приступ смеха:

Из-за нервной обстановки в окружающей Пуха среде у него случается порой приступ смеха.
Только что прочел Правило 1 капибары: «В любой непонятной ситуации — кайфуй!».
[...] Потому как тут — Ремонт по колено, Унитаз то появляется — то пропадает, два Проекта навалились одновременно и выкручивают мозги, надо будет присутствовать при натяжении натяжного потолка натяжителями, потом принимать Новый Диван с Креслом, а я, по идее — должен был поздравить каких-то теток!
И не поздравил!
И мне так хорошо вдруг стало!
И пусть весь мир подождет!

12-го — третий проект:

Только что Пух получил назначение на еще один Проект. Итого их стало три, потому что Бог любит Троицу. А Проекты любят устраивать дедлайн в один и тот же день. А Медведице совершенно фиолетово Пуховы проблемы с Пчелами на Работе — ей главное, чтобы в Берлоге был уют. Нет, совершенно невовремя Пух бросил пить!

Читательница из России обрадовалась: проект — радоваться надо, деньги на следующий ремонт будут. «Ты не поняла моей печали! За те же деньги — три Проекта! Работы станет больше, головной боли — тоже, а доходы — не увеличатся!» Другая удивилась: неужели у Медведицы нет ни одного своего проекта с тем же дедлайном?

Это ты потому так изобретательно пошутила, что не знаешь всей истории! В эту Пятницу 13 происходит дедлайн ВСЕХ Проектов сразу!

Завершение ремонта, затеянного Медведицей, натяжение натяжных потолков и прибытие нового Дивана! Поэтому Пух взял отгул и будет работать со своими Проектами из дома, наблюдая за завершением проектов Медведицы.

Сама же она пойдет на работу реализовывать проекты ее Начальника.

Насчёт «бросил пить» — ему пришлось объяснять отдельно: «Какая весна?! Я бросил Это Приятное Занятие еще в середине января! Как только вкорячили мне мозговые импланты!» Импланты — зубные; о них в главе 12.

Ноябрь 2015-го, «Вообще и в частности»:

Поскольку на работе как-то так получилось, что два Проекта имеют Пуха по 50% времени (теоретически), а жаждут — каждый по 100% (практически), то что-то Пух немножко заработался.

Ну и одна из Руководительниц спрашивает ненавязчиво: «А не хочешь ли поработать на 25% еще на Проекте „Люди-В-Черном“? Пух такой:

— А кто там Руководителем?

— Небезизвестный Е.

— Сразу н*х!

— Я так и думала, но для проформы должна была спросить.

Ну так-то, поскольку Пух — практик, и руководить принципиально не желает, то ему на второй Проект назначили Руководителя.

И этот Руководитель решил иметь опилки Пуха.

Но Пух выкручивался, как мог, и дал понять этому Юному Дарованию, что таки ему самому придется ваять Отчеты, что есть наиважнейший продукт деятельности Руководителя, а Пух за него это делать не будет, ибо н*х.

Ну вот как-то так, слово за слово, членом по столу — неделя и завершилась.

Дальше в этой записи Дачка, мыши и электроножницы по металлу. Кончается она так:

Выходные подходят к концу, завтра Пух будет снова сражаться 50/50 на Проектах, но зато вечером — оттянется в бассейне.

Под наблюдением Супруги, разумеется ...

Всем — Добра!

Читательница пожелала удачи с Проектами, назвав его «укротитель начальников и мышей». «Привет! Спасибо. Наша Служба и опасна и трудна ...» Двадцатого октября 2015 года Пуху исполнилось шестьдесят. Пенсия наступила — и, как выяснится в следующей главе, ничего не изменила.

Примечания рассказчика

¹ Возраст Пуха в этой главе — от даты рождения 20 октября 1955 года: пятьдесят в 2006-м, пятьдесят семь накануне 20 октября 2012-го, шестьдесят в октябре 2015-го. Возраст Медведицы в марте 2013-го — пятьдесят пять, пенсионный для женщин в Беларуси; её дата рождения — второй том.

² Лизавета — новорождённая, которую Пух забирал из роддома 27 декабря 2013 года; «Дедушка мы! Двоюродные!» — его слова, и рассказчик степень родства не уточняет. Внуков у Пуха на тот момент не было.

³ Новинки — психиатрическая больница в Минске. «ОК» — отдел кадров. «Небезизвестный Е.» — так в записи; рассказчик не раскрывает.

Записи, из которых собрана глава: 02.08.2006 «Вспомнилось» и обсуждение; 27.05.2009 «Что-то задолбался»; 31.08.2009 «Блин!» и обсуждение; 01.09.2010 «Иногда» и обсуждение; 19.10.2012 «Да, слушаю» и обсуждение; 12.12.2012 «Про Котофф»; 25.03.2013

«Разное» и обсуждение; 27.12.2013 «Получение Девушек» и обсуждение; 10.02.2015 «Старость — не радость ...» и обсуждение; 11.03.2015 «Ни с того ни с сего»; 12.03.2015 «Киса, не стучите лысиной по паркету!» и обсуждение; 08.11.2015 «Вообще и в частности» и обсуждение. Купюры отмечены [...]; крепкие слова прикрыты звёздочкой, но не заменены.

Глава 10. Справки

в которой Пух собирает справки для Пенсии, Институт электроники не находится, а Первопрестольная отвечает, когда уже поздно пить «Боржоми»

Записи 2015–2017 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

Пенсия в Беларуси оформляется по справкам о стаже, и в 2015 году Пух их собирал сам — потому что отдел кадров «самоустранился». Из этих справок в дневнике выходит единственный в нём список мест, где он работал до конторы: Беларусьфильм, Институт электроники Академии наук, вуз в Москве, из которого не пришла справка. Это те же места, что в первой книге, — но здесь они названы не как воспоминания, а как бумаги.

Иных уж нет

Июнь 2015-го:

Поскольку грядет Пенсия, Пух озаботился сбором справок. И стал в Инете искать Институт электроники АНБ. Нету. Ну, то есть, адрес есть, телефон ... А в списке Институтов Академии — нету. Позвонил по телефону и оказалось, что ИЭ преобразовался или влился в Институт физики. И куда податься бедному Медведю?!

Порекомендовали через пень-в-колоду, где и подсказали
Реальный Адрес.

А там работает Женщина, с которой Пух работал в ИЭ.

И что она сказала?

Что не заморачивайся, мол, ты на данные до 1994 года, потому
как в расчет Пенсии они не пойдут!

Так это что же получается?

Лучшие молодые годы в Беларусьфильме — псу под хвост?!

И лишь последний год в ИЭ идет в зачет?

Ну и ладно!

Пух понял, что его пенсия по размерам будет с Гулькин Хер.

Придется искать задрыванную планетку на противоположных
задворках Галактики и сеять там картофель, репу, капусту, рожь
и Доброе-Вечное.

Читательница обозвала его киношником. «Ну, киношник — тоже,
но в основном — Светлячок!» Это, как рассказчик понимает, про
должность на Беларусьфильме — осветитель; подробности в первой
книге. Читательница из России рассказала, что ей на госслужбе не
хватило трёх месяцев до особой пенсии:

Пенсия будет крошечной, судя по всему.

Впрочем, нам ли быть в печали!

Эх, пить будем, гулять будем, а смерть придет — помирать будем!

Июль 2015-го, с эпитафией из Высоцкого про гаревую дорожку:

Поскольку ОК самоустранился от сбора справок для оформления
Пенсии Пуха, пришлось собирать самостоятельно.

Только что получил последнюю.

Медведица резонно заметила:

— Если ~~эти справки~~ Они не захотели сами, как обязаны по Закону, собирать твои Справки, то Они могут их и потерять, если что.

Пух, конечно, составит Список передаваемых Справок.

Снимет Копии (в Собес, разумеется, копии не годятся, но — как подтверждение существования наличия на момент передачи в ОК).

Получая Справки на старых местах Работы, заметил, что в Бухгалтериях, как ни странно, работают милые и отзывчивые люди.

А исключения лишь подчеркивают Правило.

Друг посоветовал передать справки под роспись, как нотариусу. «Я так и сделаю, пожалуй. Не нравится мне их стиль работы. Я бы назвал это „Стиль Неработы“.»

Декабрь 2015-го, «На свете много, друг Горацио, такого ...». Справку из московского вуза, где Пух учился дольше пяти лет, пришлось добывать переиначенным способом — и в этой записи единственный раз в этой книге упомянута Бывшая. Кто она, Пух не уточняет; в дневнике это слово относится к его старой, до Медведицы, любви — о ней первая книга. Женой она не была.

Поскольку для выправления пенсионного содержания Пух собрал лично кучу Справок, а потом в 40% случаев пересобирал данные из-за того, что Выдающие Справки Бюрократы исполняют свои Бюрократические Функции ненадлежащим образом, у него обострилось чувство въедливого изучения Написанного Пером.

Когда у Пуха попросили Справку о прохождении учебы в ВУЗе в связи с тем, что срок обучения был более 5 лет, Пух написал челобитную в Первопрестольную на бумаге и сдублировал её с помощью e-mail.

Завязалась ожесточенная переписка по e-mail, в результате которой Пух обогатился Знаниями:

1. В Архиве Института нет данных о студенте Пухе.
2. Вполне возможно, что все документы были переданы в другое учебное заведение.
3. Для дальнейших поисков нужно заявление от имени Пуха с личной подписью (а что же Пух отправлял по обычной почте, если не именно это?).
4. e-mail сотрудницы Института svetik59.

Пункт 2 навевал на Мысль.

Медведица позвонила Бывшей Пуха, которая подрабатывала в свое время в Университете, и попросила сделать заявку в Архив. И Пух получил в итоге Справку о годах, проведенных в стенах Высших Учебных Заведений.

И отнес её в Пенсионный Фонд.

И написал e-mail в Первопрестольную в Первый Институт с просьбой перестать рыть Архивы, мол, спасибо, мол, за все вас благодарю!

Это была Присказка.

На днях приходит Письмо из Любимого Института.

Однажды запущенный Бюрократический Аппарат остановится только тогда, когда сам решит, что Дело сделано!

[...] Теперь Пуха мучают сразу несколько Мыслей одновременно:

1. Надо ли написать Благодарственное Письмо в ответ?
2. Надо ли сказать, что поздно пить «Боржоми», поскольку все сроки уже прошли.

3. Имеет ли смысл упомянуть, что в указанной дате рождения ни одна группа чисел не совпадает с ДР Пуха?
4. А если дата рождения указана верно, правда ли, что Пух действительно был Юным Дарованием, поступившим в ВУЗ в 13 лет?

Друг подсчитал: всё сходится, тринадцать лет плюс пять в институте — и потом сразу в армию. «В Элитные Войска Императора Галактики, заметьте!» Читательница посоветовала ничего не писать, а послать Бывшей конфеты и испечь Медведице орехов со сгущёнкой. «Бывшую поблагодарил, конечно, поскольку Она — Хороший Человек. А тут уж писать ничего не буду — вставлю письмо в рамочку на память от Первого Института.»

Горшочек Мёда

Тридцатого ноября 2015 года — тридцать шесть лет свадьбы, и Пух уже пенсионер:

Странное совпадение: как только Пух вышел на Пенсию, количество Работы резко увеличилось.

Так-то оно вроде бы и хорошо — рабочий день пролетает незаметно, можно даже сказать — со свистом.

Но потом, к вечеру, наваливается усталость.

Поэтому Пух все реже и реже пишет вам в ЖЖ.

А может быть это снова пришла Зимняя Спячка и валит Пуха напрочь.

Не грустите, мои маленькие мнимые друзья!

По весне я снова оттаю и приду к вам!

Готовьте Горшочек Мёда!

Кстати, сегодня вечером Пух поведет Медведицу в какое-нибудь уютное место дабы отметить 36 годовщину бракосочетания.

Эта запись есть и во втором томе, в главе о тридцатых ноября; здесь она — потому что в ней сказано главное о пенсии: работы стало больше. Читательница спросила: а что, всё — Пух на работу больше не ходит? «На Работу Пух, конечно, ходит, но — не приходя в сознание.» Та пожелала, чтобы ходил и дальше, пока силы есть, — без работы скучно же. «И денег нет, что главное. А без денег очень скучно ...» Насчёт «мнимых друзей» пришлось объясниться: «Ну, насчет мнимых друзей — я же не могу быть полностью уверен, что Матрица не поимела меня! Может мне все снится в наркотическом угаре. А когда я проснусь, вокруг будут стоять ктулхи и спрашивать: „Ну как, здорово вштырило?!“» Отмечали они в тот вечер в бассейне и в кафе с белорусской кухней: «Медведица заточила драники со сметаной, а Пуху достался горшочек с драниками и мачанкой.»

Молодой Пенсионер

Ноябрь 2017-го, два года на пенсии, в «Евроопте»:

Намедни в «Евроопте» Кассир спросила про карточку скидок.

— Немае! — ответил Пух.

— Чой-то? Можно оформить пенсионную, например.

— Дык ить — оформите!

— Так то ж не я, а там, в центре зала, при свечах!

Пух махнул лапой и пошел н*х.

А ныне сразу к тем Теткам, что дают за бесплатно.

Пенсионерам.

Карточки скидочные.

Показал Удостоверение.

— Ой, такой Молодой Пенсионер! — сказала Тетка.

Пух завис внутренне.

«Ой, такой молодой — и уже Пенсионер!» или «Ой, такой Пенсионер, а еще молодой-молодой!»?

Но карточку получил и в опилки напихали всего такого, что, мол, активация через три дня.

А Пух затарился и — к той Кассирше, что присоветовала.

— А карточка у вас есть?

— Таки да, но сказали, что активируется через три дня!

— Не-не, что-то не так ОНИ вам вдули! Давайте карточку!

Скидки действуют тотчас!

И — бинго!

Какая приятная Женщина!

Здоровья ей и счастья!

Но про Молодого Пенсионера Пух долго думал.

Купил Сала в ладонь толщиной, жевал дома под Пиво и думал ...

Обсуждение под этой записью — самое длинное в главе, и всё оно о бонстиках, сале и хариусе. Пух в нём говорит, о чём мечтает: «Ну, Пух, например, мечтает о том, как он поедет в Архангельскую область ловить Хариуса нахлыстом...» Читательница не поверила, что хариус пахнет огурцом: огурцом пахнет только корюшка, и то в Питере. «Так что же это? Я ловил корюшку в Питере вместо хариуса в Архангельской области? Святая Матрица!» А в конце — про Пчёл, добрым словом: «Пух любит, когда Пчёлы жужжат по-доброму!» На одной из реплик — о рабочей субботе, на которую Пух собирался нести сало, — видно, что работать он продолжает в

прежнем режиме. Следующие две главы — о том, какими стали Пчёлы в последние пять лет.

Примечания рассказчика

¹ Места работы Пуха до 2000 года, как они названы в этой главе: Беларусьфильм («лучшие молодые годы», «Светлячок»), Институт электроники Академии наук Беларуси (до 1994-го), а также, по другим записям, Автозавод, Банк и Академия — всё это первая книга. Московский вуз Пух называет «Первопрестольной» и «Первым Институтом»; какой это институт, в дневнике не сказано.

² Пенсия Пуху назначена в октябре–ноябре 2015 года, по достижении шестидесяти лет; с работы он при этом не ушёл (глава 13).

³ Бонстики — игрушки, которые в 2017 году давали в «Евроопте» за покупки.

Записи, из которых собрана глава: 11.06.2015 «Иных уж нет, а те далече ...» и обсуждение; 09.07.2015 «Марафон» и обсуждение; 30.11.2015 «Горшочек Мёда» и обсуждение; 08.12.2015 «На свете много, друг Горацио, такого ...» и обсуждение; 03.11.2017 «Под впечатлением» и обсуждение. Купюры отмечены [...]; крепкие слова прикрыты звёздочкой, но не заменены.

Глава 11. Немецкие Пчёлы были добрее

в которой Немцы хотят Поставку в четверг, чтобы не Пятница 13, а потом уходят к полякам, и приходят Заморские Буржуины с мёртвой Jira

Записи 2013–2018 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

Кто именно заказчик, Пух пишет редко — только тогда, когда заказчик мешает Пятнице. По этим записям выходит, что с 2013 года и до осени 2018-го проект был немецкий, а потом пришёл американский. Немцев Пух потом вспомнит как очень душевных, хотя и бестолковых, Заказчиков; Американские Пчёлы получают имя Неправильных. Эта глава — про переход от одних к другим; следующая — про то, что было дальше.

Пятница тринадцатое, Поставка

Декабрь 2013-го, «Странная неделя продолжается». Началось с журнала выдачи ключей:

Вчера, придя на работу, Пух расписался в журнале выдачи ключей, который ему в развернутом виде подал Охранник-1. Где-то на фоне Дум О Народе в опилках промелькнула Мысль: «Что-то журнал девственно чист...», но расписался в. Ключи Пух получил и забил на фоновые Мысли.

Сегодня с утра Охранник-2 спросил Пуха: «Как так — вы уже расписались, а ключи все еще у меня?! Подпись ваша?»

Пух стал отмазываться: «Я — не Я! И подпись — не Моя! Это все происки Пятачка!»

В итоге получил ключи, посмотрел на лист Вчерашнего дня, а там Напарник расписался в 8 часов утра.

Но Пух же вчера пришел первый!

Поднялся Пух в кабинет — сидит Напарник!

Сдвиг по Матрице.

Но в итоге Пух осознал.

Вчера Охранник-1 подсунул Пуху журнал на Пятницу 13.

[...] В общем — вот такой намек, что будет еще хуже.

Matrix has us!

--- Вчера Немцы прислали две телеги про баги.

Потом Пух доказал, что «Я -не Я! И Телега — не Моя! Это все происки Пятачка Микрососов на Китайских Планшетах! На лицензионных Программах и Белых и Пушистых компьютерах все работает!»

Телеги ушли порожняком обратно.

Другие Немцы хотели Поставку в Четверг, чтобы не Пятница 13, но Пух нарыл багов.

Девелопер сказал: «Блин! Тут будет Печалька...» и поломал ВСЕ н*хрен.

Чтобы Пух мог протестить Фичу.

Сегодня с утра Все-Все-Все печалились по поводу того, что

Печальку надо пофиксить, а Поставка таки будет в Пятницу 13.

Была Свежая Мысль: «А может **вот так** и пошлем?!»

Немцы плакали, кричали что-то про доннер-веттер и напрашивались на посещение их на бронетехнике.

«Вы хотели видеть нас в Европе? Тогда мы идем к вам!»

--- ... А до вечера еще очень далеко...

Миккола поблагодарил за описание дыр в системе безопасности. «Куда шагает Пятачок — большой-большой Секрет!» Читательница заметила, что немцы и так были настроены, что в пятницу получится фигня, — зачем разочаровывать людей в их суевериях? «Ты в теме!»

Квадратный билд

Апрель 2016-го, «И вновь продолжается бой!»:

Всю неделю Заказчик имел его опилки по поводу «Выкатить квадратный билд в четверг до заката солнца!»

Пух честно отработал свое время, сходил в бассейн и снова вернулся на Работу, дабы выкатит в срок.

Выкатил, вытер пот, поехал домой.

Где Родная Душа (Медведица) отымела пуховы опилки своим ТЗ.

В 23:45 Она милостиво сказала:

— Ладно, иди спать, утро вечера мудренее.

Сегодня с утра Заказчик прислал Дополнение.

Сейчас лесорубы нарубят спичек и костылей, вставят во вчерашний билд и ...

Вновь продолжается бой!

А что?

Впереди — все выходные!

[...] Вели, чтобы ~~от меня отъе ... пошли они все на ... ну их всех в жо ...~~ был мир во всем мире!

Потому что сегодня — Международный день Культуры!
(Планирую ввечеру культурно нажраться и забыть ВСЕ)

Две недели спустя, «Битва за Урожай»:

Это был не легкий бой, а тяжелая битва!

Но Черный Кот был прав, он как бы намекал Пуху:

— Не сцы, прорвемся!

Пух протестировал билд и спихнул ~~его в пропасть~~ Заказчикам.

Потом пошел в бассейн и отплавал на практически свободной дорожке.

Затем купил хлебушка (Пиво было куплено заранее) и вернулся домой.

Выслушал причитания Медведицы о её тяжелой судьбе и работе.

В очередной раз сказал:

— Да кидай ты уже свою работу! Проживем и без нее!

Потом накатил Пивка.

И понял, что Пятница таки наступила!

«Квадратный билд» — это, по-видимому, сборка с нерешаемыми требованиями, по аналогии с квадратной пиццей; Пух не расшифровывает. Ноябрь 2017-го:

После тяжелой шестидневной трудовой недели, в конце которой Пух выкатил Квадратный Билд, наступила благодать.

Погода все три выходных дня держалась замечательная.

И Пух завершил крышевание Баньки!

Теперь можно тихо и спокойно заниматься внутренней отделкой

А вы думали, что Пух спит в Берлоге?!

Ха-ха-ха!

Так в дневнике встречаются две главные стройки последних лет: Квадратный Билд и Банька. Про Баньку — третий том; здесь только заметим, что крыша на ней появилась в ту неделю, когда был сдан билд.

Пять девок

Август 2018-го, «Дела идут, контора пишет», — после отпуска:

Винни Пух вытер пот со лба и сказал:

— Слава тебе, Господи, отпахал!

~~Всем~~ Пять девок — один я.

И ведь носило его, как осенний листок!

В Стокгольме, например, в музее Vasa Пух воочию увидел, к чему приводит исполнение требований Заказчика в последний момент — «Сделайте еще одну палубу для пушек на этом корабле!»

А как бухают финны на пароме?

«Это Европа, детка!»

Пух переступал через лежащих людей ...

... Отдохнул только в Понедельник в одиночестве на даче.

И — снова в бой!

Но уже с надеждой на отдых вечерами в Относительном
Одиночестве.

*Если уволиться, то жить на что? Если работать, то жить
когда?*

«Пять девочек» — Медведица, кипрские гости и две Маленькие Девочки, которым «в следующем году будет по 12»; Пух возил их в круиз. Корабль «Васа» затонул в 1628 году в первом же плавании из-за лишней пушечной палубы — тестировщик увидел в музее то, что видит каждый день. Читательница спросила, хорошо ли он там поплавал. «Матрос Винни не плавал, а ходил в плавание!» Про саму поездку он сказал так: «На даче хорошо и есть чем заняться. А не стаптывать ноги по границам, пялясь на чужую жизнь. Пару недель на море — да, но не экскурсии по жарким городам.»

Сентябрь 2018-го, «Покой нам только снится ...», сорок три слова:

Прошло только две недели после отпуска, а Пух уже снова опух.
В смысле, умаялся.

И уже со слезами на глазах вспоминает Немцев, как очень душевных, хотя и бестолковых, Заказчиков.

Когда-нибудь всё будет хорошо, но доживёт ли старый Пух до этого Светлого Будущего?

Читательница спросила, куда дели немцев. «Немцы вдруг решили, что теперь им поляки милее, чем белорусы. В добрый путь! (смахивая скупую медвежью слезу)». Это единственное место, где сказано, чем кончился немецкий проект: заказчик ушёл к польским подрядчикам. В октябре, в приённом покое, куда Пух возил тещу на перевязку, он сказал о новых Заказчиках Медведице: «у них на работе такая же хрень с Заказчиками, и рано или поздно привыкаешь и абстрагируешься».

Мёртвая Jira

Первого декабря 2018-го — запись о тридцать девятой годовщине свадьбы, которая была накануне. Она есть во втором томе; здесь — её рабочая часть, потому что это первое столкновение с Буржуинами, описанное подробно:

Пух честно отпахал свои 8 рабочих часов на благо Заморского Буржуинского Заказчика, хотя их заокеанская Jira (для тех, Кто в теме) была мертва, как мумия Аменхотепа.

Была Пятница и Пух открыл баночку пива, оставшуюся со вчерашнего Праздника Васиного ДР.

Выпил чутка и включил связь с Буржуинами.

Мохнатая задница Пуха жила столь же долго, как и сам Пух, поэтому на всякий случай была написана Речь о том, что Пух сделал, что будет делать, и как будет процветать Буржуинство с его, Пуха, помощью.

Обычно все эти базары протекают без участия Пуха, но тут вдруг (Пух как чувствовал!) возник вопрос к Пуху.

Пух чэсна зачитал подготовленную речь по бумажке и сказал, что нет проблем, кроме вашей мёртвой Jira.

— А мы таки её уже оживили! И таки чо?

— (fuck через плечо!) В Понедельник заполню вам ваши гребаные Баги!

— Нет-нет, мы хотим сегодня! Нет-нет, мы хотим сейчас!

Праздник не был бы на Праздник похож, если бы его не обосрали!

Мало того, что Пух не понял половину базара на импортном языке, но его наповал сразило то, что ОНИ ПОКУШАЮТСЯ НА ПЯТНИЦУ!!!

Но могучим усилием воли Пух сжал свои мохнатый йатсы до слез в пуговках глаз и ответил так, чтобы не вызвать международный

конфликт накануне саммита мировых держав:

— Хрен вам в ноги — прочь с дороги! Okay! No problem!

Знаете, Искусственный Интеллект демонов Максвелла на входе-выходе в их НИИЧАВО сказал, что уже в 14:00 Пух отработал недельные 40 часов, а тут в 17:00 Буржуины вот так вот хотят ВСЁ и прямо вот сейчас!

Пух, обветренный, как скалы, выпил вторую баночку пива, позвонил Медведице и сообщил, что врагу не сдаётся наш гордый «Варяг».

Медведица, как Боевая Подруга, сказала:

— Ну, а х*ли ты думал?! Иногда надо и ПОРАБОТАТЬ!

Пух Вдохновленный забенил *Репорт просителям* и забенил проверку всех фиксов им же в Jiga (если кто понимает).

Пух вышел с Работы в 20:30 Пятницы.

В небе ясном заря догорела четыре час тому как.

Пух сел на первый попавшийся троллейбус.

Встрепенулся только тогда, когда троллейбус повернул НЕ ТУДА.

Знаки ...

Вышел, спокойный, как скала, пересел на ТОТ, приехал в Берлогу.

Упал в койку, забылся сном.

Пух же намекал, что это — Праздник-Со-Слезам-На-Глазах!

Из этой записи видно устройство новой работы: заказчик за океаном, связь по вечерам, когда у них утро, учёт часов на проходной, ошибки — в Jiga. Читательница написала, что «ихние (Виннины) американцы какие-то неправильные». «пока что ОНИ не сообразили, что можно подвинуть Рабочий День Пуха ближе к их утру. Или не хотят лишних вопросов от Медведя.» Тому, кто

пожаловался на три часа переработки: «Я и сегодня из дома набрасывал ИМ говно на вентилятор. Чтобы не зазнавались.»

Письмо из горящего танка

Двадцать восьмое декабря 2018-го, «Жизнь — это боль!» — рабочая суббота перед Новым годом, написанная как письмо красноармейца Сухова. Строки Сухова, переписанные Пухом под себя, выделены курсивом, как у него:

— Здравствуйте, любезная моя Медведица! *Пишу Вам из горящего танка* Душа моя рвется к вам, ненаглядная Екатерина Матвеевна, как журавль в небо. Однако случилась у нас небольшая заминка. Полагаю, суток на трое, не более. А именно, мне как сознательному бойцу, поручили задержать наступление вражеской армии на доверенном мне участке фронта... Пух стряхнул начавшуюся подгорать шерсть и дослал снаряд в казенник.

Бздыць-ць-ць!

Хорошо пошло!

«Абрамс» клюнул дулом и задымил.

— Отметить надобно — народ подобрался покладистый, можно сказать, душевный, с огоньком ... Ба-бах-нах!

Попали, сцуко, наверно все мешки с песком снесло.

Еще раз вот так — и опаньки!

Смена позиции.

Merry Christmas to you!

— Обратно пишу вам, любезная Катерина Матвеевна, поскольку выдалась свободная минутка. И разнежился я в горящем танке на горячем солнышке, будто наш кот Сниф на

батареи. Сидим в офисе возле самого оконца, ни в чем беспокойства не испытываем. Солнышко здесь такое, аж в глазах бело Сцуко, жара, как в сауне, блин!. Бронебойным заряжай!

Как появится из-за бугра — мочим гада!

[...] После боя Пух вернулся ненадолго домой и накатил пивка.

А тут приходит Катерина Матвеевна и ...

— Опять пиво пил?! И не говори мне, что виноваты американцы!

[...] *блысь!

Ба-бах!

Рабочая суббота и — Петрович, прикрой!

Ба-бах!

Нет больше Петровича ...

— А ежели вовсе не судьба нам свидеться, Катерина Матвеевна, то знайте, что был я и есть, до последнего вздоха, преданный единственно вам одной. И поскольку, может стать, на Проекте этом лягу навечно, с непривычки вроде бы даже грустно. А может, от того это, что встречались мне люди, в последнее время, душевные, можно сказать, деликатные. --- Пух.

Винни Пух Противник пал, беднягу жаль, Заказчики несносны. Недолго фиксить в билде баг, Поставить статус Closed Bug, Но гордый нрав не спрячешь в ножны. ---- PS: Никакого отношения к игре в «Танчики» Пух не имеет.

Сове, которая спросила, был ли Пух на корпоративе: «Не до корпоративов ныне! Еще две недели боя — и в Продакшн! А там — „Или грудь в крестах, или голова в кустах“». Ей же, в другой ветке: «Тётушка Сова, это — неправильные Пчёлы!» Так в конце 2018 года они получили имя. И ещё одно, важное для следующей главы:

«У Пуха сейчас новый Пятачок. Девочка. Пока ещё научится подносить снаряды. Пока еще поймет, как применять Ружьё ...» — «Ну и язык Пчёл понимает, что уже хорошо.»

На следующий день, 29 декабря, — двадцать девять слов с Наполеоном в эпиграфе («можно выиграть кампанию, но проиграть войну») и фотографией, которая в дневнике не сохранилась:

Нам бы день простоять, да ночь продержаться!

Читательница напомнила, что на пчёл есть управа — синицы, которые стучат по улью зимой. «Ага! Оказывается и на Старуху бывает проруха Пчёл есть управа!» А на реплику, что главное не победа, а участие: «Ну, так мы дойдем до того, что главное — не Зарплата, а Работа!»

Примечания рассказчика

¹ Сухов, Катерина Матвеевна, «задержать наступление вражеской армии на доверенном мне участке фронта» — из фильма «Белое солнце пустыни» (1970); Пух переписал письма Сухова, заменив пустыню на офис, а танк оставив. «Абрамс» — американский танк. «Jira» — система учёта задач и ошибок; «Closed Bug» — статус закрытой ошибки; «Продакшн» — боевая версия программы.

² Пятачок в дневнике — тот, кто с ружьём: сначала так Пух звал Микколу («Куда шагает Пятачок»), с декабря 2018-го — «нового Пятачка», девочку. Пяти Женщин и Маленьких Девочек — кипрская родня Медведицы, второй том, глава о Кипре.

³ Записи о 30 ноября 2018 года и о корабле «Васа» есть и во втором томе; рассказчик повторяет их здесь не целиком, а в рабочей части.

Записи, из которых собрана глава: 13.12.2013 «Странная неделя продолжается» и обсуждение; 15.04.2016 «И вновь продолжается бой!»; 29.04.2016 «Битва за Урожай»; 08.11.2017 «Три дня, которые ...»; 08.08.2018 «Дела идут, контора пишет» и обсуждение; 19.09.2018 «Покой нам только снится ...» и обсуждение; 29.10.2018 «Приемный покой»; 01.12.2018 «Праздник продолжается ...» и обсуждение; 28.12.2018 «Жизнь — это боль!» и обсуждение; 29.12.2018 «Пух и Пчёлы» и обсуждение. Купюры отмечены [...]; крепкие слова прикрыты звёздочкой, но не заменены.

Глава 12. Пятачок, неси ружьё

в которой Неправильные Пчёлы жужжат целыми днями до 8 марта, Пух учит их язык по утрам, и всё, кроме Пятницы, им удаётся отнять

Записи 2019–2020 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

2019 год — самый «пчелиный» в дневнике: Неправильные Пчёлы упоминаются почти в каждой записи о работе, и записей о работе в этот год больше, чем за предыдущие пять. Пуху шестьдесят три, он четыре года на пенсии, и впервые за всё время дневника он пишет, что устал. Рассказчик не сокращал эту главу ради ровности: год и был таким.

Имперские Штурмовые Пчёлы

Январь 2019-го, «Бесконечная История», с Высоцким в эпиграфе — «Их восемь, нас двое»:

Имперские Штурмовые Пчёлы вынырнули из Подпространства как всегда неожиданно.

X-wing Пуха ещё закачивал энергию Звезды в баки, а сам Пух проверял совсем другой сектор обстрела.

Ну и, как обычно — «Хренак! Бум! Бздыщ!»

Один из двигателей ушел в самостоятельное плавание, а X-wing, стартанув с запозданием, начал вращаться, искря, как новогодняя шутиха.

Но Пух не потерял самообладания, а только разозлился пуще прежнего.

— Пятачок! Стреляй! Это Неправильные Пчёлы!

И снова — бой!

Покой нам только снится ...

Читательница спросила, не претендуют ли ОНИ на выходные. «В Субботу Пух будет вести позиционные бои со снайперской винтовкой. И тут уж от его внимания будет зависеть, сколько Неправильных Пчёл он сумеет сделать Правильными.» Сове, которая просила не скинуть Америку с карты земли: «Пух действует осторожно, чтобы не обидеть Дональда нашего Дака.» 16 января — внезапное:

Передний клык Медведя (голливудский оскал) отвалился н*х ввечеру.

Ну и как теперь улыбаться Пчёлам в ответ на их грязные домогательства?

Они будут хохотать и валяться.

Опять искать Зубного Фея.

Или Фею.

17 января — «Суета сует»:

С утра Пух полтора часа изучал язык Неправильных Пчёл.

Потом у него зазвонил телефон и мужик спросил: «А куда вам зерно везти?»

Поскольку Пух не Дятел, а зерно — не Мёд, отказался от доставки.

И начался Рабочий Будень.

Со всеми вытекающими последствиями.

А в 16:00 у Димона был накрыт стол по случаю Дня Рождения, и Пух был тоже приглашен.

Пух накатиł три стопарика, закусил огурчиком, пиццей и пошел слушать, о чём жужжат Неправильные Пчёлы.

Они как почувствовали — ничего не спросили у Пуха по-пчелиному, а отписали — «Мы — хяк-хяк — и в Продакшн, а тебе Пух — разгребать наш прополис (гавно не по-научному)!»

Пух ни разу не огорчился, а рассмеялся и отвалил просветленный.

Берегите себя и будьте здоровы!

«Язык Неправильных Пчёл» — английский: Пух учит его по утрам перед работой, в шестьдесят три года. Сова сказала, что Пух баловник. «Нет! Пух верен своей Медведице и не ведётся на провокации.» И, в той же ветке, про просьбы починить утюг: «Правда, последнее время Пух говорит Просителям на „Ты же программист? Почини мой утюг!“ — Я не могу. У меня лапки ...»

Всем пох&й

Первое февраля 2019-го, «Как-то так», — запись, в которой Пух описал, что происходит с проектом:

Ещё тогда, когда Все-все-все стояли перед Ульем Неправильных Пчёл и слышали их гуденье, Пух заметил, что Некоторые начали съ*бывать исчезать по-тихому.

Так не стало Иа-Иа (самого умного из), потом свалила Кенга.

А Пух стоял и заворуженно слушал жужжание.

Ему просто очень хотелось хлебнуть Медку.

Хотя бы чайную ложечку.

Тем более — целый горшочек.

Но когда стали съ*бывать улетать даже самые Умные

Неправильные Пчёлы — Пух забеспокоился.

Та Самая Пчела, которая пыталась рулить Пухом, свалила варить Пиво!

Вторая Пчела, которая позиционировалась, как Product Owner, ломанулась в самую чашу Леса просто так.

И Пух понял:

«Как бы плохо тебе не было. Каким бы невыносимым не казался тебе текущий момент. Каким бы невозможным тебе не казалось будущее. ВСЕМ пох&й!»

И сразу наступила Хорошая Погода.

Пришел Манагер, который был хуже предыдущего.

Пух цыкнул зубом и усмехнулся красивой голливудской улыбкой.

Ему только что вставила новые клыки Добрая Зубная Фея.

Жизнь — это боль!

И вы, Неправильные Пчёлы, познаете её!

Друг спросил: что, понял, что до этого была белая полоса? «... да и просто хотелось пожить...» Сова предложила потравить пчёл дымовыми шашками. «Перефразируя туманные высказывания тётушки Совы: „Неправильных Пчёл пора рубить в капусту шашками!“» — «и тапками их! тапками!» — «Можно и тапками. Но лучше — валенком по хоботу!» А читательнице, которая написала, что Пух остаётся спокоен, потому что везде есть «свои» и всегда можно свалить, — ответил по-английски, монологом Гамлета. Февраль, «Ботаника и Пчеловедение»:

Проклюнулись и колосятся перцы «Колокольчик».
Есть планы на прививки имеющимся яблоням ветвей других сортов.
Неправильные Пчёлы приедут во вторник.
Будут жужжать Пуху в уши целыми днями до 8 марта.
От Пчелиного говора в опилках Пуха разброд и шатание.
Утром, идя на работу, и вечером, возвращаясь с работы, Пух думает по-пчелиному.
Как всё же хороши, как свежи были Немецкие Пчёлы!
Просто какой-то орднунг и никакого мозговывимания.
За сим раскланиваюсь, ваш Пух.
Винни Пух.

«Так много Пчёл Неправильных ... И так мало осталось Пуха.» — это из обсуждения. Читательница спросила: раз пчёлы останутся до 8 марта, им что, всем по мёду надо дать? «Правильные Пчелы сами дают Мёд на любое Марта. А Неправильным Пчёлам надо дать по жопке. Тоже в любой день года.»

Семнадцать мгновений Весны

Шестнадцатое марта 2019-го, два текста в один день. «Кратенько»:

Пчелы прилетели и зае... не-не, зажужжали Пуху все мозги напрочь.
Идя с Работу вечером Пух обдумывал отмазки по-пчелиному.
Идя утром на Работу, Пух придумывал отмазки по-пчелиному.
Пчёлы, даже сидя с Медведем и Всеми-всеми-всеми в кабаке (team-bilding по-пчелиному) жужжали про Работу.

Два раза.

Потом Пчёлы улетели, но уже из Амстердама, накутившись, прислали телегу.

«Хрена ли Пух не написал отчет за Вчера и Сегодня?!»

Пух вышел на свежий воздух, чтобы не реветь в офисе по-русски.

И тут навстречу ему прошел Классический Бомж с тремя огромными пакетами пустых бутылок.

Коллекционер, судя по всему.

Пакеты как-то вывалились из его слабеющих рук, загремели, и

Бомж сказал: «Да ну его всё нах@й!»

И Пуху сразу стало легче.

«Пятачок! Неси ружьё! Это Неправильные Пчёлы!» — подумал Пух.

А впереди были ещё 17 мгновений Весны ...

Сова спросила, перестреляли ли пчёл. «Увы ... Их было слишком много. А Всем-всем-всем хотелось Мёда.» — «мдя... тут надо подумать стратегически!» — «Тактически хотелось перестрелять. Стратегически — пришлось улыбаться и делать книксены.» И дальше: «Три Пчелы Апокалипсиса посетили Пуха. Белая, Жёлтая и Чёрная. История покажет, кто победит в этой Битве.» Второй текст того же дня — «Дачное»:

В предыдущую субботу Пух жёг на даче обрезки деревьев.

Судя по всему при загрузке в печь вертикального горения подпалил себе ресницы.

Ночью, ворочаясь на подушке, загнал в глаз огарок ресницы.

Среди ночи встал мыть глаз ...

Ну и всё воскресенье страдал от рези, слезил, матерился.

К тому же снялась коронка с импланта.

И Пух понял, что из-за этой грёбаной Работы он просто
рассыпается н*х.

Потом Знаки.

Ошибка с Дантистом.

Но, стиснув остатки зубов, Пух преодолел.

И теперь, выпив неосветлённого Мёда Пива, пишет вам из
догорающего танка.

Может пришло время, как говорил Карнеги, начать жить и
перестать беспокоиться?

Может не стоит Всё Вот Это напряга и переживаний?

Не пора ли забить, как Хфёдор Питерский, и тихо-мирно
облагораживать Дачку и Баньку для мирного доживания дней
своих донца?

Скоро Весна победит Зиму, и всё зазеленеет и пойдёт в рост.

Работ на Даче будет снова невпроворот, а 6 (шесть, бл*!)

Пчелиных Проектов — как завещал Классический Бомж?

Пусть они все окучиваются Конём?

Пух спросил у Вселенной.

*Струны звенели натруженно ... Вера в Людей, а не в Пчелей —
Главное наше оружие!*

Шесть проектов — против трёх в 2015-м. 21 марта, «Первые
мгновения Весны ...», снова письмо Сухова, и в нём — вопрос,
который Пух написал заглавными буквами:

Чёрная Пчела достала Пуха до дондышка.

[...] Вот и на этот раз басмачи зарубежные навалились на Пуха и
хотели порвать его на тысячу маленьких плюшевых медвежат, но
только Пух не сдался, а эдак выкрутился, но Мысль в опилках

таки осталась:

А НЕ НУ ЛИ ЕГО ВСЕ Н*Х?!

Читательница написала, что все они, его Катерины Матвеевны, подписываются: весна сорок пятого была не зря, взбодрись и начинай их уже совсем мочить. «Пух работал на Даче и старался не думать о Пчёлах. Думали ли Пчёлы о Пухе — науке об этом ничего не известно.» Третьего мая — «Второе мгновенье Весны», где Пух впервые говорит о Пчёлах спокойно:

Травка зеленеет.

Солнышко блестит.

Ну, и остальное, тоже всё стоит.

Хотя понемногу движется.

Банька, например.

Улитка Фудзи ползёт неспешно.

В этом — особый Дзен.

Пух познаёт его.

Пчёлы гудут, а Пуху уже пох.

В любой момент он может сказать:

[...] И уйти в рассвет наступающего лета.

Потому что Вселенная велика, а Пчёлы — лишь прах в Её
бесконечном Пространстве и Времени.

Сегодня была Неправильная Пятница перед Неправильной
Субботой.

Но Пух спокоен, как скала.

Ибо Дзэн — это звук Струн Вселенной!

Да пребудет с вами Сила!

Старая читательница, не видевшая его давно, спросила, почему он исчез, надоело ли тут быть, как он вообще. «Как много вопросов ... И как мало ответов на них! Ответ на Главный Вопрос Жизни, Вселенной и всего такого — 42. А Небольшой Ответ — Что-то Пух Подзадолбался.» Другой: «Таки не просто заели, а загрызли у высосали все жизненные соки. Только Медведица меня спасает от депрессии, да.»

Любишь медок — люби и холодок

Третье июня, «Вот и Лето настало ...», со стихом в эпиграфе — «Спасибо, Пчёлы, вам за это!»:

Когда Пчёлы начали вытаскивать Пуха из берлоги с криками:
«Любишь медок — люби и холодок!», Пух понял, что с Пасекой
пора завязывать.
«Не моё это больше, не моё!», — крутилось в опилках, как
заевшая олдскульная грампластинка.
[...] Ну, вы поняли?

Друг: «Дача-пенсия? ДАВНО ПОРА!» — «(плачет, рвётся на волю под заунывное жужжание Пчёл). — Это НЕПРАВИЛЬНЫЙ МЁД!» Читательница предложила, раз он настоящий пенсионер, завести настоящих пчёл. «Простите, а Настоящих Пчёл надо „заводить“ или таки „разводить“? Завести Молодую Пчёлку Пух ещё как-то сможет, но что с Ней делать потом? Склероз ...»

22 июля 2019-го, первый «Добби свободен!»:

В том плане, что Пух соскочил с Проекта Неправильных Пчёл.
И решил отметить это дело краткосрочным отпуском в четверг-пятницу.

Грибы в Лесу есть!

Они радостно встречали Пуха: «Наконец-то! А то всё „пчёлы-пчёлы“!».

Ну и Банька потиху строится.

Ягоды на Дачке опять же, огурцы там всякие, кабачки, помидоры

...

Хорошо летом!

Соскочил — с Проекта, не с Работы; это выяснится осенью.
Миккола написал: «Пух, всё фигня, кроме пчёл!!!»

Пчела пчеле — рознь!

Иная Пчела тиха, ласкова, покорна, любвеобильна.

А иной — пальца в рот не клади!

Вот на таких-то и нужно твоё ружьё, Пятачок!

Август — «Пух и Правильные Пчёлы», двадцать семь слов:

Вчера Пух сидел на кухне и пытался есть.

Знаете, когда в Берлоге пять (5!) Женщин Пчёл и все
одновременно гудят — кусок в горло не лезет.

Это снова кипрская родня — Правильные Пчёлы, как Пух их называет в противоположность рабочим. Они уехали 22 августа: «Кипрские Девушки отбыли на Родину веселой шумной толпой.

Медведи остались одни. До отпуска — два дня. [...] И — Пчелы. Неправильные. Жужжат.»

Слово и Дело

Сентябрь 2019-го:

Надоело говорить и спорить, и любить усталые глаза ...
Работа-работа, перейди на Федота!
Кажется, уже настала пора жить, а не работать.
Список начатых и отложенных дел впечатляет.
Даже без списка, куда не кинь взгляд — повсюду они, дела
незавершенные ...

Сове, посоветовавшей поднять руку и резко опустить: «— Хороший совет от Совы, у которой и рук-то нет! — подумал Пух. Потом взял отгул на основной Работе и пошел делать Накопившиеся Дела.» Второго октября — два текста. «Слово и Дело»:

Вначале было Слово.
И Слово было сказано Пухом.
И Слово было услышано.
Второе Слово будет сказано Пчёлам сегодня ввечеру.
Неправильным Пчёлам.
На их языке.
И будет снова Дело.
Или не будет.
Впрочем, скоро Сказка сказывается, да не скоро Дело делается.

«Направо пойдешь — Коня потеряешь, налево пойдешь — Жену потеряешь. Прямо пойдешь — сам огребёшь!»

И «Тело — в Дело!» — о том, чем кончился разговор:

Пух косноязычил на языке Неправильных Пчёл.
Старался произвести неизгладимо отталкивающее впечатление.
Не помогло.
Пчёлы сказали, что плюш годится для того, чтобы сделать их
Пасеку снова великой.
Товарищи По Оружью сказали коротко:
— НАДО!
— Ладно, — подумал Пух и шарахнул палицей по Камню с
Пророчествами.
Вдрызг н-на!
Теперь нет ни «Направо», ни «Налево».
Чисто поле раскинулось широко.
Надо купить коньячка и, приняв в себя, любоваться опадающей
листвой.
Наслаждаться Радостью Бытия.

Читательнице, которая просила никуда не ходить: «Таки да. Остался пока по просьбе Товарищей. Говорят, „кто, если не Пух“. Грубо льстят. Только работай, плюшевый! :(» Робот ЖЖ отнёс запись к категории «Армия». «Фрэнк, ты сегодня жжёшь напалмом! Я не хочу сделать Систему точнее. Я хочу быть вне Системы!»

Пятницу ИМ не отнять

Двадцать восьмое ноября 2019-го, День Благодарения у Неправильных Пчёл, — Пух печёт пирог, и в тот же день, как выяснится в обсуждении, у них с Медведицей сорок лет свадьбы:

Сегодня с утраца Пух поставил на место приборную панель в Пухомобиль и включил зажигание.

Панель засияла, как новенькая.

Пух удовлетворенно крикнул, выключил зажигание, закрыл машину и пошел в сторону Общественного Транспорта.

Ибо экономика должна быть экономной.

А у Неправильных Пчёл сегодня Праздник.

[...] Не с Индейкой, а с Рыбой внутри.

[...] Поэтому Пух всё равно будет работать Работу, Пчёлы будут веселиться и устраивать Чёрную Пятницу, а тётушка Сова будет продолжать создавать Афоризмы.

«У Неправильных Пчёл — День Благодарения. А потом сразу Чёрная Пятница. Так что два дня Они на Пуха не жужжат.» А на чужое «у всех праздник»: «Дак ить у всех праздник, например. Сегодня 40 лет, как Пух отдался в узы брака с Медведицей.» Шестое декабря, «Пятница!», с Пушкиным в эпиграфе:

Вчера ехал Пух на Работу на Общественном Транспорте.

И Транспорт тащился.

Ибо впереди было лобовое.

И Женский Голос сзади сказал: «Два барана. Или две овцы.»

Но Пух не прореагировал, ибо:

«Не судите и не судимы будете».

И Судьба сказала, что это — хорошо.

И было легко учить Язык Неправильных Пчел и слушать наезды

Неправильных Пчел (друг на друга, а не на Пуха).

[...] А ныне, в Пятницу, Неправильные Пчёлы решили говорить с Пухом через неправильный канал.

Канал канает и будет канать.

Хотя еще за два часа до связи Пух отработал «жопные часы» по версии Робота Матрицы и мог спокойно валить в Берлогу.

Наговорили с три короба ...

Но Пух нисколько не расстроился, ибо — «Пятницу ИМ не отнять!»

Дальше в той записи — магазин, коврижка, пробитая не по весу, и Карма, которая шепчет «Попался, плюшевый!». Третье января 2020-го, «На Западном фронте без перемен»:

И даже Новый год ничего не изменил.

31 декабря 2019 в 16:00, когда Пух был готов радостно и вприпрыжку свалить с Работы, выслушав напутственное жужжание Неправильной Пчелы, пришло из Улья: «Давайте пожужжим не в 16, а в 16:30!»

«Так ить мать итить!», — возопил Пух внутренне, но вслух напечатал Им «Okay!»

А вот прямо вот сейчас — снова та же История!

Нет, эти Пчёлы не просто Неправильные, они — просто отмороженные и битые об пень!

Ладно.

Придет и на нашу улицу Праздник!

И повалят эти самые Пчёлы со слезами на глазах в сторону заката.

«Просто они значительно запаздывают с Новым годом, эти твои пчелы... У них было ещё утро предыдущего дня.» — «И Пух, и Пятачок, и Кенга — знают! Не знают только Пчёлы! Хорошо, что Пятачок прихватил ружьё!»

Удалёнка

Март 2020-го. 18-го — «Вскользь и Эзоповым языком»:

Как заметил один колхозный председатель: «Баня, водка и трактор — вот лекарство!»
Как известно, кто в дурке жил — тот в цирке не смеётся.
Но и плакать нет причин.
Пух сидит на берегу Реки и смотрит, когда же мимо проплывёт
вот это вот всё.
Неправильные Пчёлы обстремались и забились по своим ульям.
Но жужжат, сцуко!
Мешают Пуху сосредоточиться.
А Цзен не терпит суеты!
Всем — хорошего настроения и не хворать!

20-го — «Кратенько»:

На удалёнке второй день.
Хорошо.
Купил Медведице робота-пылесоса.
Пока заряжается.
Завтра на дачу, поработать.
Тоже хорошо.
Хотя и холодно будет.

Но «Приказа верить в вирусА — не поступало!»
Пух будет варить металл.
Потому как — старый металлист.
Ну и так по мелочам — раз на удалёнке, сварил Уху.
Пока не было работа — пылесосил собственноручно.
Ибо Слово Медведицы — Закон!
Ах, да: Пчёлы гудут из своих ульев.
Попрятались тоже.
И Заказчик Заказчика (другие Неправильные Пчёлы)
сворачивает бизнес.
А нам — по колено!
Баня, водка, трактор!

Читательнице, которая тоже хотела бы на удалёнку: «Я бы в офисе сидел, если бы все остальные свалили. Во-первых — нет лишних базаров. Во-вторых — можно и пивка не стесняясь перед уходом накатить. Ну и могу иногда вслух выразиться „Дебилы, бл&ть!“»
24-го — «Про самоизоляцию», семьдесят два слова, которыми заканчивается рабочая часть дневника:

С одной стороны — хорошо.
Не пристают невовремя сотрудники.
С другой стороны — Медведица.
Она нынче под боком и гундить.
И Пчёлы, хоть и сидят по домам, но — гундят!
Ну и в чём прелесть удалёнки?!
Разве что вот Медведица наварила Борща — это хорошо.
А раз Пух дома сидит и в монитор пялится — так надо, чтобы что-

то полезное сделал!

Ну, вы понимаете, что нам такая удалёнка — не нужна!

«Вот вернется Медведица на работу — вот тут у Пуха и пойдет настоящая удалёнка!» Через две недели заявление у него уже было написано.

Примечания рассказчика

¹ X-wing, Имперские штурмовики, «Да пребудет с вами Сила» — «Звёздные войны»; Добби — домовый эльф из «Гарри Поттера», которого освобождают, подарив носок; «сделать их Пасеку снова великой» — переименованный лозунг американской предвыборной кампании; 42 — ответ на главный вопрос из «Автостопом по Галактике». Классический Бомж — встречный с пакетами бутылок, которого Пух потом цитирует как авторитет.

² Кенга, Product Owner, Та Самая Пчела, Манагер — коллеги и руководители проекта 2018–2019 годов; Иа-Иа — участник того же проекта, ушедший в начале 2019-го; Димон — тот, у кого был день рождения; Пятачок — новый Пятачок, девочка (глава 11). Чёрная, Белая и Жёлтая Пчёлы — «три Пчелы Апокалипсиса», как Пух назвал их Сове; что за этим стоит, в дневнике не раскрыто.

³ Купюры в записях 3 мая и 3 июня 2019 года — английские ругательства; «Пух и Правильные Пчёлы» и запись 22 августа — о кипрской родне, второй том.

Записи, из которых собрана глава: 11.01.2019 «Бесконечная История» и обсуждение; 16.01.2019 «Как всегда — внезапно!»;

17.01.2019 «Суета сует и всяческая суета» и обсуждение; 01.02.2019 «Как-то так» и обсуждение; 21.02.2019 «Ботаника и Пчеловедение» и обсуждение; 16.03.2019 «Кратенько» и обсуждение; 16.03.2019 «Дачное»; 21.03.2019 «Первые мгновения Весны ...» и обсуждение; 03.05.2019 «Второе мгновенье Весны» и обсуждение; 03.06.2019 «Вот и Лето настало ...» и обсуждение; 22.07.2019 «Добби свободен!» и обсуждение; 09.08.2019 «Пух и Правильные Пчёлы»; 22.08.2019 «Элвис покинул здание»; 12.09.2019 «Прокрастинация подкралась незаметно ...» и обсуждение; 02.10.2019 «Слово и Дело» и обсуждение; 02.10.2019 «Тело — в Дело!» и обсуждение; 28.11.2019 «За полчаса до Зимы ...» и обсуждение; 06.12.2019 «Пятница!»; 03.01.2020 «На Западном фронте без перемен» и обсуждение; 18.03.2020 «Вскользь и Эзоповым языком»; 20.03.2020 «Кратенько» и обсуждение; 24.03.2020 «Про самоизоляцию» и обсуждение. Купюры отмечены [...]; крепкие слова прикрыты звёздочкой, но не заменены.

Глава 13. Добби свободен

в которой с 1 Мая Пух свободен, аккаунты Неправильных Пчёл удалены, а на Дачке нет Интернета

Записи 2020–2026 годов. Слова Пуха — как есть, в рамках; между рамками — рассказчик.

Контракт кончался 14 февраля 2020 года. Пух собирался в этот день уйти, но его попросили остаться, и он остался — на два с половиной месяца. Заявление было подано в апреле, последний день — 30-го, техника сдана 6 мая. Эта глава — о тех трёх месяцах и о том, как он потом писал о работе с пенсии: сначала каждую неделю, потом раз в год, потом — одной строчкой в 2026-м.

Несбыча мечт

17 февраля 2020-го:

Уж сколько раз Пух смешил Бога своими планами.

Вот и на этот раз Пух втайне мечтал, что 14 февраля в День Завершения Контракта, он простится с Работой.

И она перейдет на Федота, с Федота — на Якова, с Якова — на всякого.

Заказчик сказал, что ~~работ~~ коней на переправе не меняют.

И надо поработать на галерах ещё.

И Менеджер посмотрела на Пуха большими глазами Бурёнки их Простоквашино.

И долг интернациональный не позволил Пуху сказать «Да ну

н*х!»

Лишь скупая слеза размером с кулак прокатилась по его небритой щеке.

А Медведица радовалась — «Работай! Нечего расслабляться на пенсии! Я же знаю, что ты каждый день будешь Мёд бухать и мотивировать тем, что ты уже своё отработал!»

— Любишь медок — люби и холодок! — орали бухие пчелы, вытаскивая Пуха из берлоги на снег.

Робот ЖЖ отнёс запись к категориям «Общество, Религия». «Бинго!» — «Религия!.. Работа — ваша религия!» Читательница поддержала Медведицу: пусть работа никогда не кончается, это поможет поддерживать форму.

А жить когда?

А Дача?

А Пес и Кот?

А кресло-качалка?

А коньячок перед камином?

А рыбалка в любой из дней?

Другой: «Ну а кто еще, кроме как ты?» — «А я думаю, что надо дать дорогу молодым! Ибо кто нам обеспечит наполняемость Пенсионного Фонда?!» И о том, что такое пенсия, — самое короткое определение в дневнике: «Пенсия — это ещё и возможность не вскакивать по утрам с криком: „А-а-а! На Работу!“ А спокойно спать до выперда!»

С 1 Мая Добби будет свободен

7 апреля 2020-го, «О данном моменте Бытия»:

Как вы все знаете, Пух слабо разбирается в политике и медицине. Поэтому об этих темах я не буду даже заикаться.

Только о том, что «Пенсия, о которой так долго твердили большевики ...»

Нет, пока не свершилась, но забрезжил Свет В Конце Тоннеля. Однако, как мы знаем, свет в конце тоннеля может оказаться унитазом, так что выскочив из Жопы есть вероятность попасть в Канализацию.

И всё-таки — Пух верит!

Уже написано Заявление, что с 1 Мая Добби будет свободен.

Символично, не правда ли?!

День Освобожденного Труда!

[...] Белочка, которая встретила Пуха, так прямо и спросила:

— Чо? Всем Пчелам — н*х?!

Да, дорогая Белочка!

Дальше там фотография цветов на Дачке, Белочка и история про маски в магазине, после которой Пух привёл домой помолодевшую Медведицу, — это второй том. Роботу, который записал текст в «Медицину»: «Фрэнк, может всё же Философия? Например, Философия Бытия.» 21 апреля, «Жизнь бьёт ключом»:

У Друга-рыбака внук родился.

А Пух все еще не Настоящий Дедушка.

Как-то так.

Пиво входит и выходит. И в опилках — хорошо! На работу Пух не ходит, Денег нету — «Ну и шо?!» Ну, Работа и сама приходит к Пуху по этим вашим Интернетам.

И Пух её работает.

Стиснув зубы.

Неправильные Пчелы жужжат неправильно, предчувствуя скорое расставание.

А на выходные — Пух работает на Дачке в свое удовольствие.

Банька снова начала продвижение к завершению.

Дом тоже требует внимания и заботы — там подкрасить, тут подремонтировать.

Опять же вот-вот надо прививать деревья и косить Траву по пояс.

Пухомобиль надо ремонтировать, дабы носил Пухов по лесам и весям.

Ну и так ...

[...] Всем — здоровья и счастья!

24 апреля — последняя рабочая пятница, с перцем «Колокольчик» и сырниками на фотографиях:

Кажется четыре дня выходных начинается.

Пообщался с Пчёлами — Пятница началась!

Ура!!!

Как замечательно поработается на Дачке у Медведицы!

Columbia Pictures не представляет, как хорошо мне на Дачке бывает!

Кстати, один Перец Колокольчик решил не тянуть кота за хвост и стал цвести.

А Пух не такой медведь, чтобы мешать Перцу цвести!

Робот отнёс запись к категориям «Еда, Животные, Цветы». «Верно! Эти Неправильные Пчёлы — просто животные какие-то!»

Читательница сделала вывод, что Медведица — это Правильная Пчела. «В корень зришь! Из всех возможных Пчёлок Пух выбрал в своё время Медведицу — и не ошибся! Или Медведица выбрала Пуха? Диалектика ...»

Предпоследний День

29 апреля 2020-го, с песней Окуджавы в конце:

Заявление в ОК.

Страховку продляем.

Технику сдать 6 мая.

Со всеми попрощаться.

Пообещать любить вечно в рамках отведенного срока жизни.

Самый лучший день заходил вчера, Ночью ехать лень, пробыл до утра, Но пришла пора, и собрался в путь. «Ну и ладно, будь!» Триста тысяч часов за спиною, Триста тысяч планет надо мною, Не устал ли Создатель их в небе кружить? Каждый раз, просыпаясь с рассветом, Неспроста вспоминаешь об этом: «Очень здорово все-таки жить!»

Читательница спросила: сам или так сложились обстоятельства? «Пора уже пожить для себя, а не для Неправильных Пчел! Дача ждет ласки пуховых лап!» Друг: «Зов Дачи победил!» — «Именно! Только на Даче и можно грамотно самоизолироваться и окуклиться!» Читатель поблагодарил за оптимизм, мудрость и юмор — это помогало неоднократно. «Спасибо за Добрые Слова! Я остаюсь в виртуальном пространстве. Если что — пиши.» И на вопрос, сколько лет он отдал этому месту:

без малого 20 лет вроде как в сентябре 2000 года пришел НП
смирились Сегодня отжужжат последний раз

Дадут ли Неправильные Пчёлы «доп. мёд»? «Детка, ты просто не знаешь Неправильных Пчел! Звездюлей могут дать, а не „всяких премий“! Но ... Уже попрощался. Отгудели. Поблагодарили. Пух тоже жужжанул в ответ: It's a pleasure to kill you all work with you! But now it's time for me to retire.» Читательница процитировала «Стариков-разбойников» — коллектив откликнется на уход новыми трудовыми успехами. «„— Он улетел, но обещал вернуться! Милый, милый ...“ (с) Фрекен Бок»

Да здравствует 1 Мая

3 мая 2020-го:

Праздник Освобождённого Труда Пух встретил на Дачке.
Трудился совершенно освобожденно, не считая нескольких раз
«по просьбе Других Трудящихся».

Не будем называть имен, но это была Медведица.

Поработалось и в баньке, и на благоустройстве ландшафта, да и в Домике.

Хорошо-то как!

Вернувшись в городскую Берлогу Пух попробовал глянуть, а что там Неправильные Пчёлы?

На то они и Неправильные — аккаунты уже удалены, да и хрен с ними!

Значит пора сдавать оргтехнику назад, а если возникнут вопросы у Приемницы — расшарь экран и вопрошай!

Загадка:

Надпись на заборе из трёх букв, две из которых — Х и У.

Робот: «Праздники». «Конечно, Праздники! Повсеместно! Пух вышел таки на Пенсию!» Загадку он разгадал сам: «Это была надпись ПУХ на заборе Пуховой Дачки!» Преемница — та самая новая коллега, Пятачок с ружьём. 28 мая, «Хорошо-то как, Маша!»:

Как же хорошо на Пенсии!

Оттягивайся себе на Даче в полный рост и ни о чём таком не думай.

Целый день можно трудиться на благо себя, а вечером выпить чаю из самовара с малиновым вареньем!

А птички знай себе поют!

Цветет все вокруг ...

Солнышко светит или тучки сыплют град — всё хорошо!

Потому как — Свобода!

И, что характерно — Интернета на Дачке нетути!

Вот только когда Пух приезжает в Город за Медведицей, чтобы отвезти ее на выходные на природу — вот тогда вскользь просматривает последние новости.

Ну, не хворайте!

Всем — добра и счастья!

Читательница спросила, как он там без Медведицы — заставляет её деньгу зашибать, а сам на свободе? «Вот именно! Зашибановски зашибает деньгу моя дорогая Медведица! А я все больше лапами конструирую всякое-разное.» Про интернет на даче: «Медведица требует подключения интернета на Пуховый телефон — дабы Пух

был доступен всегда!» — «Можно ещё браслет с джи пи эс нацепить» — «Думаю, что это будет не браслет, а ошейник. С функцией самоликвидации при попытке уйти налево.»

Стар я стал. Суперстар

Август 2021-го, «Всё ещё здесь», сорок шесть слов:

Когда Пух работал Работу, всегда находилось время написать для Истории.

На Пенсии времени писать нет.

Да и Историю Пух никоим образом не творит.

Благоустройство дачи, грибы, баня, Медведица, свадьбы, похороны, разборки ...

А хочется уехать в Тайгу, припасть к истокам, неделями не видеть людей ...

Октябрь 2021-го, день рождения — шестьдесят шесть, и менеджер из америк:

Меня тут поздравил менеджер с работы (сам где-то в америках этих ваших) и пишет:

— Надеюсь, встретимся на пицце!

Щазз!

— Так-то я уже на пенсии, так что вряд ли.

— Да ладно? А у нас не захотел дальше работать или не предлагали?

— Что-то я устал немножко ... а потом и не предлагали.

«А Винни пил коктейли пряные, пил и ждал новостей ... »

Иногда вроде бы и поработал на Дядю, но ... не приглашали.

Стар я стал.
Суперстар!
[...] Засим раскланиваюсь, ваш Пух.
Здоровья и хорошего настроения!

Апрель 2022-го — Медведица тоже завершила трудовую деятельность, и Пух описал, что это значит для него:

Пух оставил работу немного раньше, чем Медведица.
И, вы должны понимать — два дня в неделю — только ей.
А пять дней — Пух свободен, как ветер!
Понятно, что приготовить поесть и убрать в берлоге — никто не отменял, но в остальное время Пух был совершенно неподконтролен.
Особенно на даче.
Но ничто прекрасное не длится вечно.
Пару недель назад (а кажется, что прошла вечность!) Медведица практически завершила свою трудовую деятельность.
И вся нерастраченная энергия пришлась на Пуха и его опилки.
Нет, Пух не жалуется.
Самураю не пристало жаловаться.

Читательница предложила Пуху вновь трудоустроиться. «На кого же оставить мою ненаглядную? Пропадёт же! Мысли всякие будут приходить в голову, раз работы нет и напяречь некого.» Октябрь 2022-го, «Осень и Медведи»:

В эту осеннюю пору, но раньше, когда Пух ещё окучивал
Неправильных Пчёл, движухи было меньше. Работа у Медведей

забирала силы и клонило в зимнюю спячку.

Ныне же происходит какой-то движ неутомонный. Проистекает онный от Медведицы.

Ну, а поскольку «Не корысти ради, а токмо волею пославшей мя жены!» — Пух сам себе напоминает электровеник. Жужжит и носится на Новом Коне.

Вчера, сегодня, завтра

Последняя запись о работе в дневнике — 1 августа 2026 года, шестьдесят пять слов. В ней Пух вспоминает ещё одну работу, о которой за двадцать три года дневника не написал ни разу:

Вчера был день Системного Админа.

Пух поработал и в этой области.

В одном небольшом Банке.

Сегодня уехала шатия-братия.

Есть повод протопить баньку, запариться и выпить Пива.

Завтра ввечеру Они вернутся, возможно в большем количестве.

2+1.

Но это завтра.

Так давайте же жить и веселиться!

А то как это — жить и не веселиться?!

Тем более, что сосед Володя за сварочные услуги презентовал бутылочку коньячка.

Кто-то предложил выпить за сисадминов. «На последнем месте работы две сисадминки были зачётные.» Робот отнёс запись к «Общество, Финансы». «И то и другое.» Читатель заметил, что

гениальнее, чем «на деревню дедушке», написать уже невозможно. «А Пух попробует. Но не сегодня.»

Рассказчик на этом закрывает книгу. В ней тринадцать глав, и ни в одной нет того, чем Пух занимался на работе на самом деле: какие программы он тестировал, для кого, на каком языке. Этого в дневнике нет — Пух, как он сам написал в 2004-м, про людей писать не хотел, а про Пчёл писал двадцать лет. Что осталось — Медведь, Мёд, Пятница и Пятачок с ружьём. Этого, по мнению рассказчика, достаточно.

Примечания рассказчика

¹ Даты ухода — по записям: контракт до 14 февраля 2020 года; заявление «с 1 Мая» написано к 7 апреля; последний рабочий день 30 апреля (запись «Предпоследний День» от 29-го); сдача техники 6 мая. «без малого 20 лет», «вроде как в сентябре 2000 года пришел» — его слова о стаже в конторе.

² Девочка, которую Пух с декабря 2018 года звал новым Пятачком (главы 11–12). Медведица завершила работу весной 2022 года; Новый Конь — Дастер, купленный 31 января 2022-го (пятый том).

³ Банк, в котором Пух работал, в дневнике назван дважды: здесь и в 2006 году, в ответе читательнице («Однажды, в Банке, я работал в бухгалтерии...», глава 4). Когда это было — между Академией и конторой, до сентября 2000-го, — рассказчик выводит из того, что в 2003-м Пух уже тестировщик; первая книга об этом не рассказывает.

Записи, из которых собрана глава: 17.02.2020 «Несбыча мечт» и обсуждение; 07.04.2020 «О данном моменте Бытия» и обсуждение; 21.04.2020 «Жизнь бьёт ключом»; 24.04.2020 «Кажется дождь собирается ...» и обсуждение; 29.04.2020 «Предпоследний День» и обсуждение; 03.05.2020 «Да здравствует 1 Мая!» и обсуждение; 28.05.2020 «Хорошо-то как, Маша!» и обсуждение; 26.08.2021 «Всё ещё здесь»; 21.10.2021 «Немножко всякого»; 12.04.2022 «Коты — как жидкость, женщины — как газ» и обсуждение; 13.10.2022 «Осень и Медведи»; 01.08.2026 «Вчера, сегодня, завтра» и обсуждение. Купюры отмечены [...]; крепкие слова прикрыты звёздочкой, но не заменены.

От рассказчика

вместо послесловия

Винни Пух, который написал всё, что в рамках, — это Александр Веденин, 1955 года рождения, Минск, Заводской район. С 13 октября 2003 года он ведёт дневник «Винни Пух в расцвете сил» на vinnupuh.livejournal.com: на момент сборки этой книги в нём 4961 открытая запись и 68 445 комментариев, из которых 31 983 — его собственные ответы читателям. О себе он пишет в третьем лице, потому что всерьёз о себе неловко; жену называет Медведицей, сыновей — Медвежатами, работу — Пчёлами, дачу — Дачкой, свою голову — опилками. Эта книга — четвёртая из тех, что собраны из его дневника, и первая, в которой нет ни дачи, ни рыбалки, ни Медведицы как главной героини: только Работа, с сентября 2000-го по 30 апреля 2020-го.

Как сделана эта книга

Правила те же, что в первых трёх, и рассказчик их не нарушал.

Всё, что стоит в рамках, написано Пухом: в записях дневника или в ответах читателям под ними. Слова не менялись. Купюры отмечены [...]. Орфография и пунктуация — его, включая «ффтыкать», «ышшо», «Зочем» и «перспектива». Зачёркнутые слова, где он сам их зачёркивал, оставлены — в выгрузке дневника зачёркивание не сохранилось, поэтому они стоят рядом с тем, на что он их заменил: «ходец не ходун не ездец». Крепкие слова,

которые он прикрывал значками, оставлены с его значками; те, что он писал полностью, прикрыты звёздочкой, но не заменены другими словами. Детской версии у этой книги нет: это книга о работе, и Пух на работе выражался так, как выражался.

Всё, что стоит между рамками, — рассказчик. Он прочёл все 4961 запись и все ответы Пуха под теми записями, из которых собрана книга, — и не знает о Пухе и его конторе ничего, кроме того, что Пух написал сам. Поэтому рассказчик нигде не называет фирму, не расшифровывает «контору из трёх букв», не знает настоящих имён Выбегалло, Рыжего Клоуна и Той Самой Пчелы и не говорит, что Пух чувствовал, — только что он сделал, сказал и ответил. Там, где он сопоставляет две записи и делает вывод, он говорит об этом прямо: что Миккола стал Избранным 9 марта 2005 года, что Фирма основана в 1993-м, что немецкий заказчик ушёл к полякам осенью 2018-го.

Главы здесь идут по времени, но каждая — о своём: контора, Избранный, переезды, корпоративы, Матрица, дорога, Пятница, пенсия, справки, Немцы, Неправильные Пчёлы, уход. Под каждой главой перечислены все записи, из которых она собрана, с датами.

Имена — такие, какими их называет Пух: Миккола, Питон, Слава, Серёга, Витёк, Димон, Вован, Александр Сергеевич. Читатели дневника названы так, как они подписаны в нём: Сова, Зе-Жулька, Тигра. Начальники — только кличками.

Чего в книге нет

Нет того, что Пух тестировал: ни одного названия программы, заказчика или языка — в дневнике их нет. Нет ранних работ —

Автозавода, Беларусьфильма, Академии наук: это первая книга; здесь они упомянуты только там, где Пух сам вспомнил их по ходу дела, собирая справки для пенсии. Нет Медведицы отдельно — только там, где она встречается Пуха с работы, везёт на корпоратив или говорит «Иногда надо и ПОРАБОТАТЬ!»; её том — второй. Нет дачи и Баньки — третий том; они здесь только тем, что строились по выходным между Квадратными Билдами. Нет сказок — они в книге третьей, и одна из них, про государыню Флешку, пересекается с главой об Избранном. Нет фотографий: две, что сохранились, рассказчик не вставлял, чтобы книга не отличалась от предыдущих. Нет политики. Нет ничего о сыновьях сверх того, что Пух сказал о них как о коллегах и как отец.

Места, о которых рассказчик сомневался, оставлять ли, Медведица прочла и оставила.

Числа

Записей дневника, из которых взяты цитаты, — 166, ответов из обсуждений — около двухсот. Самая ранняя из вошедших в книгу — 23 октября 2003 года, десятый день дневника, самая поздняя из вошедших — 1 августа 2026-го. Самая длинная из вошедших — «Рабочий вариант блокбастера», 1434 слова (из них в книге — только написанное Пухом). Самая короткая из вошедших — «Блин!», 20 слов: «До Пенсии ещё — как до Китайской Стены. Пешком. А так охота уже копать на Дачке в свое удовольствие...» Слово «Пчёлы» в значении «работа» впервые написано 27 октября 2004 года; последняя запись этой книги, где оно в этом значении, — 13 октября 2022-го, «когда Пух ещё окучивал Неправильных Пчёл».

Для кого

Первая книга была собрана по заказу Медведицы к семидесятиоднолетию Пуха; вторая и третья — тоже по её заказу. Эта — четвёртая, и она о том, чего Медведица двадцать лет не видела, потому что была в это время на своей работе. Пух о ней не знал. Теперь знает.